#### PROPOSAL PENGABDIAN MASYARAKAT SKEMA PKM

# UPAYA PENINGKATAN USAHA KRIPIK SAYURAN DALAM MENGHADAPI PANDEMI COVID 19

Ketua Tim:

Dr. Muchammad Ichsan, MA/0525126501

Anggota:

Dr. Muchamad Zaenuri, M.Si/0528086601

#### **RINGKASAN**

Di era pandemi covid 19 sekarang ini banyak kelompok usaha yang mengalami penurunan dalam produksi maupun pemasaran. Kelompok usaha yang biasanya merupakan usaha mikro kecil dan menengah (UMKM) biasanya lebih tangguh dan fleksibel dalam menghadapi perubahan sekarang ini. UMKM menjadi katub pengaman dalam perekonomian kita karena mampu menopang sebagian hidup masyarakat kecil.

Tidak dipungkiri lagi bahwa UMKM masih menemui kendala untuk bangkit menghadapi pandemi sekarang ini. Kendala yang dihadapi tidak hanya pada permodalan tetapi juga dalam memahami pengetahuan tentang berbisnis di era pandemi dan dalam melakukan pemasaran produk. Dari hasil survey dan wawancara dengan mitra yang bergerak dalam kripik sayuran yaitu dengan ibu Erni Siwi Karyanti, dapat diketahui bahwa mitra juga mempunyai keterbatasan dalam pemahaman berbisnis di era pandemi serta dalam melakukan pemasaran produk. Permasalahan yang bisa diidentifikasi antara lain: 1) Perlunya pelatihan manajemen usaha agar dapat menggairahkan mitra dalam melakukan usaha kripik sayuran di era pandemi, 2) Perlunya perbaikan dalam packing produk, dan 3) Perlunya pemasaran yang berbasis degital.

Permasalahan yang dihadapi oleh mitra tersebut pada program PKM ini akan ditawarkan berbagai kegiatan untuk menyelesaikan permasalahan itu. Beberapa kegiatan yang akan dilakukan meliputi: 1) pelatihan manajemen usaha di era pandemi, 2) memberikan peralatan untuk menunjang packing agar lebih menarik, 3) membuat media promosi berbasis degital dan media sosial, dan 4) melakukan pendampingan manajemen untuk dapat memasarkan produk lebih ekspansif serta membuat jaringan pemasaran yang lebih luas.

Kata kunci: kripik sayuran, pemasaran, Kulon Progo

#### 1. PENDAHULUAN

#### 1.1 Analisis Situasi

Situasi pandemi yang disebabkan oleh penyebaran covid 19 sekarang ini membawa krisis ekonomi di berbagai negara, tidak terkecuali Indonesia. Dalam krisis ekonomi ini banyak usaha berskala besar yang mengalami stagnasi bahkan berhenti aktifitasnya, namun sektor UMKM lebih fleksibel dalam merespon krisis tersebut. Mengingat pengalaman yang telah dihadapi oleh Indonesia selama krisis moneter beberapa dekade yang lalu, maka dapat dikatakan bahwa UMKM menjadi katub pengaman dalam perekonomian bangsa.

Pengembangan UMKM perlu mendapatkan perhatian yang besar baik dari pemerintah, masyarakat maupun perguruan tinggi agar dapat berkembang lebih kompetitif bersama pelaku ekonomi lainnya. Namun berbagai kendala masih dihadapi oleh UMKM selama ini biasanya menyangkut permodalan, namun penelitian mutakhir menunjukkan bahwa di era pandemi sekarang ini permasalahan utama UMKM terletak pada pengetahuan tentang kreatifitas dalam memahami perubahan dan pemasaran.

Permasalahan pengetahuan berbisnis dan pemasaran yang minim pada UMKM diperlukan adanya dorongan dari luar untuk melakukan akselerasi. Perguruan tinggi sebagai basis pengembangan ilmu pengetahuan bisa hadir sebagai katalisator untuk menggerakkan dan mendorong UMKM untuk lebih produktif. Kegiatan yang sifatnya pelatihan dan pendampingan manajemen sangat dibutuhkan oleh kelompok usaha ini.

