

IDENTITAS BUDAYA JAWA DAN NILAI UKHUWAH DALAM FILM *YOWES BEN 1 DAN 2*

(Analisis Semiotik Charles Sanders Pierce)



SKRIPSI

Diajukan sebagai syarat untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos) pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Adzara Denada

NIM : 20160710047

KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2019