

BAB II

GAMBARAN UMUM FILM CAPTAIN AMERICA: CIVIL WAR

Dalam bab II ini akan membahas lebih lanjut mengenai penggambaran secara umum dan lebih rinci dari film ini untuk mengetahui dan mempermudah peneliti untuk menganalisa lebih dalam dan melihat bagaimana alur cerita dan profil mengenai film *Captain America: Civil War* dengan diberikan subab-subab yaitu *superhero* Amerika, sinopsis film *Captain America: Civil War*, data film, pameran utama, prestasi dan penghargaan dan profil sutradara. Berikut penjabaran mengenai subab-subab yang sudah disebutkan.

2.1 Superhero Amerika

Dalam setiap film selalu ada makna dan arti dalam film-film terutama film Amerika Serikat. Dengan gaya penyampaian yang ringan agar mudah diterima dimasyarakat terutama masyarakat sipil. *Superhero* digambarkan sebagai manusia yang mempunyai kekuatan super dan di atas kemampuan manusia lainnya. *Superhero* Amerika Serikat biasanya selalu mempunyai kostum sebagai tanda pengenalan dan pembuktian bahwa mereka sosok *superhero* dengan mempunyai agen rahasia yang tidak boleh diketahui masyarakat manapun. *Superhero* dibentuk untuk menolong bagi yang lemah dan membasmi kejahatan.

Superhero Amerika Serikat dimulai dengan kemunculan karakter-karakter manusia buatan dan dibentuk sebagai simbol

kekuatan dan pertahanan perang dunia, seperti Rambo yang diperankan sebagai bentuk merepresentasikan Amerika Serikat melawan Vietnam, dengan kemunculan Rambo memperlihatkan identitas Amerika Serikat sebagai negara adidaya yang tak terkalahkan. Kemudian bermunculan *superhero* yang dimodifikasi menjadi manusia super yang memiliki kekuatan super dan memiliki kualitas intelektualnya cukup baik, seperti *superhero Batman, Superman, Captain America*, simbol ini sebagai bentuk fenomena bahwa *superhero* yang diciptakan dalam film memiliki peran penting untuk memperlihatkan keagungan dan kekuatan dan menanamkan unsur politik Amerika Serikat. Kebanyakan *hero* Amerika Serikat menampilkan *superhero* yang memiliki ras kulit putih dengan kepentingan yang mutlak dan dilihat sebagai sesuatu yang ditakdirkan secara universal.

Karakter pahlawan super pertama kali adalah Phantom yang diperkenalkan oleh Lee Falk yang terbit dalam komik strip koran pada tanggal 17 febuari 1936 dan diikuti oleh Sunday Trip pada 28 Mei 1939 (<http://www.comicology.in/2009/04/lee-falks-phantom-1-origins-ofghost.html>). Diketahui bahwa Marvel, DC dan Disney menjadi perusahaan komik terbesar di Amerika Serikat dengan cerita kepahlawanannya, dan dalam puncak kejayaan karakter pahlawan *Superman* menjadi populer di Amerika Serikat tetapi juga di negara-negara yang terpengaruh budaya pop Amerika Serikat terutama

budaya komik, seperti komik *Superman* dan *Batman* salah satu produksi DC comic, *Captain America* dan *Spider-Man* Produksi Marvel comics.

Marvel Entertainment atau Marvel Comics pertama kali didirikan dengan nama Timely Publications pada tahun 1939 dan sempat berganti menjadi Atlas Comics sebelum menjadi Marvel Comics. Dan pada tahun 2009, The Walt Entertainment sepakat untuk membeli Marvel Entertainment. Beberapa karakter di Marvel seperti *superhero* terkenal sebagai Iron Man, Captain America, Hulk, Thor, Spider-Man, Wolverine dan Ant-Man. Kebanyakan karakter fiksi Marvel beroperasi dalam realitas tunggal yang dikenal sebagai Marvel Universe, dan menjadi cerita dengan beberapa kota atau negara yang sesungguhnya (<http://marvel.com/corporate/about/>).

DC Comics adalah perusahaan buku komik *superhero*, dengan cabang dari perusahaan Warner Bros bahkan menjadi salah satu perusahaan terbesar di Amerika Serikat, didirikan pada tahun 1934 dengan perusahaan yang bernama National Allied Publications dan pada tahun 1938 berubah menjadi DC Comics. Ada beberapa karakter di DC terkenal karakter heroik, termasuk Superman, Batman, Wonder Woman, Green Lantern, The Flash, Aquaman, Cyborg, Shazam, Mars Manhunter, Hawkgirl dan Green Arrow. Di perusahaan DC biasanya lebih bercerita dengan kehidupan yang memperlihatkan sebagai

kehidupan fiksi (<http://www.dcentertainment.com/about-dc-entertainment>).

