

DAFTAR PUSTAKA

- Abdilah S, Ube. 2002. *Politik Identitas Etnis : Pergulatan Tanda Tanpa Identitas*.
Magelang : Indonesiatara.
- Ahmad, Tsabit Azinar dan Amin Syaiful. 2010. *Iwan Fals vs Oom Pasikom Media Pendidikan Politik Alternatif*. Yogyakarta : Ombak.
- Awe, Mokoo. 2007. *Iwan Fals : Nyanyian di Tengah Kegegelapan*. Yogyakarta :
Ombak.
- Barker, Chris. 2004. *Cultural Studies Teori dan Praktik*. Yogyakarta : Kreasi
Wacana.
- _____. 2000. *Cultural Studies Teori dan Praktik*. Yogyakarta : Kreasi
Wacana.
- Berger, Arthut Asa. 2010. *Pengantar Semiotika: Tanda-tanda dalam Kebudayaan Kontemporer Edisi Baru*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- _____. 2000. *Media Analysis Techniques*. Edisi Kedua. Penerjemah
Setio Budi HH. Yogyakarta : Penerbitan Universitas Atma Jaya, hlm 15.
- Bhasin, Kamla. 1996. *Menggugat Patriarki: Pengantar Tentang Persoalan Dominasiter terhadap Kaum Perempuan*. Yogyakarta : Bentang dan Kalyanamitra.

- Budiman, Kris. 2011. *Semiotika Visual*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Bungin, Burhan. 2008. *Konstruksi Sosial Media Massa: Kekuatan Pengaruh Media Massa, Iklan Teelevisi dan Keputusan Konsumen serta Kritik Terhadap Peter L. Berger & Thomas Luckman*. Jakarta : Kencana.
- _____. 1999. *Kosa Semiotika*. Yogyakarta : LKis.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Jakarta: Jalasutra.
- Djohan. 2003. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Best Publisher.
- Fakih, Mansour. 2012. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fiske, Jhon. 2011. *Cultural and Communication Studies*. Yogyakarta : Jalasutra.
- FLP Yogyakarta. 2007. *Karena Engkau Perempuan*. Jakarta : Gema Insani Press.
- Fromm, Erich. 2007. *Cinta, Seksualitas dan Patriarki : kajian komprehensif tentang gender*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Hadianto, Yudi Noor. 2008. *Perjalanan Batin Iwan Fals*. Yogyakarta : Open Up.
- Hall, Stuart. 1997. *Representation: Cultural Representation and Signifying Practices*. London: Sage Publication.
- Handayani, Abmi. 2012. *Perempuan Berbicara Kretek*. Jakarta : Indonesia Berdikari.

- Handayani, C.S & Novianto, A. 2004. *Kuasa Wanita Jawa*. Yogyakarta : Sinar
Kejora.
- Haryatmoko. 2007. *Etika Komunikasi*. Yogyakarta : Kanisius.
- Ibrahim dan Suranto. 1998. "*Wanita dan Media*". Bandung : PT. Rosda Karya.
- Kurniasari ND. 2003. *Relasi Gender dalam Lirik Lagu Jamrud*. Skripsi. Surabaya.
- Kurniawan. 2001. *Semiologi Roland Barthes*. Magelang: Yayasan Indonesiaterra.
- Lailatushifah, S. N. F. 1998. *Kesadaran akan Kesetaraan Gender dan Kepuasan
Perkawinan pada Suami Istri dalam Rumah Tangga Pekerja Ganda..*
Yogyakarta: Fakultas Psikologi Universitas Gadjah Mada.
- Melliana, A. S. 2006. *Menjelajah tubuh: Perempuan dan mitos kecantikan*.
Yogyakarta : Lkis Pelangi Aksara.
- Murniati, A. N. P. 2004. *Getar Gender buku kedua*. Magelang : Indonesia Tera.
- Muslikhati, Siti. 2004. *Feminisme dan Pemberdayaan Perempuan dalam Timbangan
Islam*. Jakarta : Gema Insani Press.
- Piliang, Y. A. 2004. *Dunia yang Dilipat*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Prie, G.S. 2007. *The Great Spirit*. Jakarta : Republika.
- Purwanti, Firliana. 2010. *The 'O' Project*. Jakarta : Kepustakaan Populer Gramedia.

