

DAFTAR PUSTAKA

- Al-Jahrani, M. (1996). *Poligami Dari Berbagai Persepsi*. Jakarta: Gema Insani Pers.
- Anshary. (2010). *Hukum Perkawinan di Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Atthar, N. A. (1976). *Poligami*. Jakarta: PT.Jakarta Posdakarya.
- Aw, S. (2010). *Komunikasi Sosial Budaya*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Baran, S. J. (2011). *Pengantar Komunikasi Massa: Literasi Media dan Budaya Edisi 6*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Effendy, O. U. (2015). *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek*. Bandung: PT. Posdakarya Offset.
- Fata, A. K., & Mustofa. (2013). Menyoal Konstektualisasi Hukum Islam tentang Poligami . *Jurnal Al-Ulum vol.13 No.2*, 421.
- Fathoni, M. Y. (2018). Kedudukan Pernikahan Poligami Secara Sirri Ditinjau Dari Hukum Keluarga. *Jurnal IUS Vol. VI No.1*, 128.
- Kadekoh, A. S. (2017). Isu Poligami dalam Film Surga Yang Tak Dirindukan. *Jurnal Online Kinesik Vol.4 No.2*, 11.
- Mahadi, U. (2017). *Komunikasi Antarbudaya (Strategi Membangun Komunikasi Harmoni Pada Masyarakat Multikultural)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Makrum. (2016). Poligami dalam Prespektif Al-Qur'an. *Jurnal Maghza Vol.1 No.2*, 43-44.
- Maulana, D. (2001). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Posdakarya.

- McQuail, D. (1991). *Teori Komunikasi Massa (Edisi Kedua)*. Jakarta: Erlangga.
- McQuail, D. (2011). *Teori Komunikasi Massa McQuail (Edisi 6 Buku 2)*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Moleong, L. (2002). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Posdakarya.
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi (Individu Tinggi Massa)*. Jakarta: Kencana.
- Morissan. (2013). *Teori Komunikasi (Individu Tinggi Massa)*. Jakarta: Kencana.
- Mubarok, A. (2014). *Psikologi Dakwah (Membangun Cara Berpikir dan Merasa)*. Malang: Madani Press.
- Musalin, S. (2007). *Menolak Poligami (Studi tentang Undang-Undang Perkawinan dan Hukum Islam)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Mustofa, M. A. (2017). Poligami Dalam Hukum Agama dan Negara. *Al-Imarah: Jurnal Pemerintahan dan Politik Islam Vol.2 No.1*, 53.
- Nugroho, G., & Herlina, D. (2013). *Krisis dan Paradoks Film Indonesia 1900-2012*. Jakarta: SET&Rumah Sinema.
- Pujileksono, S. (2015). *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang: Kelompok Intrans Publishing.
- Romli, K. (2016). *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Singarimbun, M. (1989). *Metode Penelitian Survei*. Jakarta: LP3ES.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Sunaryo, A. (2010). Poligami di Indonesia (Sebuah Analisis Normatif&Sosiologis). *Yinyang (Jurnal Studi Gender&Anak)*, 143.
- Supena, I. (2013). *Filsafat Ilmu Dakwah (Perspektif Filsafat Ilmu Sosial)*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Supriyanto, A., & Setiyani, I. (2013). Konsep Adil dalam Poligami Menurut Imam Syafii. *Maslahah Vol.4 No.2*, 34.
- Trianton, T. (2013). *Film sebagai media belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Vivian, J. (2008). *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Kencana.
- Wardani, R. K., & Hasanah, I. (2015). Pemenuhan Hak Anak dalam Keluarga Poligami. *Jurnal Perempuan dan Anak Vol.1 No.1*, 2.
- Wiryanto. (2000). *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: PT. Grasindo.