2.2. Sinopsis Film *Captain America: Civil War*

Pada awal film *Captain America Civil War* ini diawali dengan menampilkan karakter James “ Bucky” Buchanan yang berlatar tahun 1991, saat itu ia bangkit dari bangun tidur yang panjang setelah lama dibekukan berpuluh tahun dalam proses *Cryogenic*. Bucky adalah salah satu sahabat Steve Rogers yang ditemukan dalam otoritas Rusia yang dijadikan sebagai alat pembunuh masal berdarah dingin yang amat mematikan yang disebut Winter Soldier. Pada saat itu Bucky diaktifkan kembali untuk melakukan misi dalam mengejar mobil dan meledakkannya.

Sebelumnya film *Captain America: Civil War* ceritanya akan melanjutkan ending dari *Avengers: Age of Ultron*, dengan masa sekarang pada saat Steve Rogers mengambil alih memimpin tim baru *Avengers*, dia usaha untuk terus menjaga umat manusia dengan para tim *Avengers*. Selang beberapa waktu setelah insiden internasional yang melibatkan tim *Avengers* dan menyebabkan banyak sekali kehancuran. Difilm *Civil War* ini diawali dengan pertarungan yang dilakukan oleh Steve Rogers, Scarlet Witch, Black widow dan Sam Wilson atau Falcon yang bertugas meringkus sekelompok pemberontak di Lagos, Nigeria, dengan harapan dapat menangkap sejumlah kelompok teroris adidaya, adanya insiden kekacauan yang

dilakukan Scarlet Witch untuk membantu Steve Rogers dengan menggunakan kekuatan telekinetik untuk menangkal bom agar tidak mengenai Steve Rogers, namun ledakan ditujukan disebuah gedung yang berisi warga sipil sehingga justru membunuh sejumlah warga sipil.

Kejadian ini menjadi sorotan dunia dan mengundang kecaman para pemimpin negara yang sebelumnya para Avengers dianggap bertanggung jawab menimbulkan korban jiwa dalam film terdahulu *The Avengers*, *The Avengers: Age of Ultron* dan *Captain America: Winter Soldier*. Perserikatan Bangsa- Bangsa atau PBB lalu melakukan sidang dengan para Avengers di Jenewa. Mereka bersidang dengan menentukan sebuah konvensi yang mengatur wewenang para *superhero* dalam menggunakan kekuatannya. Mereka beranggapan bahwa *superhero* sebuah aset atau senjata yang perlu diakusisi agar tidak bertindak sebagai penjahat. Dan lebih menyakitkan lagi ketika adanya pengkhianatan yang dilakukan oleh Black Widow dengan notabennya sangat bertentangan dengan pemerintah, namun pada film ini memperlihatkan bahwa Black Widow setuju dengan peraturan yang dibuat oleh pemerintah. Sehingga dalam pertemuan internal tersebut terjadilah perpecahan menjadi dua kubu antara Tony Stark dan Steve Rogers.

Masalah semakin rumit dengan sidang PBB di Jenewa yang di wakili oleh Black Widow saat adanya insiden peledakan bom yang

menewaskan pemimpin sidang yaitu seorang aktivis humanitarian perwakilan negara fiktif Wakanda yaitu T'Chaka. Dan pada saat itu Bucky tertangkap kamera dan dituduh sebagai penjahat. Dalam kejadian itu terjadi pertentangan terhadap *Avengers* dan menimbulkan dendam oleh T'Challa atau yang dikenal Black Panther. Dengan hal tersebut mungkin akan mempersulit *Avengers* yang tengah berusaha untuk melindungi dunia, dan menciptakan dunia menjadi damai. Disisi lain Tony Stark akan melawan keputusan yang diambil oleh Steve Rogers.

Perlawanan tersebut disebabkan karena adanya persetujuan dan Undang-Undang yang diberikan kepada *superhero* untuk orang yang mempunyai kemampuan super supaya mengungkapkan identitas mereka kepada pemerintah AS. Dari situlah kenapa mereka berdua berselisih, karena Stark mendukung program dari pemerintah ini, sedangkan Rogers tidak setuju dengan perjanjian itu karena mengancam kebebasan pahlawan *superhero* tersebut.

2.1. Data Film Captain America: Civil War

Judul : Captain America: Civil War

Genre : Action, Sci-Fi, Thriller

Sutradara : Anthony Russo dan Joe Russo

Penulis : Christopher Markus dan Stephen McFeely

Tanggal Rilis : 6 May 2016

Rumah Produksi : Marvel Entertainment, Marvel Studios

Durasi : 2 jam 26 Menit

2.2. Pameran Utama

Pameran utama yang di dalam film *Captain America: Civil War* adalah yaitu:

Chris Evans sebagai Steve Rogers atau Captain America

Robert Downey Jr. Sebagai Tony Stark atau Iron Man

Elizabeth Olsen sebagai Wanda Maximoff atau Scarlet Witch

Scarlett Johansson sebagai Natasha Romanoff atau Black Widow

Sebastian Stan sebagai Bucky Barnes atau Winter Soldier

Paul Bettany sebagai Vision

Jeremy Renner sebagai Clint Barton atau Hawkeye

Paul Rudd sebagai Scott Lang atau Ant-Man

Marisa Tomie sebagai Aunt May

Tom Holland sebagai Peter Parker atau Spider-Man

Emily VanCamp sebagai Sharon Carter atau Agent 13

Anthony Mackie sebagai Sam Wilson atau Falcon.

