

**PERAN DINAS PARIWISATA DAN DINAS KEBUDAYAAN KOTA  
YOGYAKARTA DALAM MENINGKATKAN KEGIATAN WISATA  
YANG BERDAYA SAING NASIONAL**

**SKRIPSI**



**Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk  
memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 Fakultas Hukum Universitas  
Muhammadiyah Yogyakarta.**

Disusun Oleh :

Nama : Luthfi Anuhgrah

Nim : 20140610330

Progam Studi : Ilmu Hukum

Bagian : HAN

**FAKULTAS HUKUM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2018**

## **PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Luthfi Anuhgrah

NIM : 20140610330

Judul Skripsi : PERAN DINAS PARIWISATA DAN DINAS  
KEBUDAYAAN KOTA YOGYAKARTA DALAM  
MENINGKATKAN KEGIATAN WISATA YANG  
BERDAYA SAING NASIONAL

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri. Jika terdapat karya orang lain, saya akan cantumkan sumber yang jelas. Apabila di kemudian hari ternyata terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar sarjana S-1 yang telah diperoleh karena saya tulis ini, dan sanksi lain sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 26 Januari 2019

Yang Menyatakan,



Luthfi Anuhgrah

## HALAMAN MOTTO

التَّعَبِ بَعْدَ الْإِثْمِ وَمَا لِلدُّنْيَا

Tidak ada kenikmatan kecuali setelah kepayahan. -Pepatah Arab

كَالْبَهَائِمِ النَّاسُ لَكَانَ الْعِلْمُ لَوْلَا

Seandainya tidak ada ilmu niscaya manusia itu seperti

binatang. -Pepatah Arab

Life is like riding a bicycle, to keep your balance, you must keep moving.

- Albert Einstein

Jangan membanggakan apa yang kamu lakukan hari ini, sebab engkau tidak akan tahu apa yang akan di berikan oleh hari esok. - Phytagoras

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini ku persembahkan kepada :

1. Ayah dan Ibu tercinta AIDIL HERAFLY dan HELMAWATI yang selalu sabar dan penuh kasih sayang selalu memberikan perhatian dan cintanya kepada anaknya.
2. Adik-adik ku tersayang NANALI YAYANG ZHRATUS dan MUHAMMAD TIRTA yang telah mendukung dalam proses pengerjaan skripsi ini.

## **KATA PENGANTAR**

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya yang tidak terhitung. Setiap kalimat, setiap kata, bahkan setiap huruf pun tak mungkin sanggup tertulis tanpa seizin-Nya. Sungguh Maha Besar Allah karena telah meridhoi penulis untuk menyajikan skripsi yang berjudul “PERAN DINAS PARIWISATA DAN DINAS KKEBUDAYAAN KOTA YOGYAKARTA DALAM MENINGKATKAN KEGIATAN WISATA YANG BERDAYA SAING NASIONAL” dapat terselesaikan tepat waktu. Skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Hukum di Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Kesempatan ini penulis menghaturkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membimbing dan membantu sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini. Tanpa bantuan dan kerja sama dari berbagai pihak, penulis skripsi ini tidak akan terwujud sebagaimana mestinya maka dengan kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Trisno Raharjo, S.H., M.Hum. selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Bapak Sunarno, S.H., M.Hum selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama mengerjakan skripsi.
3. Kedua orang tua dan kedua adikku yang memberikan doa, dorongan, dan semangat.
4. Kekasihku tercinta Rofi Listyawati yang telah memberikan dorongan secara moral.

5. Sahabat-sahabat dekatku seperjuangan selama di bangku kulliah Agil Samir Sungkar dan Chindo Indra Ripuan serta keluarga besar Fakultas Hukum angkatan 2014 yang selalu mendoakan dan mendukung.
6. Game serta Anime yang telah menemaniku di kala penat.
7. Serta seluruh pihak yang telah membantu penulis terlaksananya skripsi ini.

Semoga amal baik dari pihak yang telah membantu terselesaikannya skripsi ini mendapat imbalan setimpal dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna sehingga kritik serta saran yang bersifat membangun, akan penulis terima dengan senang hati. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Yogyakarta, 26 Januari 2019

Penulis,

Luthfi Anuhgrah

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iii
<b>HALAMAN KEASLIAN PENULISAN SKRIPSI</b> .....	iv
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>ABSTRAK</b> .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	10
A. Tentang Kepariwisata dan Kebudayaan .....	10
1. Pengertian Kepariwisata.....	10
2. Pengertian Kebudayaan.....	15
3. Peran Dinas Pariwisata dan Dinas Kebudayaan .....	17

B. Faktor-Faktor Yang Berkaitan Dengan Pengoptimalan Peran Pemerintah Di Bidang Pariwisata .....	26
1. Ketersediaan Anggaran .....	26
2. Kemitraan ( <i>Partnership</i> ) .....	29
3. Ketersediaan Sarana dan Prasarana.....	30
C. Tata Kelola Kepariwisata Yang Baik .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	36
A. Jenis Penelitian dan Bahan Penelitian.....	36
B. Metode Pengumpulan Data .....	36
C. Teknik Pengumpulan Data.....	38
D. Lokasi Penelitian .....	38
E. Narasumber .....	38
F. Teknik Pengelolaan Data .....	39
G. Analisis Data .....	39
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	40
A. Gambaran Umum Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta.....	40
B. Gambaran Umum Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta.....	50
C. Peranan Dinas Pariwisata dan Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta Dalam Meningkatkan Kegiatan Berdaya Saing Nasional Di Sektor Wisata .....	55
D. Parameter Keberhasilan Pengembangan Pariwisata .....	61



E. Faktor Pendukung dan Penghambat Dinas Pariwisata dan Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta Dalam Pengembangan Pariwisata di Kota Yogyakarta .....	70
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	77
F. Kesimpulan .....	77
G. Saran.....	78
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	79
<b>LAMPIRAN</b> .....	83