- Sadlil, Saprinah. 2010. *Berbeda Tetapi Setara : Pemikiran tentang Kajian perempuan*. Jakarta : Kompas Media Nusantara.
- Simanjuntak, Hamonangan. 2009. *100 Tokoh Yang Mengubah Indonesia*. Yogyakarta: Narasi.
- Sunarto. 2003. *Kekerasan dan Perempuan*. Jakarta : Kompas.
- Suryadi, Ace dan Ecep Idris. 2004. *Kesetaraan Gender dalam bidang pendidikan*. Bandung : Genesindo.
- Storey, Jone. 2008. *Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Sobur, Alex. 2003. *Semiotika Komunikasi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- _____. 2004. *Analisis Teks Media*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Stokes, John. 2006. *How To Do Media and Cultural Studies*. Yogyakarta : Bentang Pustaka.
- Tim Narasi. 2009. *100 Tokoh yang Mengubah Indonesia*. Yogyakarta : Tim Narasi.
- Ubaedy dan Ratrioso. 2005. *Refleksi Kehidupan*. Jakarta : PT Elex Media Komputindo.
- Wibowo, Indiawan Seto Wahyu. 2013. *Semiotika Komunikasi-Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi Edisi 2*. Jakarta : Mitra Wacana Media.

Yvonne Yazbeck, John L. 1998. *Islam Gender and Social Change*. United States of America : Oxford University Press.

Zaitunah, Subhan. 2004. *KODRAT PEREMPUAN : Takdir atau Mitos?*. Yogyakarta: LKiS Pelangi Aksara.

JURNAL :

Gina Anggriani. 2012. *Representasi Perempuan Dalam Lirik Lagu Dangdut*. Vol. 01. Diakses dari <https://journal.undip.ac.id>. pada tanggal 25 Februari 2016.

Tantri Puspita Yazid. 2014. Representasi Gender Dalam Lagu si Nona. *Jurnal Paralela* Vol. 01. Tahun 2014. <http://eprints.unri.ac.id>. Universitas Riau Pekanbaru. Diakses pada tanggal 25 Februari 2016.

Netty Dyah Kurniasari. 2009. *Potret Perempuan Dalam Lirik Lagu*. Vol. 03. <http://journal.trunojoyo.ac.id/komunikasi/article/view/144>. Universitas Tjunojoyo. Diakses pada tanggal 1 Maret 2016.

Anugriaty Indah Asmarany. 2012. "Bias Gender Sebagai Predikator Kekerasan Perempuan". Dalam Worthen, J. B., & Sullivan, P. V. 2005. *Gender bias in attributions of responsibility abuse*. *Journal of Family Violence*, 20, 305-311. Vol. 35. <http://journal.ugm.ac.id>. Universitas Gajah Mada. Diakses pada tanggal 10 Maret 2016.

Rahmibawati. 2001. Isu Kesetaraan Laki-Laki dan Perempuan (Bias Gender. Vol 17.

No 33. <http://ejournal.unisba.ac.id>. Diakses pada tanggal 10 Maret 2016.

Nurtryasa Goktuana Gultom. 2010. Representasi Kehidupan Politik di Indonesia

Dalam Lirik Lagu Iwan Fals. Vol. 01. <http://ejournal.usu.ac.id>. Diakses pada tanggal 4 April 2016.

Bima Agung Sanjaya. 2013. Makna Kritik Sosial Dalam Lirik Lagu Bento Karya

Iwan Fals. Vol. 01. No. 4. <http://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id>. Diakses pada tanggal 4 April 2016.

Bazarah, Jamil. 2013. *Jurnal Ilmu Hukum dan Sosial Vol. 29. No. 2 : Media dan*

Kesetaraan Gender. Samarinda. Untag Samarinda.

Sumber Online :

<http://www.iwanfals.co.id/article/journal>)

<http://www.iwanfals.co.id/discography>)

<http://duniabaca.com/biografi-iwan-fals.html>)

<http://newsmedia.co.id/iwan-fals-si-asli-musisi-indonesia/>)

<http://amazondalimunthe.com/iwan-fals-dibayar-sebagai-artis-internasional-html>,

<http://islamqa.info/id/21457>

<https://m.tempo.co/read/news.com>

<http://photo.liputan6.com/showbiz/ini-desa-impian-iwan-fals-2200174>

<http://www.anakregular.com/2015/05/9-jenis-prostitusi.html>

<http://www.organisasi.org/1970/01/arti-peribahasa-laksana-kumbang-menyeri-bunga-kumbang-pun-terbang-bunga-pun-layu.html>

<http://www.jurnalperempuan.org/>