

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Nadia Azka Salsabila
Nomor Mahasiswa : 20160530091
Konsentrasi : *Public Relations*
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul “MANAJEMEN *EVENT* WAYANG JOGJA NIGHT CARNIVAL DALAM MENINGKATKAN *CITY BRANDING* YOGYAKARTA SEBAGAI KOTA BUDAYA TAHUN 2018-2019” adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah dinyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari skripsi saya ini terbukti merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademis sesuai yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 12 Mei 2020

Nadia Azka Salsabila

MOTTO

“Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan sesuatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada pada diri mereka sendiri.”

Qs. Ar-Ra'd ayat 11

You do not just wake up and become the butterfly

Growth is a process.

-Rupi Kaur

Sekeras apapun hidup menempamu,
tetap tumbuhlah dengan bijak dan anggun 😊

-Nadia Azka Salsabila

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, rasa syukur tak terkira selalu penulis panjatkan atas kebaikan dan kebesaran Allah SWT yang selalu kebersamai setiap proses hidup yang penulis jalani. Terutama selama berproses dalam menyelesaikan hasil karya skripsi ini. Penulis mempersembahkan tulisan ini untuk pihak-pihak yang telah mendukung dan memberikan energi positif kepada penulis dalam berproses. Terima kasih sebesar-besarnya karena telah memberi warna dan menjadi bagian dalam perjalanan hidup penulis.

- Alhamdulillah.. Terima Kasih untuk Sang Pemilik Alam Semesta, **Allah SWT**. Terima kasih ya Allah atas segala nikmatmu yang tak terkira. Nikmat kesehatan, kekuatan, kemudahan, serta nikmat lainnya yang tiada henti diberikan kepadaku. Terima kasih untuk selalu menyediakan tempat terbaik untuk berkeluh kesah disetiap keraguan, ketidaktenangan, ketidakmampuan yang sempat hadir. Terima kasih selalu memberikan pelangi yang indah disetiap badai yang menghampiri. Terima kasih juga telah menghadirkan ku manusia-manusia indah dibawah ini dengan ceritanya masing-masing :
- **Ibu, dan Bapakku tersayang**. Terima kasih atas kasih sayang dan cintamu yang selalu mengalir kepadaku. Terima kasih atas doa baik yang tak pernah putus, Nadia yakin segala keberuntungan dan hal baik yang menghampiri berkat doa dari ibu dan bapak. Terima kasih selalu memberikan nasihat serta motivasi, dan tidak pernah menuntut untuk harus melakukan sesuai kehendak bapak dan ibu.. Love!
- **Kakak-kakakku, Mas Agita Enggar Perdana, Mba Alem Ria Anggita, si kecil Darka Laiz Alkhawarizmi, mba Herlina, dan mba Wiwik**. Terima kasih atas segala dukungan dan doa baiknya.. selalu menghibur, memberikan suntikan semangat dan energi positif dikala mood sering naik turun ☹
- **Mbak ku, Yul Hanifah**. Si super duper galak, dan kadang jutek. Tapi aku tetep sayang kok ☺ Yang tau banget gimana sifat burukku yang suka nyleneh wkwk!! makasih juga atas semua nasehat-nasehatnya yang kadang pedes tapi bener adanya. Love!
- **Alfandy Dafa Zein**, terima kasih banyak telah menjadi saksi dari perjalanan lahirnya skripsi ini hingga akhirnya usai. Terima kasih sudah bersedia menjadi 24/7 partner berbagi keluh kesah, bercerita, dan diskusi soal apapun. Terima kasih sudah selalu sabar, menenangkan segala rasa dan kepanikan yang hadir, dan tak bosan memberikan semangat, suntikan energi positif untuk terus berjuang dan bertumbuh bersama. Semoga segala doa baik Allah aminkan..
- **Besties!** Penghuni grup Jogja Influencer **Yolanda Aditya, Reza Widya**. Gengs makasih udah menjadi saksi dari lika-liku dunia perkuliahan. Makasih udah selalu *easy going* untuk diajak cawww dikala kegabutan melanda. Kangen kerja kelompok sama kalian, curhat-curhat an, jajan

eskrim mekdi, karaokean, ke Bandung bareng, dll. Semoga kalian banyak bahagia dan sedikit aja sedihnya ya. Love!

