

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Nama : Putri Selisca  
Nomor Mahasiswa : 20120530105  
Konsentrasi : Advertising  
Progam Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa skripsi ini dengan Judul : "REPRESENTASI BIAS GENDER DALAM LAGU-LAGU IWAN FALS" adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah dinyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari skripsi saya ini terbukti merupakan hasil plagiat dari karya orang lain, maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaanya.

Yogyakarta, 2 September 2016

Putri Selisca

## MOTTO

“Don’t lose the faith, keep praying, keep trying!”

“Jangan hilang keyakinan, tetap berdoa, tetap mencoba!”

-Putri Selisca-

“Keberhasilan seseorang bukan hanya diukur dari besar otak & ototnya.  
Tapi diukur oleh kebesaran hatinya.”

-Iwan Fals-

**“Barang siapa yang menempuh jalan untuk mencari suatu ilmu.  
Niscaya Allah memudahkannya ke jalan menuju surga.”**

**-HR. Tirmidzi-**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan bangga skripsi ini saya persembahkan untuk :

**ALLAH SWT**, yang maha segalanya. Tuhan maha pengasih juga penyayang. Terima kasih atas segala karunia yang diberikan kepada saya, keluarga saya dan setiap makhluk di dunia ini. Serta atas izin-Nya saya telah berhasil dan sukses menyelesaikan studi saya di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dan mendapat gelar Sarjana Strata (S-1).

**Kepada Ibu saya**, terima kasih yang telah menjaga, menyayangi, mendukung saya selama ini dan selalu memberi semangat. Serta sabar menanti hingga saya selesai menempuh pendidikan saya tanpa ada keluhan sedikitpun.

**Untuk (almarhum) Ayah**, berkat kerja keras ayah, saya bisa sekolah dan telah selesai menempuh S1. Semoga ayah selalu dalam lindungan-Nya disana. Terima kasih atas kasih sayang ayah selama ini. Tidak akan ada pengganti sehebat ayah.

**Kepada keluarga dan saudara**, terima kasih telah memberi dukungan dan semangat dalam perjuangan skripsi ini. Tanpa dukungan dari keluarga, skripsi saya tidak akan berjalan dengan lancar.

## UCAPAN TERIMAKASIH

Tidak lupa ucapan terimakasih saya kepada :

- Dosen pembimbing yaitu bapak Taufiqurrahman, S.IP., MA., Ph.D., terimakasih atas bimbingan dan arahnya selama ini. Sehingga saya dapat melakukan penelitian ini dan dari dosen pembimbing juga saya mendapatkan banyak tambahan pengetahuan.
- Kepada dosen penguji yaitu mas Zein Mufarrih Muktaf, S.IP., M.I.Kom, dan pak Filosa Gita Sukmono, S.I.Kom., MA. Terima kasih sudah bersedia menjadi dosen penguji dalam penelitian ini, dan atas kritik dan sarannya yang sangat membantu.
- Seluruh dosen Ilmu Komunikasi UMY, terima kasih atas segala bimbingan kalian dan ilmu yang disampaikan. Dengan segala ilmu yang sudah diberikan sangat bermanfaat.
- Pak Jono dan Pak Mur selaku staff TU yang sudah membantu mahasiswa dengan sabar selama proses perkuliahan hingga skripsi berjalan dan selesai.
- Untuk seseorang yang telah ikhlas memberi semangat setiap hari, dari proses perjuangan skripsi hingga akhir. Dan telah sudi mendengar keluh kesah, yaitu Hendi Zuhdi.
- Barisan para kawan seperjuangan skripsi Syarifah Rizka Wahyuni, Rachmatika Nuriesta Dewi, Lia Ainun, Leonardo Adamy, Lisa Karunia, Amelinda Dyah Anestya, Annisa Rasyida dll.
- Teman curhat yang bawelnya minta ampun, Rizka Khairunnisa Azzahrah dan Ranum Tiara. Juga temen main yaitu mas Andy dan Cinky yang absurd banget.
- Sahabat ku dari kecil Dwi Rahayu Widiyanti, yang selalu memberi semangat. Semoga kita sukses dan masih bisa bareng-bareng lagi sampe tua nanti.
- Penghuni Asrama Noor lantai atas Teh Rizka, Riri, Galisa Denox, Vivi, Anggi, Umi, Boyol. Terimakasih telah menghibur selama di kos, kalian heboh.