2.3. Prestasi dan Penghargaan

Film *Captain America: Civil War* ini masih terbilang film baru yang diliris namun terbukti bahwa film ini sudah masuk menjadi ajang nominasi ajang Teen Choice Award 2016. Dengan kategori Sci-Fi/Fantasy Movie, Sci-Fi/Fantasy Actor serta Aci-Fi/Fantasy Actress yaitu Chris Evans, Robert Downey Jr, dan Scarlett Johansson. Tidak hanya mengikuti dan mendapatkan ajang nominasi namun secara

keseluruhan bahwa film ini mendapatkan keuntungan yang cukup luar biasa dalam produksi film Marvel. Diketahui saja film-film Marvel selalu menyajikan dengan nuansa yang cukup berbeda dengan komiknya. Ini menjadi tantangan tersendiri dengan sedikit merubah alur cerita dan menjadikan film-film Marvel yang cukup banyak di sukai oleh para penonton, dengan penanyangan *superhero* dan polemik politik yang tersirat dalam film tersebut dan terbukti dengan kerja keras produksi Marvel, film ini menduduki urutan nomor tiga dengan keuntungan tersebut.

Terlihat *Captain America: Civil War* ini menunjukkan penghargaannya di box office dalam pekan pertama setelah pembukaan film tersebut. Film ini meraup keuntungan sebesar USD 181,8 juta (2,4 triliun) film ini menjadi film terlaris ketiga Marvel dengan sebelumnya pada film *Iron Man 3* pada tahun 2013 dengan USD 174,1 juta. *Civil War* kini menjadi film kelima terbesar di pasar Amerika Utara dengan posisi pertama di kuasai *Star Wars: The Force Awakens* dengan USD 248 juta, kemudian *Jurassic World* dengan USD 208,8 juta dan film Marvel di posisi tiga dan empat, yaitu *The Avengers* dengan USD 207,4 juta dan *The Avengers: Age of Ultron* dengan USD 191,3 juta.

Berikut tabel 2.1 data jumlah keuntungan *box office* film Hollywood

No	Judul Film	Jumlah keuntungan
1.	Deadpoll	US\$ 135
2.	Kungfu Panda	US\$ 41
3.	Captain America: Civil War	US\$200,2
4.	Finding Dory	US\$ 136
5.	Suicide Squad	US\$ 135

Sumber: <https://www.tempo.co/topik/masalah/2662/film-terlaris-box-office> diakses 30-08-2016 Pukul 0.01 Wib).

Terlihat dalam tabel 2.1 data yang menggambarkan salah satu film terlaris pada tahun 2016 adalah film *Captain America: Civil War* dengan urutan ketiga dengan memperoleh pendapatan dengan sebanyak US\$ 200,2 dan mendapatkan beberapa nominasi dan penghargaan pada ajang Teen Coice Award 2016. Ini membuktikan penggarapan film ini menjadi ajang daya saing dengan film-film lainnya.

2.4. PROFIL SUTRADARA



Gambar 2.1 :Joseph V.Russo



Gambar 2.2 Anthony Russo

(sumber:m.imdb.com/name/nm0751577/ diakses 29 juni 2016)

Anthony Russo dan Joseph V. Russo adalah sutradara film Amerika mereka sering disebut sebagai Brothers Russo. Mereka bekerja dengan sebageian besar sebagai produser, penulis skenario, aktor, dan editor. Anthony Russo dan Joe Russo adalah sutradara berkebangsaan Amerika menjadikan salah satu sutradara muda yang cukup sukses. Sebelum kelayar lebar Anthony Russo dan Joe Russo memproduksi film pendek berjudul *The Kiss* (2002), *No.6* (2006), *Square One* (2008). Untuk film sendiri sudah tidak diragukan lagi dengan beberapa judul seperti *A Merry Friggin'Christmas* (2014) sebagai Executive Producers, dan *Captain America: Civil War* (2016) sebagai Directors and Actor. Dan untuk tahun berikutnya Anthony

Russo dan Joe Russo akan mengarahkan dalam film *Avengers: Infinity War-Part 1*(2018) sebagai Directors.

Selain itu penghargaan yang diraih seperti Academy of Science Fiction, Fantasy & Horror Films, USA sebagai Best Director dalam film *Captain America: The Winter Soldier* (2014), Primetime Emmy Awards pada tahun 2004 sebagai Outstanding Directing For a Comedy Series berjudul *Arrested Development* (2003) (<http://www.imdb.com/name/nm0751577/awards> diakses 22 juni 2016).