- Adekku, **Vicky Apriliana Dewi**. Terima kasih pik sudah selalu ngajakin aku main, refreshing ditengah penatnya mengerjakan skripsi. Terima kasih sudah menghiburku dengan segala ceritamu dari yang sedih-sedih sampai yang menyenangkan.. Tapi selain itu, aku terharu banget kamu selalu nanyain gimana progress skripsiku, udah sampai mana, dan tak lupa setiap kita bertemu selalu kasih semangat aku. Thank you pik! u know i love you..
- **Mba Laras, mba Dhea, mba Alen, mas Faiz**. Terima kasih banyak telah memberikan semangat, inspirasi, dan mendoakan yang terbaik untuk Nadia. Terima kasih sudah selalu *welcome* dan sabar ketika Nadia tiba-tiba nge-chat buat nanya ini itu hehehe. Semoga Allah balas kebaikan kalian.. Love!
- **Arina, Indira, Witrie, Galuh Anindya, dan teteh Widni**. Guys! Thank you sudah menjadikan lika-liku perskripsian ini terasa menyenangkan karena aku punya teman supportif dan positif seperti kalian. Terima kasih sudah bersedia mendengarkan sambatanku ketika aku mulai lelah. Semangat selalu untuk kita, semoga kesuksesan segera menghampiri..
- Sobat PR Tingtingcrit, **Distian, Kemal, Abi Pranaya, Agoy, Trinur, Iyho, Reza**. Terima kasih guys berkat kalian masa-masa akhir perkuliahanku menjadi lebih asyik! Terima kasih sudah menganggapku ada, selalu ngajakin main walaupun kadang aku ga bisaa.. pokoknya terima kasih guys. Love!
- Sobat seperbimbingan Mas Sofyan. **Dhinar, Indira, Ayu, Lolly, dll**. Makasih udah selalu mau menghibur dengan tingkah lucu kalian. Bersedia berbagi informasi, semangat, dan saling mendoakan. *Soon* kita ketemu di Sporto ya!
- **BBB Tasya, Rizka, Rachma, Iyum, Mitha, Enny, Yayas**. Sohib di SMA yang sampai skrg alhamdulillah masih sering agendain untuk kumpul dan main bareng. Terima kasih sudah selalu menjadi teman yang baik dan menyenangkan! Semoga persahabatan kita awet sampai kita jadi nenek-nenek ya, aamiin.
- Magang mates Kepatihan. **Teteh Widni, Naufal, Adang, Kemal, Aisyah, dll**. Thankyou guys sudah melengkapi hari-hari magang ku. Menjadi teman berbagi semangat dan berkeluh kesah. *Tons of luck and hapiness for guys!*
- **Kakak-kakakku di Protokol Pemda DIY**. Mba Icha, Mba Fitria, Mba Era, Mba Titis, Mba Tanti, Mba Vonny, Mas Ronggo, Mas Ambon, Mas Arwan yang telah dengan tulus membantu, menghibur, dan menjadi kakak-kakak yang maha asyik di protokol. Terima kasih selalu memberikan semangat dan energi positif untuk segera menyelesaikan lika-liku perkuliahan ini. Sehat-sehat dan sukses selalu ☺
- **Kelas C Squad**. Thanks guys sudah mewarnai dunia perkuliahanku. Inget banget betapa strugglanya kita melewati semester 1 hingga semester 3 bareng. Nugas, Syuting film, bersyukur bisa kenal makhluk-makhluk kelas C yang berbeda-beda karakter namun tetap mengagumkan ini! See you on top!

