

**PERANAN KELOMPOK SOSIAL DALAM MEMBENTUK PERILAKU  
KEAGAMAAN SANTRI SMP PONDOK PESANTREN  
MUHAMMADIYAH *BOARDING SCHOOL* SLEMAN YOGYAKARTA**

Tesis

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Memperoleh Gelar Magister Studi Islam (MSI)  
dalam Bidang Psikologi Pendidikan Islam

Diajukan oleh:

**Eka Rinor Maya, S. Hum**

NPM. 20171010019



**PROGRAM STUDI MAGISTER STUDI ISLAM  
PROGRAM PASCASARJANA  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2020**

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi yang digunakan pe ini adalah Pedoman Transliterasi berdasarkan SK Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No.158 tahun 1987 dan No. 0543b /U/1987 tertanggal 22 Januari 1988

### A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	<i>Alif</i>	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	<i>Ba</i>	b	be
ت	<i>Ta</i>	t	te
ث	<i>Sa</i>	S	es (dengan titik di atas)
ج	<i>Jim</i>	j	je
ح	<i>Ha</i>	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	<i>Kha</i>	Kh	ka dan ha
د	<i>Dal</i>	d	de
ذ	<i>Zal</i>	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	<i>Ra</i>	r	er
ز	<i>Zai</i>	z	zet
س	<i>Sin</i>	s	es
ش	<i>Syin</i>	Sy	es dan ye
ص	<i>Sad</i>	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	<i>Dad</i>	ḍ	de (dengan titik di

			bawah)
ط	<i>Ta</i>	t	te (dengan titik di bawah)
ظ	<i>Za</i>	z	zet (dengan titik di bawah)
ع	' <i>Ain</i> '	'	koma terbalik (di atas)
غ	<i>Gain</i>	g	Ge
ف	<i>Fa</i>	f	Ef
ق	<i>Qaf</i>	q	Ki
ك	<i>Kaf</i>	k	Ka
ل	<i>Lam</i>	l	El
م	<i>Mim</i>	m	Em
ن	<i>Nun</i>	n	En
و	<i>Waw</i>	w	We
هـ	<i>Ha</i>	h	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	`	apostrof
ي	<i>Ya</i>	y	Ye

## B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap (*tasydid*) ditulis rangkap.

Contoh :

مقدمة = *muqaddimah*

المدينة المنورة = *al-Madinah al-munawwarah*

## C. . Vokal

### 1. Vokal Tunggal

----- (*fathah*) ditulis "a", contoh : قرأ = *qara'a*

----- (*kasrah*) ditulis “i”, contoh : رحم = *rahīma*

----- (*dammah*) ditulis “u”, contoh : كتب = *kutubun*

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap ي ----- (*fâthah* dan *ya*) ditulis “ai”

Contoh :

زينب = *zainab*

كيف = *kaifâ*

Vokal rangkap و----- (*fâthah* dan *waw*) ditulis “au”

Contoh :

حول = *ḥaula*

قول = *qaulun*

### D. Vokal Panjang (*maddah*)

----- dan ي----- (*fâthah*) ditulis “a”, contoh : قام = *qāma* قضى = *qaḍā*

ي----- (*kasrah*) ditulis “i”, contoh : رحيم = *rahīmun*

و----- (*dammah*) ditulis “u”, contoh : أوم = *ulūmun*

### E. Ta Marbutah

a. *Ta marbutah* yang berharakat sukun ditransliterasikan dengan huruf “h”

Contoh : مكة المكرمة = *makkah al-mukarramah*

الشريعة الإسلامية = *al-syai‘ah al-islāmiyyah*

b. *Ta marbutah* yang berharakat hidup ditransliterasikan dengan huruf “t”

Contoh : الحكومة الإسلامية = *al-ḥukūmatu al-islāmiyah*

السنة الممتوترة = *al-sunnatu al-mutawātirah*

### F. Hamzah

Huruf *hamzah* ( ء ) di awal kata dengan vokal tanpa didahului oleh tanda apostrof.

Contoh : إيمان *imānun*

### G. Lafzu al-Jalālah

*Lafzu al-Jalālah* (kata الله ) yang berbentuk frase nomina ditransliterasi tanpa hamzah.

Contoh : عبد الله = *'Abdullah*

حبل الله = *ḥablullah*

#### H. Kata Sandang “al”

1. Kata sandang “al” tetap ditulis “al”, baik pada kata yang dimulai dengan huruf

*qamariyah* maupun *syamsiyah*.