Dari pendapat tersebut dapat diidentifikasi bahwa persoalan UKM dapat dicarikan solusinya antara lain dengan melalui peningkatan pengetahuan kreatifitas dalam berbisnis dan pemasaran. Peningkatan pegetahuan dalam hal kreatifitas bisnis penting untuk segera dilakukan melalui pelatihan yang aplikatif sedangkan pemasaran dapat dilakukan dengan membuat media promosi yang kreatif berbasis degital.

#### 1.2 Permasalahan Mitra.

Perlunya peningkatan SDM dalam kreatifitas berbisnis serta penambahan pengetahuan dalam pemasaran produk di era pandemi covid 19 sekarang ini dapat dilakukan melalui pelatihan maupun pendampingan usaha. Terdapat kelompok usaha yang perlu memperoleh pelatihan dan pendampingan usaha yaitu kelompok usaha ibu-ibu yang dipimpin oleh ibu Erni Siwi Karyanti yang sedang mengembangkan usaha kripik sayuran. Usaha kripik sayuran

pimpinan ibu Erni Siwi Karyanti ini mempuyai merek "Aremania Jogja". Dari segi aspek produksi usaha tersebut sudah mulai berkembang dengan pengelolaan usaha yang masih sederhana.

Setelah melalui observasi dan wawancara dengan pimpinan kelompok usaha tersebut dapat diketahui bahwa manajemen usaha yang dilakukan masih belum optimal, dan tentu saja dalam menghadapai situasi pandemi ini mengalami penurunan omset yang cukup berarti. Ada beberapa permasalahan yang masih dihadapi antara lain permasalahan eksternal berupa covid 19 dan permasalahan internal belum maksimalnya dalam melakukan pemasaran berbasis degital. Sebagaimana yang dialami oleh usaha mikro lainnya, dalam melakukan packing produk masih seadanya.

Perkembangan dari kelompok usaha ini meskipun dari proses penjualan belum memunculkan komplain dari konsumen tetapi ibu Erni Siwi Karyanti merasa belum mampu untuk memasarkan secara lebih luas lagi. Hal ini terungkap ketika dilakukan wawancara kepada pemimpin usaha tersebut. Sebagaimana dikemukakan oleh ibu Erni Siwi Karyanti berikut ini:

Usaha kripik sayuran ini merupakan upaya ibu-ibu yang ada di pedusunan ini untuk menyalurkan kreatifitasnya. Dengan bekal pengetahuan seadanya kami koordinasi dan pasarkan produk ke berbagai pasar tradisional, Alhamdulillah sambutan masyarakat cukup baik. Usaha ini bisa berjalan tetapi ya itu dengan adanya covid 19 sekarang ini omset menurun dan perlu pemasaran yang lebih luas lagi. Saya juga masih memikirkan agar kripik sayuran ini dapat dikenal masyarakat luas dan mempunyai packing yang lebih bagus sehingga menarik perhatian calon pembeli. (Wawancara, 12 Desember 2020)

Produk makanan kripik sayuran ini sebagai usaha masyarakat diproduksi oleh industri rumah tangga yang sederhana. Dalam penyajian produk juga masih menggunakan kemasan yang sederhana dengan diberi lebel atau merek untuk mengenal produk tersebut dengan cara disablon.

Mitra mempunyai tempat usaha di Desa Banyuroto Nanggulan, Kulon Progo. Hingga sekarang ini dalam menjual produknya dengan memakai label atau nama produk yang melekat pada palstik atau kardus. Peralatan yang dipakai juga masih sederhana dan belum menggunakan vacuum dalam proses pembuatan kemasan. Kemasan untuk memasarkan kripik sayuran tersebut tampak pada gambar 1 berikut ini:

Gambar 1. Kemasan Kripik Sayuran "Aremania Jogja"



Sumber: Dokumentasi Pribadi

Dengan melihat kemasan dan juga hasil observasi serta wawancara dengan mitra kelompok usaha tersebut maka dapat diidentifikasi beberapa permasalahan dalam rangka untuk meningkatkan kemampuan kreatifitas berbisnis dan pembuatan kemasan yang lebih baik lagi, antara lain:

- 1. Pemahaman dan pencarian ide kreatifitas bisnis yang masih kurang.
- 2. Packing yang masih kurang menarik.
- 3. Pemasaran yang masih menggunakan media konvensional.

