

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku-Buku :

- Abdulkadir Muhammad, 2007, *Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*, PT. Citra Aditya, Bandung
- Ahmad Ali, 1996, *Menguak Tabir Hukum, Suatu Kajian Filosofis Dan Sosiologis*, Chandra Pratama.
- Adrian Sutedi, 2013, *Hak Kekayaan Intelektual*, Jakarta: Sinar Grafika
- Bernard Nainggolan, 2011, *Pemberdayaan Hukum Hak Cipta dan Lembaga Manajemen Kolektif*, Bandung: Alumni
- Budi Agus Riswandi Dan M. Syamsudin, 2005, *Hak Kekayaan Intelektual Dan Budaya Hukum*, jakarta: PT. Raja Grafindo Persada
- Bintang, Sanusi, 1998, *Hukum Hak Cipta*, Bandung: Citra Aditya Bakti
- C.S.T. Kansil, 1980, *Pengantar Ilmu Hukum dan Tata Hukum Indonesia*, Jakarta: PN. Balai Pustaka
- Djaja, Ermansjah, 2010, *Penyelesaian Sengketa Hukum Teknologi Informasi dan Transaksi Eletrik*, pustaka timur.
- Eddy Damian, 2002, *Hukum Hak Cipta*, Bandung: Alumni.
- Gatot Supramono, 2010, *Hak Cipta dan Aspek-Aspek Hukumnya*, Jakarta: P.T. Rineka Cipta
- Gunawan Widjaja, 2001, *Seri Hukum Bisnis Lisensi*, Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Hadjon M. Philipus, 2005, *Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Indonesia*, Surabaya: Bina Ilmu.
- Haris Munandar, dan Sally Sitanggang, 2011, *Mengenal HKI (Hak Kekayaan Intelektual) Hak Cipta, Paten, Merek dan Seluk-beluknya*, Jakarta: Erlangga Group
- Jujur S. Suriasumantri, 1986, *Ilmu Dalam Perspektif Moral, Sosial, Dan Politik; Sebuah Dialog Tentang Keilmuan Dewasa Ini*, Jakarta: Gramedia.
- Iswi Hariyani, 2010, *Prosedur Mengurus HKI yang Benar*, Yogyakarta: Pustaka Yustisia

- Lili Rasjidi dan B. Arief Sidharta, 1994, *Filsafat Hukum Madzab dan Refleksi*, Bandung: PT. Remaja Rosda Karya
- Hendra Tanu Atmadja, 2003. *Hak Cipta Musik atau Lagu*, Jakarta: Penerbit Pasca Sarjana Universitas Indonesia.
- Mahadi, 1985, *Hak Milik Dalam Sistem Hukum Perdata Nasional*, Jakarta: BPHN-Bina Cipta
- Marzuki, 2011, *Penelitian Hukum*, Jakarta: Kencana.
- M. Hutauruk, 1982, *Peraturan Hak Cipta Nasional*, Jakarta: Erlangga.
- Muhammad Djumhana Dan Djuboedillah R, 2003, *Hak Milik Intelektual (Sejarah, Teori, Dan Praktiknya Di Indonesia)*, Cetakan Kedua, Bandung: PT. Citra Aditya Bakti.
- Mukti, Fajar dan Yulianto, Achmad, 2015, *Dualisme Penelitian Hukum Empiris & Normatif*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Otto Hasibuan, 2008, *Hak Cipta di Indonesia Tinjauan Khusus Hak Cipta Lagu, Neighbouring Rights, dan Collecting Society*, Bandung: PT. Alumni.
- Peter Mahmud Marzuki, 2011, *Penelitian Hukum*, Jakarta: Kencana,
- Philipus M. Hadjon, 2011, *Pengantar Hukum Administrasi Indonesia*, Yogyakarta, Gajah Mada University Press
- Rosidi, Ajip, 1984, *Undang-Undang Hak Cipta 1982, Pandangan Seorang Awam*, Jakarta: Djambatan
- R. Soebekti dan R. Tjitrosudibio. 1996, *Kitab Undang-Undang Hukum Perdata*, Jakarta: Pradya Paramita.
- Salim, Peter Dan Salim, Yenny, 1995, *Kamus Bahasa Indonesia Kontemporer*, Jakarta: Modern English Press
- Satjipto Raharjo, 2003, *Sisi-sisi lain dari Hukum di Indonesia*, Jakarta: Kompas
- Satjipto Rahardjo, 2006, *Ilmu Hukum*, cet. 6, Bandung: PT. Citra Aditya Bakti
- Sanusi Bintang, 1998, *Hukum Hak Cipta*, Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Soerjono Soekanto, 1984, *Pengantar Penelitian Hukum*, Cetakan Ketiga, Jakarta: UI Press.
- Sunarjati Hartono, 1982, *Hukum Ekonomi Pembangunan Indonesia*, Bandung: Bina Cipta.
- Syafrinaldi, 2001, *Hukum Tentang Perlindungan Hak Milik Intelektual Dalam Menghadapi Era Global*, UIR Press, Cet I, Riau.