- **KKN 70 UMY. Reza, Syifa, Widya, Lenny, Atak, Bima, Wahid, Indra dan Mustofa.** Guys, kalian gokil. Terima kasih sudah menjadi bagian dari cerita hidupku. Semoga selalu ada jalan untuk kita tetap bersilaturahmi ya!
- **Ikom Radio UMY.** Organisasi pertamaku semenjak memasuki dunia perkuliahan. Wow superrr senang tidak terkira bisa menyalurkan passion di bidang cuap-cuap melalui organisasi ini. Terima kasih buat semua kakak-kakak dan teman-teman Ikom Radio yang tidak bisa nadia sebutkan satu persatu disini. Kalian super hebat dan luar biasa. Semoga skenario terbaik Allah selalu menyertai langkah kalian!
- **PERHUMAS Muda Yogyakarta.** Terima kasih sudah menyediakan wadah untuk mengembangkan *passion* di dunia *Public Relations*. Menjadikanku selalu bertumbuh untuk mencapai titik terbaik dari sebuah perjuangan. Terima kasih teman-teman dan kakak-kakak yang super hebat. Semoga dilancarkan segala cita-citanya.
- **Komunitas Bantul Bergerak.** Terima kasih buat Thariq, Zazan, Adnan, Latifa, Dhea, Dewi, Dita dll yang telah menjadikan aku bagian dari keluarga pengurus bantul bergerak. Thank you so much atas kesempatannya! Belajar banyak dari komunitas ini, dapet keluarga baru juga yang sebelumnya ngga ada yang kenal dan alhamdulillah masih sering kontak sampai sekarang. Terima kasih guys, panjang umur perjuangan dan hal-hal baik!
- **Teman-teman seperjuangan Ilmu Komunikasi UMY 2016.** Terima kasih sudah kebersamaan dari awal maba hingga berhasil menuntaskan skripsi ini. Sampai jumpa di tahapan selanjutnya. Tons of luck for you all!
- Serta kepada setiap orang yang telah datang dan berjasa dalam penulisan skripsi ini, terima kasih ☺

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillahirobbil'alamin, puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proses penelitian skripsi yang berjudul “Manajemen *Event* Wayang Jogja Night Carnival dalam Meningkatkan *City branding* Yogyakarta Sebagai Kota Budaya Tahun 2018-2019” guna memperoleh gelar sarjana strata I di Prodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Proses penulisan laporan skripsi ini tentunya tak lepas dari bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak yang luar biasa, dan dengan rendah hati ikhlas membantu penulis dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi ini. Penulis ingin mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya untuk semua pihak yang telah mendukung dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Terkhusus, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya berupa kekuatan, kesabaran, kemudahan, dan karunia lainnya yang alhamdulillah selalu membersamai penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.
2. Bapak Haryadi Arief Nur Rasyid, S.IP., M.Sc, selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi, Fakultas Isipol, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ibu Sovia Sitta Sari, S.Sos, M.Si selaku Sekretaris Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Nur Sofyan, S.I.Kom, M.I.Kom. selaku dosen pembimbing skripsi penulis yang senantiasa meluangkan waktunya, sabar, dan memberikan support dan bimbingan, sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Yeni Rosilawati, S.IP., MM dan Mas Erwan Sudiwijaya, S.Sos., MBA., MA. yang telah berkenan menjadi dosen penguji saya, terima kasih atas