#### **B. SOLUSI PERMASALAHAN**

Pengembangan kreativitas memegang peranan yang sangat penting dalam berbisnis. Berbagai kesuksesan pebisnis di dunia diawali dengan kreativitasnya dalam menemukan inovasi pengembangan produk, baik barang maupun jasa. Persaingan yang ketat dalam berbisnis dan menjalankan usaha mendorong para pebisnis untuk memiliki kreativitas tinggi. Daya kreativitas tersebut harus dilandasi dengan cara berpikir yang maju, gagasan-gagasan

baru, dan berbeda dibandingkan produk-produk yang telah ada sebelumnya. Dengan memaksimalkan kreativitas dan cara pandang untuk melahirkan suatu inovasi ini, bisnis yang dikelola akan mampu tampil *outstanding* dibandingkan dengan bisnis serupa yang telah ada (Amir, 2014). Ide tentang kreatifitas harus dipersiapkan melalui pelatihan yang aplikatif menyangkut proses dan hasil (Widjaya, 2015). Dalam situasi pandemi sekarang ini dalam berbisnis harus kreatif untuk membuat produk-produk yang menarik konsumen.

Dari segi proses ibu-ibu dapat dilatih agar mampu memilih dan memilah bahan sayuran yang menjadi favorit dari konsumen, kemudian mencari gandum yang cocok dengan karakteristik sayuran yang akan dijadikan bahan pokok. Dari segi penyajian harus dibuat semenarik mungkin dengan desain yang informatif dan sesuai dengan kandungan yang ada di dalamnya.

Sedangkan aspek teknologi pemasaran diberi pendampingan untuk dapat mengelola sistem pemasaran secara online (*digital marketing*) berbasis *social media*. Pemasaran mempunyai arti penting bagi pengenalan produk UMKM terutama degital marketing. Menurut Urban (2004:2) degital marketing menggunakan internet dan teknologi informasi untuk memperluas dan meningkatkan fungsi marketing tradisional. Definisi ini berkonsentrasi pada seluruh marketing tradisional. Kita juga dapat menyatakan bahwa pendapat seperti "interactive marketing", one-to-one marketing dan "e-marketing" erat kaitannya dengan "digital marketing". Sedangkan menurut Coviello, Milley And Marcolin (2001:26) digital marketing ialah penggunaan internet dan penggunaan teknologi interaktif lain untuk membuat dan menghubungkan dialog antara perusahaan dan konsumen yang telah teridentifikasi. Dan menurut Tarigan (2009:47) digital marketing ialah kegiatan marketing termasuk branding yang menggunakan berbagai media berbasis web seperti blog, web site, e-mail, adwords, ataupun jejaring sosial. Tentu saja digital marketing bukan hanya berbicara tentang marketing internet.

No	Solusi yang ditawarkan	Target Luaran				
1.	Pelatihan kreativitas dan inovasi bisnis dengan menggunakan teknik yang aplikatif.	Mitra mampu untuk berfikir kreatif dan inovatif sehingga dapat adaptif dalam menghadapi perubahan di era pandemi sekarang ini.				
2.	Workshop pembuatan konten media untuk pemasaran produk.	Tim kerja yang paham dengan pembuatan konten media untuk pemasaran, baik itu konten audio visual maupun tulis.				

		Video konten promosi					
3.	Pendampingan pembuatan packing produk yang lebih menarik	Mitra mampu membuat desain produk secara mandiri.					
4.	Membantu peralatan untuk mempercantik tampilan packing.	Packing produk lebih menarik dan mempunyai daya jual.					

