

## DAFTAR PUSTAKA

### BUKU

- Lubis, Muhammad. R. (2017). *Agama dan Perdamaian: Landasan, Tujuan, dan Realitas Kehidupan*. Jakarta: Gramedia Pusaka Utama.
- Nggili, Ricky. A. (2019). *Public Speaking for Transformational Leadership*. Jakarta: Bhuana Ilmu Populer.
- Nurdiaman, Aa. (2009). *Pendidikan Kewarganegaraan: Kecakapan Berbangsa dan Bernegara*. Jakarta: PT Pribumi Mekar.
- Palit, Alex. 2017. *God Bless and You- Rock Humanism*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Prawiro. A. M. B (2015). *Pesona Budaya Sunda: Etnografi Kampung Naga*. Yogyakarta: CV. Budi Utama.
- Storey, John. 1993. *Teori Budaya dan Budaya Populer : Memetakan Lanskap konseptual Cultural Studies*. Terjemahan oleh Deden Nurdin. Yogyakarta: Penerbit Qalam.
- Sobur, Alex. 2001. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2016. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Yusuf, Muri. 2014. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.

### JURNAL

- Ahmadi, Dadi dan Nova Yohana. (2007). Konstruksi Jilbab sebagai Simbol Keislaman. *Jurnal Mediator*, Vol. 8. No.2, 235-248.
- Anggoro, Purwati dan Yusuf A.H. (2018). Donald Trump dan Berita Imigran di *Aljazeera.com* dan *Foxnews.com*. *jurnal Ilmu Komunikasi*, Vol. 15, No. 2, 233-247.
- Angkawijaya, Masato. (2017). Penerimaan Masyarakat Terhadap Kritik Sosial dalam Video Speech Composing Karya Eka Gustiawan di Youtube. *Jurnal E-Komunikasi*, Vol. 5, No. 1, hlm. 1-12.

- Bonafix, D. Nunun. (2011). Kamera Dan Teknik Pengambilan Gambar. *Jurnal Humaniora*, Vol. 2, No. 1, hlm. 845-856.
- Cahyo, P.S.N. (2014). Cultural Studies: Perlintasan Paradigmatik dalam Ilmu Sosial. *Jurnal Ilmiah Komunikasi*. Vol. 3, No. 1, hlm. 19-35.
- Faiqah, Fatty. Dkk. (2016). Youtube Sebagai Sarana Komunikasi Bagi Komunitas Makassarvidgram. *Jurnal Komunikasi KAREBA*. Vol. 5, No. 2, hlm. 259-272.
- Firdaus, Muhammad. S. Dkk. (2015). Representasi Kapitalisme Dalam Film *Snowpiercer* (Analisis Semiotik Model John Fiske). *Jurnal E-Proceeding of Management*. Vol. 2, No. 3, hlm. 4074-4079.
- Gabela, Eisar dan Joko Sampurno. (2014). Analisis Fraktal Sinyal Berbagai Jenis Musik. *Jurnal Prisma Fisika* Vol. II, No.3 (2014), Hal. 67-73.
- Hendriyani, Rulita dan Aliftah, Ahadiyah. (2012). Faktor-Faktor yang Menyebabkan *Pediophobia* (Studi Kasus pada Penderita *Pediophobia*). *Jurnal INTUISI*, Vol. 4, No. 2, hlm. 1-8.
- Himawan, Fajry dan Hanif Al Fatta. (2012). “Pembuatan Video Klip “Terbang” Oleh “*Flourescent Band*” Dengan Menggunakan Teknik Stop Motion”. *Jurnal Dasi*, Vol. 13, No. 4, hlm. 17-23.
- Kusmawati, T.I. (2016). Komunikasi Verbal dan Non-Verbal. *Jurnal Al-Irsyad*, Vol. VI, No. 2, hlm. 140-151.
- Nathanael, Devin. Eksplorasi Denim dengan Teknik Destruktif. *Jurnal Tingkat Sarjana Senirupa dan Desain*, No. 1, hlm. 1-8.
- Nizmi, E.Y. (2015). Pandangan Amerika Terhadap Perempuan Muslim Pasca Serangan Sebelas September 2001. *Jurnal Politik*. Vol. 11, No. 1, hlm. 1623-1632.
- Nurfathiyah, pera. Dkk (2011). Pemanfaatan Video Sebagai Media Penyebaran Inovasi Pertanian. *Jurnal Pengabdian Pada Masyarakat*. No. 52, hlm. 30-36.
- Octaningtyas, Vian Andhika. (2017). Representasi Maskulinitas *Boyband* Dalam Video Klip. *Jurnal Kemadha*. Vol. 6, No. 2, hlm. 57-68.

