

ABSTRAK

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Departemen Ilmu Komunikasi

Konsentrasi Broadcasting

Azka Ramadhan (20100530027)

Narasi Nasionalisme dalam Novel Sebelas Patriot

Tahun Skripsi : 2014 + 111 Halaman

Daftar Pustaka : 26 Buku + 2 Jurnal + 2 Skripsi + 2 Sumber Internet

Nasionalisme, sebuah faham yang muncul di Indonesia dan mampu menggerakkan perlawanan terhadap Belanda. Sebuah gerakan yang pada era tersebut memiliki watak kemerdekaan, pembebasan, pertolongan, dan pengangkatan kaum kecil dan miskin. Namun globalisasi memperlihatkan pergeseran konsep nasionalisme yang dewasa ini menunjukkan relevansinya sebagai pengisi kemerdekaan, mewujudkan kemandirian, menghargai kesetaraan, dan mempertahankan identitas.

Sebagai sebuah media massa, novel memiliki kapasitas untuk menyampaikan sebuah pesan. Andrea Hirata sebagai penulis memanfaatkan hal tersebut untuk menanamkan makna nasionalisme kepada pembaca. Novel Sebelas Patriot secara garis besar dapat dikatakan sebagai novel yang mengangkat tema nasionalisme. Nasionalisme pada novel ini diwakilkan dan digambarkan melalui sepakbola. Novel ini sekaligus sedikit banyak menggambarkan betapa fanatiknya masyarakat Indonesia pada sepak bola. Sedangkan metode penelitian yang digunakan untuk meneliti Novel Sebelas Patriot ini adalah metode analisis naratif Tzvetan Todorov dan Algirdas Greimas.

Dalam penelitian ini peneliti menemukan bagaimana peran olahraga, khususnya sepakbola, dapat menjadi lambang pemberontakan sekaligus dapat memunculkan semangat nasionalisme. Melalui novel Sebelas Patriot ini, peneliti juga menemukan fakta bahwa sepak bola memiliki hubungan yang sangat erat dengan politik. Sepak bola dinilai mampu menjadi mesin propaganda untuk melanggengkan sebuah kekuasaan.

Kata Kunci : Narasi, Nasionalisme, Sepak Bola, Novel

ABSTRACT

Muhammadiyah University of Yogyakarta

Faculty of Social and Political Sciences

Department of Communication Studies

Azka Ramadhan (20100530027)

Narrative Analysis of Nationalism in the 'Sebelas Patriot' Novel

Thesis : 2014 + 111 pages

References : 26 Books + 2 Journals + 2 Theses + 2 Internet sources

Nationalism, an ideology that emerged in Indonesia and capable to mobilize the resistance against the Dutch. A motion in the era possessa liberation, exemption, relief, and the removal of the small and poor. But a shift in the concept of nationalism showed in the globalization, which is currently showing its relevance as a liberationfiller, achieve independence, respect equality, and maintain identity.

As a mass medium, the novel has the capacity to deliver a message. Andrea Hirata as the author utilizes it to infuse the reader about nationalism meaning. Sebelas Patriot can be regarded as a novel with the nationalism theme. Nationalism in this novel is represented and described through football. The novel is describes how fanatical people of Indonesia in football. While a Tzvetan Todorov and Algridas Gremimas narrative research method is used to examine the Sebelas Patriot novel.

In this study, researchers discovered how the sport role, particularly football, can be a symbol of rebellion as well as to bring the spirit of nationalism. This is one of them due to support the national team play which can indirectly lead to a sense of unity. Through this novel, researchers also found that football has a very close relationship with politics. Football is considered could to be a propaganda machine to obtain power.

Key Words : Narrative, Nationalism, Football, Novel