Luaran pokok berupa: artikel jurnal yang disubmit ke jurnal pengabdian masyarakat sinta 4, artikel yang disampaikan pada seminar nasional hasil pengabdian masyarakat, video kegiatan, dan video kegiatan yang diunggah di youtube. Disamping luaran pokok, terdapat juga luaran tambahan berupa kemasan produk yang baru dan Haki hasil difersifikasi produk.

#### C. METODE PELAKSANAAN

Program pengabdian masyarakat ini melibatkan stakeholder antara lain mitra kelompok usaha itu sendiri, para pelaksana pengabdian masyarakat sesuai dengan bidang keahliannya, dan para asisten lapangan untuk membantu dalam menyiapkan perlengkapan program/kegiatan.

Tahapan atau langkah-langkah dalam melaksanakan solusi yang ditawarkan untuk mengatasi permasalahan adalah sebagai berikut:

#### 1) Penilaian awal permasalahan

Identifikasi kebutuhan dilakukan dengan melalui survey ke lokasi, wawancara dengan pimpinan kelompok, dan FGD dengan para anggota kelompok. Hasilnya akan digunakan untuk mengidentifikasi permasalahan dan potensi yang dimiliki guna mencari solusi kebutuhan yang paling mendesak yaitu peluang menjual kembali produknya secara normal dan berharap bisa meningkatkan omset.

#### 2) Peningkatan Kesadaran dan Pemahaman akan Kreativias Bisnis

Peningkatan kesadaran dan pemahaman tentang permasalahan mengenai perubahan pola pengelolaan usaha di era industri 4.0 perlu diberikan kepada ibu-ibu agar memahami tentang pentingnya pengelolaan pemasaran produk barang dan jasa berbasis media sosial. Tahap ini dilakukan melalui penyuluhan berbentuk forum diskusi dan pelatihan yang dihadiri oleh ibu-ibu anggota kelompok. Materi yang diberikan adalah pemahaman tentang perlunya kreatifitas dan inovasi usaha di era pandemi covid 19 sekarang ini dan pentingnya degital marketing untuk menawarkan produk.

#### 3) Workshop Pembuatan Desain Packing;

Tahap ini diisi dengan melakukan pembuatan desain packing dengan berbagai program yang aplikatif, dengan mengikuti workshop ini mitra mampu untuk membuat desain packing sendiri.

#### 4) Pendampingan Operasional dan Implementasi Teknologi

Pada tahap pendampingan operasional ini merupakan program keberlanjutan dari pelatihan dan pendampingan yang telah dilakukan sebelumnya. Produk barang yang terus dihasilkan membutuhkan media promosi yang baru pula, sehingga mitra mulai berlatih untuk secara mandiri dapat membuat konten digital dan mengelola media sosial.

### D. JADWAL KEGIATAN

No	Nama Kegiatan	Bulan						Keterangan						
		Bulan 1			Bulan 2			Bulan 3						
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
1.	FGD Pemahaman													Peserta aktif
	Sistem Informasi													menyampaikan
	bagi Pemasaran													informasi
	Produk													
2.	Workshop tentang													Peserta mampu
	kreativitas dan													berfikir kreatif
	inovasi bisnis.													dan inovatif.
3.	Bimbingan Teknis													Peserta
	pembuatan desain													menyiapkan
	packing													bahan untuk
														dilakukan
														layout.
4.	Pendampingan													Peserta mampu
	Pembuatan													untuk membuat
	pemasaran degital													konten media
														sosial
5.	Pendampingan													Mengisi form
	Penyusunan HAKI													sesuai ketentuan
6.	Workshop													Peserta tergugah
	Kewirausahaan													kembali
7.	Pendampingan													Rutin setiap hari
	Manajemen													
8.	Pembuatan													Sesuai ketentuan
	Laporan Akhir													yang berlaku
9.	Seminar Hasil													Sesuai jadwal
														penawaran
10.	Publikasi Hasil													Jurnal Abdimas
														Sinta 3

