

## BAB IV PENUTUP



### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis pada bab-bab sebelumnya dapat disimpulkan bahwa persepsi mahasiswa terhadap cerita drama City Hunter adalah drama action dan romantis tentang motif balas dendam. Namun setiap bagian dari cerita drama terdapat beragam persepsi yang berbeda. Berbagai persepsi mahasiswa ini seperti ,persepsi terhadap alur, tokoh utama, konflik, latar, amanat serta faktor motivasi yang mempengaruhi persepsi informan terhadap drama City Hunter.

Menurut persepsi dari lima informan, terdapat beberapa persepsi terhadap alur cerita dalam drama City Hunter antara lain : pertama tentang motif balas dendam, kedua mengenai cerita tentang pejabat negara yang menindas rakyat kecil dan ketiga menyangkut drama action yang romantis. Persepsi informan terhadap tokoh utama drama City Hunter antara lain: pertama terlihat sebagai orang yang giat bekerja keras, cerdas dalam berbagai bidang dan romantis sesuai dengan apa yang terjadi didalam drama City Hunter. Persepsi infroman terhadap konflik yang terjadi dalam drama City Hunter antara lain terkait konflik adalah pertama tentang balas dendam, kedua tentang konflik percintaan yang terjadi didalam drama tersebut dan ketiga mengenai konflik yang terjadi didalam keluarga seperti yang terjadi didalam drama City Hunter.

Persepsi informan terhadap latar dalam drama City Hunter antara lain sebagai berikut: Pertama, latar yang menunjukkan tempat yang terkait dengan alur cerita yaitu latar tentang awal mula konflik penembakan di Laut Merah. Kedua, latar yang menceritakan kejadian pada waktu perawatan di rumah sakit dan ketiga, latar di gedung kepresiden yang selalu menjadi tempat suatu peristiwa terjadi di dalam drama City Hunter.

Adapun persepsi informan tentang amanat yang ingin disampaikan pada drama Korea City Hunter antara lain: Pertama, balas dendam dan korupsi sebagai hal tidak baik yang dapat mencelakakan banyak orang, termasuk diri sendiri dan dapat diketahui oleh masyarakat secara global. Kedua, menyampaikan nilai-nilai kemanusiaan yang selama ini luput dari perhatian publik dan negara, di antaranya keberadaan tentara, anak-anak terlantar, dan buruh. Hal ini dikarenakan negara membutuhkan tentara untuk menjaga keutuhannya, negara pun sudah seharusnya memperhatikan nasib serta kesejahteraan para tentara.

Faktor motivasi merupakan faktor yang mempengaruhi persepsi mahasiswa terhadap drama korea City Hunter dalam menilai menarik atau tidak sebuah drama untuk disaksikan. Motivasi mahasiswa menyaksikan drama city Hunter adalah untuk mendapatkan informasi mengenai budaya Korea, menambah pengetahuan tentang korea, keinginan untuk mempelajari bahasa korea, untuk mengetahui gaya hidup atau gaya berpakaian masyarakat di Korea serta motivasi untuk mencari hiburan dan menyaksikan akting bintang idola. Setiap mahasiswa mempunyai persepsi yang berbeda-beda terhadap cerita drama City Hunter karena adanya latar belakang dan motivasi.

## **B. Saran**

Dari analisa dan interpretasi data serta kesimpulan yang penyusun tulis, maka penyusun dapat memberikan saran-saran yang semoga dapat bermanfaat bagi mahasiswa khususnya para penonton Drama Korea dapat meningkatkan mutu atau minat menonton. Beberapa saran yang ingin disampaikan penyusun dalam hal ini sebagai berikut:

1. Bagi mahasiswa atau pecinta drama Korea diharapkan dapat mengambil hikmah dari drama Korea sehingga dapat mengambil hal-hal yang positif dan berguna dan dapat menangkap pesan yang ingin disampaikan dalam sebuah drama seperti jangan melakukan balas dendam dan korupsi.
2. Bagi mahasiswa diharapkan dapat memperoleh inspirasi dan motivasi setelah menyaksikan drama City Hunter yaitu inspirasi untuk menjadi orang yang mempunyai pendidikan yang tinggi sehingga dapat menjadi pejabat pemerintahan berguna untuk negara
3. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat melakukan penelitian tentang pengaruh atau dampak drama Korea terhadap perilaku atau gaya hidup mahasiswa.