Contoh : الأماكن المقدسة = *al-amākinu al-muqaddasah*

السياسة الشرعية = *al-siyāṣah al-syar'īyyah*

2. Huruf “a” pada kata sandang “al” tetap ditulis dengan huruf kecil meskipun

merupakan nama diri.

3. Kata sandang “al” di awal kalimat dan pada kata “Allah SWT, Qur'an” ditulis

dengan huruf kapital.

Contoh :

المورد = *al-Mauardi*

الأزهار = *al-Azhar*

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iii
NOTA DINAS.....	iv
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xvi
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	10
C. Rumusan Masalah .....	11
D. Tujuan dan Manfaat .....	11
E. Sistematika Penulisan .....	12
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI .....</b>	<b>14</b>
A. Tinjauan Pustaka .....	14
B. Landasan Teori .....	31
1. Kelompok Sosial .....	30
a. Pengertian .....	30
b. Ciri-Ciri dan Karakteristik.....	33
1) Ciri-Ciri Kelompok Sosial .....	33
2) Karakteristik Kelompok Sosial .....	35
2. Perilaku Keagamaan.....	36
a. Pengertian .....	36
b. Ciri-Ciri Sikap Keagamaan .....	44
c. Fungsi Agama bagi Individu .....	45
d. Perkembangan Jiwa Keagamaan pada Remaja .....	46
e. Dimensi dan Aspek Keagamaan atau Religiusitas .....	48
1) Dimensi Keyakinan (Ideologi).....	48
2) Dimensi Peribadatan atau Praktek Agama (Ritualistik) ....	52
3) Dimensi Pengamalan.....	52
f. Hubungan antara Kelompok Sosial dan Perilaku Keagamaan	54
3. Santri.....	55
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>57</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	57
B. Subjek Penelitian dan Lokasi Penelitian .....	58
C. Teknik Pengumpulan Data .....	61
1. Teknik Observasi dan Interview .....	61

2. Dokumentasi .....	62
3. Triangulasi .....	63
4. Teknik Analisis Data .....	64
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>66</b>
<b>A. Gambaran Lokasi Penelitian .....</b>	<b>66</b>
1. Muhammadiyah <i>Boarding School</i> Sleman Yogyakarta .....	66
a. Sejarah Singkat .....	66
b. Visi dan Misi .....	69
c. Program Pesantren .....	71
d. Profil Santri .....	74
<b>B. Analisis Peran Kelompok Sosial dalam Membentuk Perilaku Keagamaan Santri .....</b>	<b>78</b>
1. Kelompok Sosial Nasyid Muhammadiyah <i>Boarding School</i> Sleman Yogyakarta .....	78
2. Interaksi Kelompok Nasyid Kelas 9 SMP Muhammadiyah <i>Boarding School</i> Sleman Yogyakarta .....	90
a. Tahap Kontak.....	95
1) Internal Kelompok Nasyid .....	96
2) Eksternal Kelompok Nasyid .....	98
b. Tahap Keterlibatan.....	98
1) Internal Kelompok Nasyid .....	99
2) Eksternal Kelompok Nasyid.....	101
3. Peran Kelompok Nasyid Terhadap Perilaku Keagamaan Santri	103
4. Hasil dari Peranan Kelompok Nasyid Terhadap Perilaku Keagamaan Santri SMP Muhammadiyah <i>Boarding School</i> Sleman Yogyakarta .....	113
a. Dimensi Keyakinan .....	116
b. Dimensi Peribadatan atau Praktek Agama (Ritualistik)..	122
c. Dimensi Pengamalan .....	127
5. Perkembangan Kegamaan Kelompok Nasyid SMP Muhammadiyah <i>Boarding School</i> Sleman Yogyakarta .....	129
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>138</b>
<b>A. Kesimpulan .....</b>	<b>138</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>141</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>143</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>149</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1.1 Materi Tahfidz Seluruhnya Wajib dengan Terjemahnya.....</b>	<b>72</b>
<b>Tabel 1.2 Usia santriwati kelas 9 SMP MBS Sleman Yogyakarta .....</b>	<b>75</b>
<b>Tabel 1.3 Pekerjaan Orang Tua Santriwati kelas 9 SMP MBS Sleman Yogyakarta .....</b>	<b>75</b>
<b>Tabel 1.4 Asal Daerah Santriwati kelas 9 SMP MBS Sleman Yogyakarta</b>	<b>75</b>
<b>Tabel 1.5 Asal Sekolah (SD) Santriwati kelas 9 SMP MBS Sleman Yogyakarta .....</b>	<b>76</b>
<b>Tabel 1.6 Etnis atau Suku Santriwati kelas 9 SMP MBS Yogyakarta.....</b>	<b>77</b>
<b>Tabel 1.7 Keterampilan Santriwati kelas 9 SMP MBS Yogyakarta .....</b>	<b>78</b>
<b>Table 1.8 Kegiatan Peribadatan Santriwati Kelompok Nasyid Kelas 9 SMP MBS Yogyakarta.....</b>	<b>123</b>

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Eka Rinor Maya, S. Hum.

