

***Positioning PT Demi Gisela Citra Sinema sebagai Production House Religi***

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Strata 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Disusun Oleh :**

**RIZKA ARFIANA**

**20070530151**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2012**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, pada :

Hari : Senin  
Tanggal : 9 April 2012  
Tempat : Ruang Negosiasi Jurusan Ilmu Komunikasi  
Nilai :

### SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua

Aswad Ishak, S.IP., M.Si.

Penguji I

Penguji II

Muria Endah Sokowati, S.IP., M.Si.

Krisna Mulawarman, S.Sos., M.Sn.

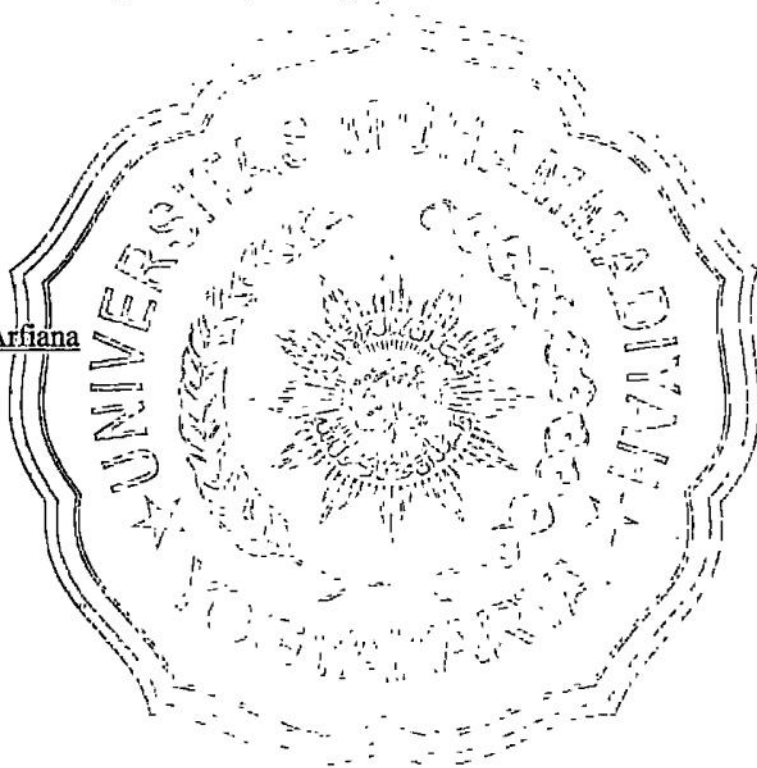
Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana (S-1)  
Tanggal : 9 April 2012

Aswad Ishak, S.IP., M.Si.  
Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari karya saya ini terbukti merupakan hasil plagiat / menjiplak karya orang lain, maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya.

Rizka Arfiana



**Kemenangan kita yang paling besar bukanlah karena kita tidak pernah jatuh, melainkan karena kita bangkit setiap kali jatuh. (Confusius)**

**Lakukan yang terbaik yang bisa Anda lakukan, dengan segenap kemampuan, dengan cara apapun, dimana pun, kapan pun, kepada siapapun, sampai Anda tidak mampu melakukannya lagi. (John Wesley)**

**What comes down will go up, what goes up will fall down. (Wimar Witoelar)**

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrohmannirrohim*

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, kasih sayang, hidayah dan kesehatan serta kemudahan dalam proses penulisan skripsi ini sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dalam perjalanan memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S-1) pada Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Adapun judul skripsi yang telah penulis susun adalah “ POSITIONING PT DEMI GISELA CITRA SINEMA SEBAGAI PRODUCTION HOUSE RELIGI”.

Atas selesainya penyusunan skripsi ini, tidak lupa penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bpk. Ir. H. M. Dasron Hamid, M.Sc selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Aswad Ishak S.IP., M.Si, selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dan Dosen Pembimbing yang telah membimbing dengan penuh kesabaran hingga selesainya skripsi ini.
3. Ibu Muria Endah Sokowati, S.IP., M.Si, selaku Dosen Penguji I yang telah meluangkan waktu untuk menguji, memberi masukan dan saran serta mengoreksi halaman demi halaman karya tulis ini.
4. Bapak Krisna Mulawarman, S.Sos., M.Sn, selaku Dosen Penguji II yang telah bersedia meluangkan waktu untuk mengoreksi, memberi saran dan menguji kelayakan lembar tugas akhir ini sehingga dapat disebut sebagai skripsi.
5. Bapak Fajar Iqbal, M.Si., terimakasih atas bantuannya dalam membimbing skripsi dari awal hingga terselesaikannya skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, terimakasih untuk ilmu yang telah diberikan kepada Penulis.

7. Pak Haji Deddy Mizwar, selaku pemimpin PT Demi Gisela Citra Sinema terimakasih atas kesempatannya dan bantuan yang tak ternilai harganya.
8. Bapak Hakim Ahmad, selaku koordinator tim kreatif PT Demi Gisela Citra Sinema yang telah memberikan banyak bantuan untuk proses ini.
9. Keluarga Besar PT Demi Gisela Citra Sinema, terimakasih atas ilmu dan kerjasamanya selama ini.
10. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, terimakasih untuk bantuannya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 26 April 2012

Rizka Arfiana

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
THANKS TO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
ABSTRAK.....	xv

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	11
C. Tujuan Penelitian.....	12
D. Manfaat Penelitian.....	12
E. Kajian Teori.....	13
F. Metode Penelitian.....	23

### BAB II GAMBARAN UMUM PT DEMI GISELA CITRA SINEMA

A. Sejarah PT Demi Gisela Citra Sinema.....	29
B. Manajemen PT Demi Gisela Citra Sinema.....	31
C. Visi dan Misi PT Demi Gisela Citra Sinema.....	32

D.	Legalitas PT Demi Gisela Citra Sinema.....	34
E.	Logo PT Demi Gisela Citra Sinema.....	34
F.	Film dan Sinetron yang Diproduksi PT Demi Gisela Citra Sinema.....	35

**BAB III SAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN**

A.	Sajian Data	
1.	Proses Perencanaan Positioning PT Demi Gisela Citra Sinema.....	36
2.	Pelaksanaan Proses Positioning PT Demi Gisela Citra Sinema.....	46
3.	Hasil yang Diperoleh dan Evaluasi PT Demi Gisela Citra Sinema.....	51
B.	Analisis Data	
1.	Analisis Proses Perencanaan Positioning PT Demi Gisela Citra Sinema.....	63
2.	Analisis Pelaksanaan Proses Positioning PT Demi Gisela Citra Sinema.....	70
3.	Analisis Hasil yang Diperoleh dan Evaluasi PT Demi Gisela Citra Sinema...	75

**BAB IV PENUTUP**

A.	Kesimpulan.....	88
B.	Saran.....	89

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>xvi</b>
----------------------------	------------

<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>xviii</b>
----------------------	--------------



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Data Perkembangan Produksi Film Indonesia	2
Tabel 1.2 Daftar Film dan Sinetron Produksi PT Demi Gisela Citra Sinema	35

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Gambar Perkembangan Produksi Film Indonesia	2
Gambar 2.2	Gambar Logo PT Demi Gisela Citra Sinema	34
Gambar 2.3	Gambar Grafik Peningkatan Jumlah Film dan Sinetron	55
Gambar 2.4	Gambar Rating Pemirsa Para Pencari Tuhan Jilid 5	61
Gambar 2.5	Gambar Potensi Pemirsa By Index	62