- Parmadie, B.(2015). *Cultural Studies: Sudut Pandang Ruang Budaya Pop*. Jurnal Studi Kurtural, Vol. II, No. 1, hlm. 50-57.
- Pondaag, Agita Fregina. (2013). Analisis Semiotika Iklan A Mild Go Ahead Versi “Dorong Bangunan” di Televisi. Dalam Jurnal Acta Diurna. Vol. I. No. I.
- Prayhogi, Indra dan Salamun Kaulam. (2016). Penciptaan Video Musik Dengan Materi *Performance Art*. Jurnal Pendidikan Seni Rupa. Vol. 04, No. 02, hlm.336-342.
- Rachnan, Muhammad Arraf Rezkia. (2018). Analisis Kebijakan *Travel Ban* Oleh Donald Trump. Jurnal Cosmogov. Vol. 4, No.2, hlm. 227-236.
- Satria, Randhi. (2014). Bisnis dan Konflik di Meksiko. Dalam Jurnal Ilmu Politik Hubungan Internasional. Vol. 11, No. 1, hlm. 15-29.
- Setyohadi, Bambang. (2010). Pengaruh warna Dalam Kamar Tidur Anak. Jurnal Teknik Sipil & Perencanaan. Vol. 12, No. 1, hlm. 79-90.
- Ibda’, Hamidullah. (2018). Strategi Membendung Islamofobia Melalui Penguatan Kurikulum Perguruan Tinggi Berwawasan Islam Aswaja Annahdliyah. Jurnal Studi Keislaman. Vol. 18, No. 2, hlm. 121-145.
- Widhyatama, Sila. (2012). Pola Imbal Gamelan Bali dalam Kelompok Musik Perkusi Cooperland di Kota Semarang. Dalam Jurnal Seni Musik. Vol. 1, No. 1, hlm 59-67.
- Trisnawati, Tri. Y. (2011). Fashion sebagai Bentuk Ekspresi Diri dalam Komunikasi. Dalam Jurnal The Massanger, Vol. III, No. 1, 36-47.
- Zubaidi, Moekarto dan Santoso S. (2009). Pembuatan Rompi Anti Peluru Menggunakan Bahan Dasar Serat Polister. Dalam jurnal Arena Tekstil, Vol. 24, No. 2, 60-67.

## **INTERNET**

- Amilah, Casilda. 2015. Cara Romantis John Legend Untuk Beramal. Diakses dari <https://www.republika.co.id/berita/gaya-hidup/info-sehat/16/01/12/video/musik-film/15/02/09/njhuag-cara-romantis-john-legend-untuk-beramal> tanggal 23 Oktober 2018 jam 22.39 WIB
- Asih, Ratnaning. (2016). John Legend Ribut dengan Anak Donald Trumph. Diakses dari <https://www.liputan6.com/showbiz/read/2457701/john->

legend-ribut-dengan-anak-donald-trump tanggal 5 Februari 2018 jam 19.21 WIB

Batubara, Dahlan. (2015). Dahlan Sukhairi: Salam Dua Jari. Diakses dari <https://www.mandailingonline.com/dahlan-sukhairi-salam-dua-jari/> tanggal 7 Agustus 22.46 WIB

Murdaningsih, Dwi. 2016. Islamophobia Di AS Meningkat Terkait Kampanye Donald Trump. Diakses dari <https://republika.co.id/berita/internasional/global/16/11/05/og5cla368-islamophobia-di-as-meningkat-terkait-kampanye-donald-trump> tanggal 19 Oktober 2018 jam 23.01 WIB

## **SEMINAR**

Sudagung, Amanda dan Anggi, U.D. (2017). Sekuritisasi Donald Trump Terhadap Isu Migrasi dan Perbatasan. Pada Seminar Nasional Penerapan Ilmu Pengetahuan dan Teknologi, 23-24 Mei, Pontianak.