

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian

Pendekatan ini akan dilakukan dengan pendekatan kuantitatif karena peneliti akan mengumpulkan dan menghitung data secara sistematis. Sugiyono (2015: 7) menyebutkan bahwa data penelitian kuantitatif adalah berupa angka-angka dan analisis menggunakan statistik.

3.2 Populasi dan Sampel Penelitian

3.2.1 Populasi

Populasi merupakan semua anggota dari objek yang ingin diketahui isinya. Dalam penelitian ini populasinya yaitu: semua potongan adegan (*scene*) yang terdapat dalam film *Bilal: A New Breed of Hero*.

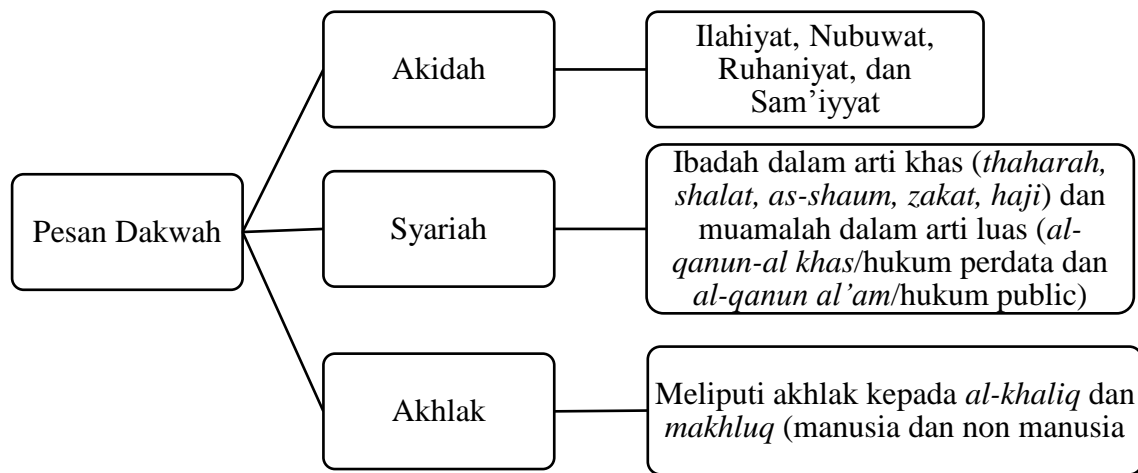
3.3.3 Kerangka Sampel

Kerangka sampel merupakan dasar bagi peneliti dalam menarik sampel. Dalam penelitian ini kerangka sampelnya yaitu: semua potongan adegan (*scene*) yang mengandung pesan dakwah dalam film *Bilal: A New Breed of Hero*.

3.3 Definisi Operasional Variabel

Penelitian ini mengambil konsep yaitu pesan dakwah dengan definisi operasionalnya yaitu Akidah, Syariah, dan *Akhlak*.

Gambar 3. 1 Operasional Konsep



3.4 Instrumen Penelitian

3.4.1 Validitas Penelitian

Dalam penelitian ini akan mengambil validitas isi (*content validity*), dimana alat ukur akan memasukkan semua dimensi, semua indikator secara lengkap dari konsep yang akan diukur.

3.4.2 Reliabilitas Penelitian

Penelitian ini akan menggunakan jenis reliabilitas yaitu stabilitas (*stability*). Stabilitas merupakan derajat sejauh mana alat ukur menghasilkan temuan yang tidak berbeda atau tidak berubah sepanjang waktu. Peneliti akan mengukur penelitian dua kali. Alat ukur bisa dikatakan reliabel ketika tidak terdapat perbedaan hasil dalam dua kali pengukuran.

3.5 Teknik Pengumpulan Data

Penelitian ini akan dilakukan menggunakan teknik dokumentasi *scene per scene*. Selain itu juga mengambil data lain yang memiliki nilai historis yang terbuka

untuk umum. Serta catatan perjalanan terkait dengan film “*Bilal: A New Breed of Hero*”.

3.6 Teknik Analisis Data

Penelitian ini akan dilakukan dengan analisis isi yang fokus pada pesan dakwah yang disampaikan dalam film “*Bilal: A New Breed of Hero*”. Peneliti mengumpulkan hasil analisis dokumentasi secara *scene per scene* dalam film “*Bilal: A New Breed of Hero*”. Dari hasil pengumpulan dokumentasi tersebut kemudian akan dianalisis dengan analisis tematik dan diperoleh pesan-pesan dakwah.