

**REPRESENTASI ORANG TUA TUNGGAL DAN ANAK DURHAKA
DALAM KISAH MALIN KUNDANG DENGAN LATAR BUDAYA
MELAYU MINANGKABAU**

(Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Dalam Buku “Legenda Cerita Rakyat)
Nusantara” Terbitan Pustaka Anak Bangsa Cetakan I Tahun 2019



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana sosial
(S.Sos) strata satu pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

Rahmat Syafrian Ramadi

NIM : 20160710111

KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2019