

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang membuat pernyataan dibawah ini :

Nama : Muhammad Yudha Pratama
NIM : 20110530077
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Konsentrasi : Advertising
Universitas : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan seluruh sumber yang di kutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar. Apabila dikemudian hari karya saya ini terbukti hasil plagiat/menjiplak karya orang lain maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya.

Yogyakarta, 15 Desember 2016

Penulis

Muhammad Yudha Pratama

KATA PENGANTAR

Assalamuailaikum Wr.Wb.

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan berkat, rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “**Manajemen *Event* Pasar Murah oleh Kaukus Perda Gepeng DIY Tahun 2016**”.

Adapun skripsi ini disusun dengan maksud untuk memenuhi persyaratan dalam rangka mencapai gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis baik secara langsung maupun tidak langsung dalam rangka menyelesaikan penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

1. Allah SWT beserta Rasullullah Muhammad SAW, yang telah memberikan kekuatan, inspirasi, dan motivasi yang begitu besar bagi penulis.
2. Bapak Prof. Dr. Bambang Cipto, MA., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Haryadi Arief, S.IP, M.Sc selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Dr. Suciati, S.Sos., M.Si. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang dengan

sabar selalu memberikan pengarahan dan dukungan kepada penulis.

5. Bapak Erwan Sudiwijaya, S.Sos, MBA dan Ibu Ayu Amalia, S.Sos, M.Si. selaku Dosen Penguji yang juga telah bersedia meluangkan waktu untuk menguji dan memberi saran kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen prodi Ilmu Komunikasi yang telah membagi ilmunya dan staf karyawan yang ada di Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
7. Kedua Orang Tua saya, kasih ini tercurah untuk kalian. Sampai kapanpun.
8. Kepada Teater Tangga, cerita selanjutnya nanti adalah pengalaman dari kalian dulu.
9. Kepada Sahabat, berkah untuk kita.

MOTTO

"Paham modal, tahu tujuan - tidak ada yang tidak mungkin"

(MYP)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kepada semuanya, terima kasih.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	11
E. Kajian Teori	11
1. <i>Event</i>	11

2. <i>Event</i> dan Komunikasi	15
3. Perencanaan <i>Event</i>	18
F. Metode Penelitian	26
1. Jenis Penelitian	26
2. Waktu dan Lokasi Penelitian	27
3. Informan Penelitian.....	27
4. Teknik Pengumpulan Data	28
5. Teknik Analisis Data	30
6. Uji Validitas Data.....	31
7. Sistematika Penulisan	33
 BAB II GAMBARAN UMUM.....	 35
A. Gambaran Umum Kaukus untuk Perda Gepeng DIY	35
1. Sejarah Kaukus Perda Gepeng DIY	35
2. Profil Kaukus Perda Gepeng DIY	37
3. Lokasi Kaukus Perda Gepeng DIY	37
4. Struktur Kaukus Perda Gepeng DIY	38
5. Kontak Kaukus Perda Gepeng DIY	40
6. Profil Organisasi dalam Kaukus Perda Gepeng DIY	41
B. Profil <i>Event</i> Pasar Murah	62
1. Latar Belakang Penyelenggaraan <i>Event</i> Pasar Murah	62
2. Struktur Kepanitiaan <i>Event</i> Pasar Murah.....	63
3. Tempat Pelaksanaan <i>Event</i> Pasar Murah	63
4. Waktu Pelaksanaan <i>Event</i> Pasar Murah.....	63

5. Tema <i>Event</i> Pasar Murah	63
6. Rangkaian Acara <i>Event</i> Pasar Murah.....	63
7. Media Promosi <i>Event</i> Pasar Murah.....	64
C. Penelitian Terdahulu	65
BAB III SAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN	69
A. Sajian Data	70
1. <i>Research</i> (Penelitian)	72
2. <i>Design</i> (Perancangan)	74
3. <i>Planning</i> (Perencanaan)	83
4. <i>Coordination</i> (Koordinasi).....	89
5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	94
6. Tanggapan Pengunjung.....	98
B. Pembahasan	103
1. <i>Research</i> (Penelitian).....	103
2. <i>Design</i> (Perancangan)	109
3. <i>Planning</i> (Perencanaan).....	120
4. <i>Coordination</i> (Koordinasi).....	128
5. <i>Evaluation</i> (Evaluasi)	131
6. Tanggapan Pengunjung	135
BAB IV PENUTUP	139
A. Kesimpulan	139
B. Saran	140

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

1.1 Suasana <i>Event</i> Pasar Murah	9
1.2 Model <i>Event Management</i> Goldblatt	24
2.1 Wordpress Kaukus Perda Gepeng DIY	40
2.2 Fans Page Facebook Kaukus Perda Gepeng DIY	41
2.3 Spanduk <i>Event</i> Pasar Murah	64
2.4 Poster <i>Event</i> Pasar Murah	64