masukan dan sarannya sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

6. Seluruh Dosen Ilmu Komunikasi UMY yang sudah memberikan banyak ilmu kepada penulis.
7. Seluruh karyawan dan staff Ilmu Komunikasi, Pak Jono, Pak Mur dan Mba Siti yang telah banyak membantu memudahkan penulis selama berkuliah di prodi Ilmu Komunikasi UMY.
8. Ibu Andrini Wiramawati S.Sn. selaku Kepala Seksi Bidang Promosi dan Pemasaran Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta yang dengan tulus dan ikhlas memberikan informasi-informasi yang penulis butuhkan terkait penelitian manajemen *event* Wayang Jogja Night Carnival tahun 2019.
9. Mas Gilang Pandu, selaku Ketua Paguyuban Dimas Diajeng Kota Yogyakarta tahun 2018-2019 sebagai informan penelitian skripsi, yang telah rela meluangkan waktunya dan dengan ikhlas membantu memberikan informasi terkait penelitian penulis.
10. Mas Ihsan Risniawan, Tinezia Nur Firdausya, dan Yul Hanifah, serta semua pihak dan orang-orang yang pernah penulis temui dan membantu kelancaran skripsi penulis. Terima kasih atas respon yang baik dan menyenangkan.

Penulis menyadari bahwa hasil karya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu penulis sangat terbuka untuk berdiskusi dan berharap akan ada saran dan kritik yang membangun dari semua pihak agar skripsi ini dapat menjadi lebih baik. Akhir kata, kurang lebihnya penulis mohon maaf. Semoga karya tulis ini dapat bermanfaat. Terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Penulis

Nadia Azka Salsabila

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR BAGAN	xi
DAFTAR TABEL	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	10
E. Kerangka Teori.....	11
F. Metode Penelitian.....	35
G. Sistematika Penulisan	43
BAB II GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	45
A. Profil Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta.....	45
B. Profil <i>Event</i> Wayang Jogja Night Carnival.....	56
BAB III SAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA	65
A. Sajian Data.....	66
B. Analisa Data.....	103
BAB IV PENUTUP	138
A. Kesimpulan	138
B. Saran	142
DAFTAR PUSTAKA	146
LAMPIRAN	151

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 : Pagelaran Acara Wayang Jogja Night Carnival 2019	4
Gambar 2.1 : Poster Wayang Jogja Night Carnival 2019	59
Gambar 3.1: Poster <i>Open Recruitment Volunteer</i> WJNC #4 2019	71
Gambar 3.2: Poster Wayang Jogja Night Carnival 2019	72
Gambar 3.3: Janur Kuning menghiasi lokasi <i>event</i> WJNC #4	73
Gambar 3.4: <i>Ceremonial Opening</i> WJNC #4	81
Gambar 3.5: Akun instagram WJNC	85
Gambar 3.6: Akun Instagram TIC	85
Gambar 3.7: Akun <i>Twitter</i> TIC	85
Gambar 3.8: Akun <i>Facebook</i> TIC	85
Gambar 3.9: Berita <i>Online</i> DetikNews	87
Gambar 3.10: Berita <i>Online</i> TribunJogja.....	87
Gambar 3.11: Pemberitaan oleh METRO TV	87
Gambar 3.12 : Peta Gambar 2D Tampak Atas WJNC #4 2019	89
Gambar 3.13: Peta Letak <i>Stage</i> di Tugu Yogyakarta	90
Gambar 3.14: <i>Display</i> WJNC 2019 menggunakan panel LED	91
Gambar 3.15: Tokoh Wayang Pembuka, Urang Ayu	93
Gambar 3.16 : Manajemen Rekayasa Lalu lintas WJNC 2019	94
Gambar 3.17: Denah Lokasi Parkir WJNC 2019	95
Gambar 3.18: Grup <i>Whatsapp</i> Panitia Wayang Jogja Night Carnival 2019	96

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 : Kategori <i>Special event</i>	18
Bagan 2.1: Struktur Organisasi Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta	52
Bagan 2.2: Struktur Kepanitiaan WJNC 2019	61

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 : <i>Typologi of Planned Event</i>	20
Tabel 2.1 : Daftar 14 Kecamatan peserta <i>event</i> WJNC.....	59
Tabel 2.2: <i>Rundown</i> Wayang Jogja Night Carnival #4 2019.....	62