NPM : 20171010019

Alamat: Jl. Purbayan, Kotagede, Yogyakarta.

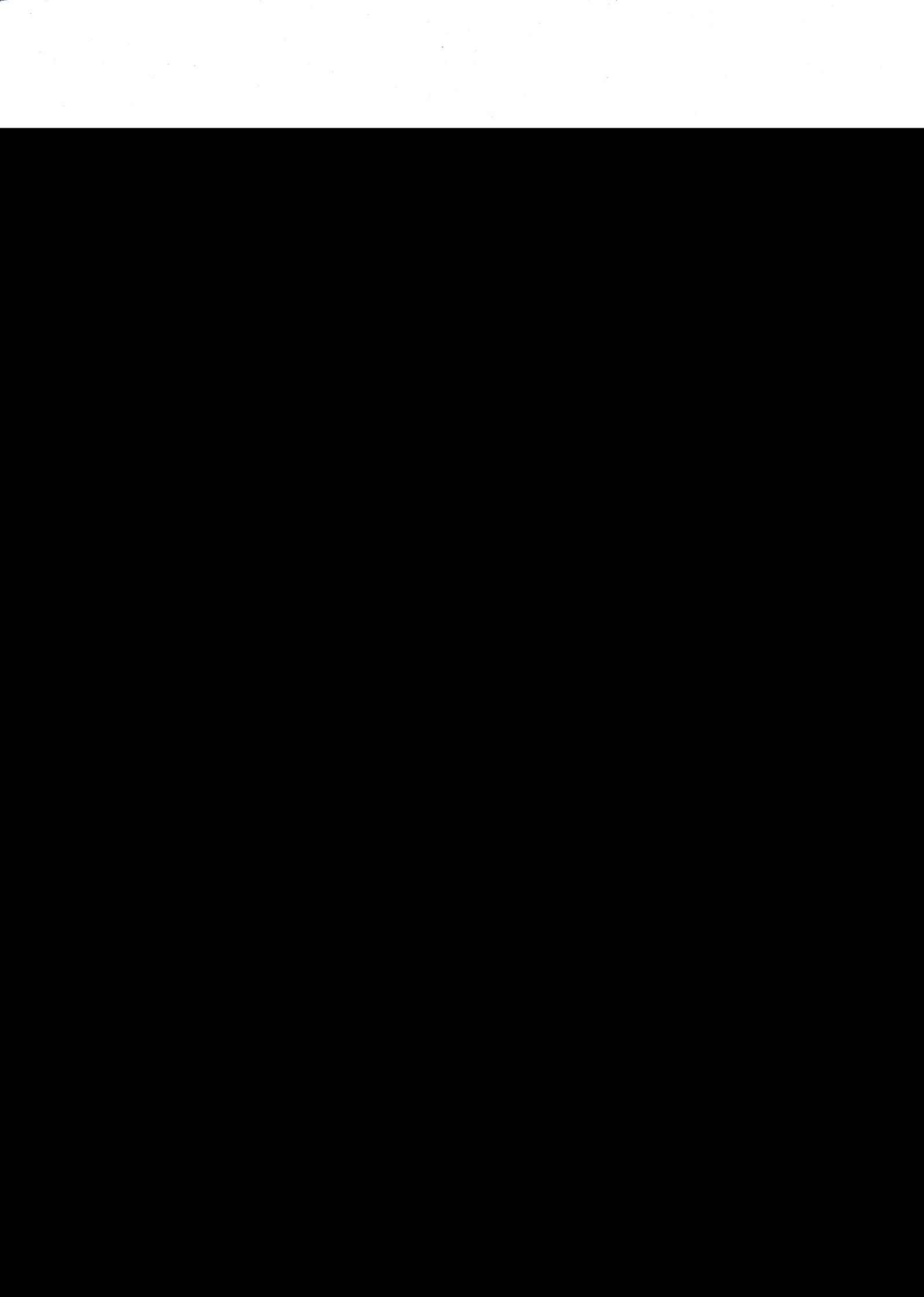
Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tesis berjudul **“Peranan Kelompok Sosial Dalam Membentuk Perilaku Keagamaan Santri SMP Pondok Pesantren Muhammadiyah *Boarding School* Sleman Yogyakarta”** adalah benar-benar karya asli saya, kecuali kutipan-kutipan yang disebutkan sumbernya dan disebutkan dalam Daftar Pustaka Acuan. Apabila terdapat kesalahan dan kekeliruan di dalamnya, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Yogyakarta, 17 Februari 2020  
Yang Menyatakan