#### E. DAFTAR PUSTAKA

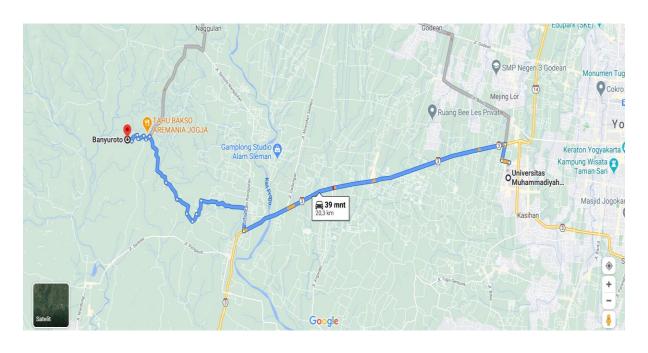
- Amir, Faisal, (2014), Kreativitas dan Inovasi dalam Bisnis: Menggali potensi diri untuk berkreasi dan berinovasi, Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Coviello, N., Milley, R. and Marcolin, B. (2001), "Understanding IT-enabled interactivity in contemporary marketing", *Journal of Interactive Marketing*, vol. 15 No. 4, pp. 18-33.
- Tarigan, Joshua dan Sanjaya, Ridwan (2009), *Creative Degital Marketing*, Jakarta: Elek Media Komputindo.
- Urban, Glen L, (2004), *Digital Marketing Strategy: Text and Cases*, New York: Person Education.
- Widjaja, Yeni Restiyani, dan Widi Winarso, (2015), *Bisnis Kreatif dan Inovatif*, Jakarta: Yayasan Bercode.

#### F. GAMBARAN IPTEK

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang mempunyai luaran berupa: sistem informasi pemasaran dan sistem pelatihan daring akan diimplementasikan sebagai berikut:

No.	Luaran	Bentuk Trnasfer Iptek	Hasil				
1.	Meningkatnya pemahaman terhadap permasaran berbasis degital	Miitra diberi bekal keterampilan untuk dapat membuat media promosi berbasis online.	mengoperasionalkan sendiri				
2.	Penyusunan desain packing	Mitra didampingan dalam membuat desain packing.	Miitra mampu untuk membuat desain packing yang menarik.				
3.	Penyusunan konten degital	Mitra diberi pelatihan untuk dapat menyusun konten degital secara berkelompok.	Di kemudian hari apabila sudah selesai program ini bisa melakukan sendiri.				
4.	Pengurusan Haki	Mitra didampingi dalam mengurus Haki secara online.	Mitra mampu untuk mengurus sendiri apabila program ini telah selesai				

## G. PETA LOKASI MITRA SASARAN



#### H. LAMPIRAN: SURAT KESEDIAAN MITRA

# SURAT PERNYATAAN KESEDIAAN MENJADI MITRA PELAKSANAAN PROGRAM PENGABDIAN PADA MASYARAKAT

Yang bertandatangan di bawah ini;

Nama : Erni Siwi Karyanti

Pimpinan Mitra : Kripik Sayuran "Aremania Jogja"

Alamat : Banyuroto, Nanggulan, Kulon Progo

menyatakan **Bersedia untuk Bekerjasama** dengan Pelaksana Kegiatan **Program Pengabdian Masyarakat** 

Nama Ketua Tim Pengusul : Dr. Muchammad Ichsan, MA

Program Studi : Magister Hukum

Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Judul Pengabdian : Upaya Peningkatan Usaha Kripik Sayuran Dalam Menghadapi

Pandemi Covid 19

guna melaksanakan Program Pengabdian Masyarakat serta menerapkan dan/atau mengembangkan IPTEKS pada masyarakat.

Bersama ini kami menyatakan dengan sebenarnya bahwa di antara pihak Mitra dan Pelaksana Kegiatan Program Pengabdian Masyarakat tidak terdapat ikatan kekeluargaan dan ikatan usaha dalam wujud apapun juga.

Demikian Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran dan tanggung jawab tanpa ada unsur pemaksaan dari pihak manapun dan dapat digunakan seperlunya.

Yogyakarta, 26 Desember 2020 Yang menyatakan,



(Erni Siwi Karyanti)