

## BAB IV

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. KESIMPULAN

Dalam video klip musik John Legend yang berjudul *Surefire* dan *Love Me Now*, kritik perlawanan terhadap Donald Trump dikonstruksikan melalui beberapa tokoh. Peneliti menemukan konstruksi kritik perlawanan terhadap Donald Trump yang digambarkan melalui tindakan rasisme terhadap perempuan Islam, dan pengusiran terhadap imigran. Berdasarkan pengamatan peneliti dan hasil penelitian yang dilakukan menggunakan teknik analisis kualitatif deskriptif dengan menggunakan model semiotik John Fiske, peneliti menetapkan beberapa kesimpulan:

Pertama, video klip John Legend yang berjudul *Surefire* mengkonstruksikan kritik perlawanan terhadap Donald Trump, dengan cara menggambarkan sikap rasis Donald Trump terhadap muslim yang berada di Amerika. Hal itu jelas digambarkan melalui perlakuan terhadap perempuan muslim, yang mendapatkan perlakuan diskriminatif dengan cara melepas paksa jilbab yang dikenakannya pada *scene* video klip *Surefire* tersebut.

Dari sudut pandang pakaian jelas bahwa perempuan yang menggunakan jilbab merupakan perempuan penganut agama Islam. Dan perempuan yang

melakukan tindakan rasis dan diskriminatif menggambarkan perempuan asli Amerika yang menggambarkan sifat arogan dari Donald Trump.

Kedua, dalam video klip John Legend yang berjudul *Surefire* juga mengkonstruksikan kritik perlawanan terhadap Donald Trump, dengan cara menggambarkan bahwa Donald Trump dapat melakukan apa saja untuk mengusir imigran yang datang ke wilayah Amerika. Hal itu jelas digambarkan di video klip dengan gambaran seseorang laki-laki, yang merupakan imigran yang berasal dari Meksiko mengalami kekerasan oleh oknum polisi. Dalam video klip juga menggambarkan laki-laki tersebut mengalami deportasi untuk kembali ke negara asalnya yaitu Meksiko.

Ketiga, dalam video klip John Legend yang berjudul *Love Me Now* mengkonstruksikan kritik perlawanan terhadap Donald Trump. Dalam video klip lagu tersebut menggambarkan bahwa John Legend mengharapkan adanya kedamaian di Dunia. Terutama dengan adanya perlakuan Donald Trump terhadap umat Islam dan Imigran yang berada di Amerika, John Legend menggambarkan supaya adanya kedamaian disana dan menghilangnya sikap rasisme terhadap penganut agama Islam dan perlakuan semena-mena terhadap imigran.

## **B. SARAN**

Berdasarkan dari penelitian ini penulis memiliki beberapa saran sebagai berikut:

1. Penelitian ini menggunakan penelitian semiotik, namun penelitian semiotik hanya meneliti tentang tanda-tanda yang ada pada video klip tersebut. Bagi penelitian selanjutnya, peneliti mengharapkan pengembangan penelitian mengenai bagaimana respon penonton. Peneliti berharap agar penelitian selanjutnya dapat melengkapi temuan-temuan pada penelitian ini, dan dapat menjadi referensi yang lengkap untuk penelitian yang berhubungan dengan analisis semiotik selanjutnya.
2. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan mampu lebih kritis dalam membaca fenomena mengenai rasisme dan perlakuan diskriminatif dalam video klip lagu. Penelitian ini masih bisa dilanjutkan dengan menggunakan sudut pandang yang berbeda yang lebih kritis dalam pembahasan permasalahannya. Peneliti juga menyarankan untuk melengkapi referensi lain sehingga hasil penelitian kedepannya bisa menjadi lebih variatif.