Eka Rinor Maya, S. Hum.  
NPM. 20171010019



Dr. Aris Fauzan, M.A.  
Dosen Program Pascasarjana  
Magister Studi Islam

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Tuhan pemilik Al-Qur'an, shalawat serta salam semoga senantiasa terlimpahkan kepada penyeru kebenaran, Nabi Muhammad dan seluruh umatnya hingga akhir zaman. Rasa syukur yang mendalam penulis sampaikan kehadiran-Nya, karena berkat Inayah-Nya penulis diberi kesempatan untuk menyelesaikan penulisan tesis ini pada waktu yang tepat. Berkat ridho dan rahmat Allah SWT, penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak dalam menyelesaikan tesis ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. Muh. Samsudin, M. Pd. Selaku Ketua Program Studi Magister Studi Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Nawari Ismail, M. Ag. dan Bapak Dr. Aris Fauzan, M.A. selaku Dosen Pembimbing tesis yang telah memberikan bimbingan dengan baik.
3. Para Dosen beserta Civitas Akademik Magister Studi Islam yang telah memberikan pengetahuan dan pelayanan administrasi sehingga penelitian ini dapat terselesaikan.
4. Direktur dan Ustad/Ustadzah PPM Muhammadiyah *Boarding School* Sleman Yogyakarta.
5. Ibunda Sance dan kedua mertuaku Dra. Hj. Hikmani M.Pd., Drs. H. Sutarmo M.Ag. yang selalu memberi motivasi, semangat, dan do'a yang tiada henti untuk belajar..
6. Suamiku tercinta Arif Setiawan, S.E. dan anakku tersayang Haura Alhisani yang selalu mendampingi.
7. Sahabat dan teman sejawat yang telah berkenan berbagi inspirasi dan motivasi.

Terima kasih atas segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis, semoga Allah SWT memberikan pahala atas semua kebaikan yang telah dilakukan

dan serta senantiasa mendapatkan perlindungan-Nya dalam beramal dan beraktivitas.

Yogyakarta, 17 Februari 2020

Peneliti

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Eka Rinor Maya', with a long horizontal flourish extending to the right.

Eka Rinor Maya  
NPM. 20171010019

Dr. Nawari Ismail, M. Ag.  
Dosen Program Pascasarjana  
Magister Studi Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

.....  
**NOTA DINAS**

Lamp : 4 eksemplar  
Hal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth.  
Ketua Program Studi Magister Studi Islam  
Program Pascasarjana  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

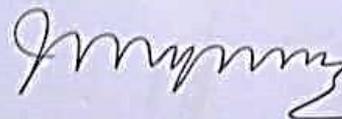
Setelah membaca, meneliti dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Eka Rinor Maya, S. Hum yang berjudul **“Peranan Kelompok Sosial Dalam Membentuk Perilaku Keagamaan Santri SMP Pondok Pesantren Muhammadiyah *Boarding School* Sleman Yogyakarta”**, telah dapat diajukan/di- *Munaqasyahkan*. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk segera dapat dijadwalkan dalam sidang ujian tesis.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr.wb.*

Yogyakarta, 23 Jumadil Akhir 1441 H  
17 Februari 2020 M

Pembimbing I



Dr. Nawari Ismail, M. Ag.

Dr. Aris Fauzan, M.A.  
Dosen Program Pascasarjana  
Magister Studi Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

.....  
**NOTA DINAS**

Lamp : 4 eksemplar  
Hal : Penyerahan Tesis

Kepada Yth.  
Ketua Program Studi Magister Studi Islam  
Program Pascasarjana  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah membaca, meneliti dan merevisi seperlunya, kami berpendapat bahwa tesis saudara Eka Rinor Maya, S. Hum yang berjudul "**Peranan Kelompok Sosial Dalam Membentuk Perilaku Keagamaan Santri SMP Pondok Pesantren Muhammadiyah *Boarding School* Sleman Yogyakarta**", telah dapat diajukan/di- *Munagasyahkan*. Bersama ini kami kirimkan naskahnya untuk segera dapat dijadwalkan dalam sidang ujian tesis.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr.wb.*

Yogyakarta, 23 Jumadil Akhir 1441 H  
17 Februari 2020 M

Pembimbing II



Dr. Aris Fauzan, M.A.