- KKN 94, Yuniar, Yessica, Ranum, Tata, Teh vivi, Sunaini, Taufik, Anton, Hendra, Zuhri, Amran, Haris, Dedi, Rilo, Windu, makasih untuk suka dan dukanya selama berada di desa Pandakan Bantul.
- Seluruh teman-teman dan sahabat di Jurusan Ilmu Komunikasi angkatan 2012, kalian begitu luar biasa, bersatu kita berkarya untuk bersama-sama menginspirasi.
- Seluruh pasukan Advertising 2012, semangat untuk skripsinya dan semoga segera menyusul untuk lulus.
- Seluruh pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Saya ucapkan Terimakasih banyak.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat dan Karunia-Nya, serta shalawat dan salam penulis sampaikan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa umatnya kepada era pencerahan dari zaman kejahilan.

Alhamdulillah, penulis sampaikan atas terlaksananya skripsi strata-1 Program Studi Ilmu Komunikasi. Penulis sangat berharap bahwa skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya. Semoga menjadi ilmu yang bermanfaat serta berkontribusi bagi kemajuan bangsa.

Melalui kata pengantar ini penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih kepada berbagai pihak antara lain :

1. Allah SWT beserta Rosul-Nya Nabi Muhammad SAW.
2. Bapak Prof. Bambang Cipto, M.A selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., MA. Selaku ketua jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak DR. Taufiqurrahman, S.IP., MA. Selaku dosen pembimbing. Terimakasih atas arahannya dan saran dalam membimbing penulis yang berguna bagi kebaikan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Dosen Penguji Skripsi I Bapak Zein Mufarrih Muktaf, S.IP., Ph.D. Terimakasih telah memberikan masukan dan saran untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Dosen Penguji Skripsi II Bapak Filosa Gita Sukmono, S.Ikom., MA. Terimakasih telah memberikan masukan dan saran untuk menyelesaikan skripsi ini.

7. Seluruh rekan-rekan akademika Ilmu Komunikasi UMY, bapak dan ibu dosen Ilmu Komunikasi UMY yang telah memberikan saya pengetahuan dan pembelajaran buat saya, administrasi TU Ilmu Komunikasi Pak Jono, Pak Mur dan Mbak Siti. Terimakasih telah menjadi pusat informasi dan semua doa juga dukungannya selama proses penulisan skripsi ini berjalan.
8. Terimakasih kepada seluruh teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu per satu yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

Mengakhiri kata pengantar ini, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih perlu banyak masukan dan saran, maka dari itu penulis mengharapkan masukan dan saran dari pembaca. Semoga skripsi ini dapat berguna bagi semua pihak serta perkembangan ilmu pengetahuan dan pembangunan bangsa.

***Wassalamu'alaikum Wr. Wb.***

Yogyakarta, 4 September 2016

Putri Selisca

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>Halaman Judul.....</b>	<b>i</b>
<b>Halaman Pengesahan Skripsi.....</b>	<b>ii</b>
<b>Halaman Pernyataan.....</b>	<b>iii</b>
<b>Halaman Motto.....</b>	<b>iv</b>
<b>Halaman Persembahan.....</b>	<b>v</b>
<b>Kata Pengantar.....</b>	<b>viii</b>
<b>Daftar Isi.....</b>	<b>x</b>
<b>Daftar Gambar.....</b>	<b>xii</b>
<b>Abstrak.....</b>	<b>xiii</b>
<b>Abstrac.....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I      PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kajian Pustaka.....	9
F. Riset Terdahulu.....	19
G. Metode Penelitian.....	22
H. Sistematika Penulisan.....	27
<b>BAB II     GAMBARAN UMUM OBYEK PENELITIAN</b>	
A. Biografi Iwan Fals.....	29
B. Keluarga Iwan Fals.....	34
C. Proses Kreatif Iwan Fals Dalam Bermusik.....	37
D. Kegiatan Iwan Fals Diluar Bermusik.....	39
E. Album Lagu Iwan Fals.....	45



F. Penghargaan Iwan Fals.....	47
<b>BAB III PEMBAHASAN</b>	
A. Representasi Budaya Patriarki.....	53
B. Representasi Perempuan Nakal.....	68
C. Perempuan Sebagai Objek Seksualitas.....	78
<b>BAB IV PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran.....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>101</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2.1</b>	Kegiatan Karate Iwan Fals.....	74
<b>Gambar 2.2</b>	Cover Film Damai Kami Sepanjang Hari.....	75
<b>Gambar 2.3</b>	Cover Film Kantata Takwa.....	86
<b>Gambar 2.4</b>	Cover Film Kekasih.....	86
<b>Gambar 2.5</b>	Konferensi Pengangkatan Iwan Fals Sebagai Duta Desa.....	94