- Syafrinaldi, Fahmi dan M. Abdi Almaktsur, 2008, *Hak Kekayaan Intelektual*, Pekanbaru: Suska Press.
- Suyud, Margono, 2010, *Aspek Hukum Komersialisasi Asset Intelektual*, Bandung: Nuansa Aulia
- Tomi Suryo Utomo, 2010, *Hak Kekayaan Intelektual Di Era Global*, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Usman, Rachmadi, 2003, *Hukum Hak Kekayaan Intelektual*, Bandung: P.T Alumni
- Yulia, 2015, *Modul Hak Kekayaan Intelektual*, Aceh: Unimal Press
- Yusran Isnaini, 2008, *Hak Cipta Dan Tantangannya Di Era Cyber Space*, Jakarta: Ghalia Indonesia
- W.J.S Poerwadarminta, 1986, *Kamus Umum Bahasa Indonesia, Cetakan IX*, Jakarta: Balai Pustaka
- Widjaja, Gunawan, 2001, *Seri Hukum Bisnis Lisensi*, Jakarta: P.T Raja Grafindo Persada,
- Zulfa Simatur, 2015, *Panduan Resmi Hak Cipta, Cet. 1*, Jakarta: Visimedia

**Jurnal :**

- Akbar, F. Alamsyah. 2016. “Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Menurut Pasal 12 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta Di Indonesia”. *Jurnal JOM Fakultas Hukum* Vol. 3 No. 2 Hal 1-15
- Assa, M. Natasha. 2016. “Upaya Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Lagu dan Musik di Internet Menurut Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014”. *Jurnal Lex Privatum* Vol.4. No.1 Hal. 147-155
- Ghaesany Fadhila dan U.Sudjana. 2018. “Perlindungan Karya Cipta Lagu atau Musik yang dinyanyikan ulang di jejaring media sosial dikaitkan dengan hak ekonomi berdasarkan UU no 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta”. *Jurnal Hukum Kenotariatan dan Ke-PPAT-an*. Vol 1. No 2. Hal. 222-235
- Kusno, Habi. 2016. “Perlindungan Hukum Hak Cipta Terhadap Pencipta Lagu yang di Unduh Melalui Internet”. *Jurnal Fiat Justisia*. Vol 10. No 3. Hal. 489-502.
- Maramis, L. Rezky. 2014. “Perlindungan Hukum Hak Cipta Atas Karya Musik dan Lagu dalam Hubungan dengan Pembayaran Royalti”. *Jurnal Lex Privatum*. Vol. 2. No. 2 Hal. 116-125.

Miladiyanto, Sulthon. 2015. "Royalti Lagu/Musik untuk Kepentingan Komersial dalam upaya Perlindungan Hak Cipta Lagu/Musik". *Rechtldee Jurnal Hukum*. Vol. 10. No.1, Hal. 1-15.

Nuraryo, Imam. 2014. "Pelanggaran Hak Cipta dalam Bisnis dan Industri Musik: Suatu Tinjauan Komunikasi Massa". *Jurnal Sociae Polites*. Vol 15. No. 2. Hal 161-176

Oksidelfa, Yanto. 2015. "Konsep Perlindungan Hak Cipta Karya Musik Dalam Ranah Hukum Hak Kekayaan Intelektual Dari Tindak Pidana Pembajakan", *Jurnal Cita Hukum*, Vol.3 No.1. hal 99-114.

Prandika, A. Handy. 2015. "Analisa Perlindungan Hak Cipta Di Jaringan Internet". *Jurnal Lex Privatum*, Vol. 3. No. 1. Hal 49-57.

Teresia, Rita. 2015. "Perlindungan Hukum Hak Cipta terhadap Pemilik Lagu atas perbuatan pengunduhan lagu melalui Situs tanpa Bayar di Internet". *Jurnal Hukum* Vol. 2 No. 2 Hal 1-15

#### **Skripsi, Tesis :**

Admadja, Hendra Tanu. 2003, "Hak Cipta Musik atau Lagu, Cet.1-, Program Pasca Sarjana, Fakultas Hukum, Universitas Indonesia,

Paserangi, Hasbir. 2002, Tesis: Analisis Aspek Sosiologi Hukum Terhadap Pelanggaran Hak Cipta Lagu di Makassar, Pascasarjana Universitas Hasanuddin, Makassar

#### **Peraturan Perundang-undangan :**

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata

#### **Internet :**

Andarningtyas, Natisha, 2018, *Atasi Masalah Hak Cipta, Spotify Beli Lisensi Lagu "Cover*, <https://www.antaranews.com/berita/701117/atasi-masalah-hak-cipta-spotify-beli-lisensi-lagu-cover>, di akses pada tanggal 13 Oktober 2019 pukul 09.42 WIB

Asri dan Reyhan, 2013, *Pro Kontra Eksistensi Lembaga Manajemen Kolektif*, <https://www.hukumonline.com/berita/baca/lt517fd780019e8/pro-kontra-eksistensi-lembagamanajemen-kolektif> di akses pada tanggal 12 Oktober 2019 pukul 20.17 WIB

- Ayuwuragil, Kustin, 2018, *Spotify Dituntut Triliunan Rupiah Oleh Label Musik*, <https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20180103152623-185-266437/Spotify-dituntut-triliunan-rupiah-oleh-label-musik>, di akses pada tanggal 8 April 2019 pukul 20.09 WIB
- Deliusno, 2016, *Spotify Masuk, Total Ada 8 Layanan “Streaming” Musik di Indonesia*, <https://tekno.kompas.com/read/2016/03/31/13140017/Spotify.Masuk.Total.Ada.8.Layanan.Streaming.Musik.di.Indonesia?page=all>, di akses pada tanggal 13 Oktober 2019 pukul 10.04 WIB
- Hidayat, Mochamad Wahyu, 2015, *Dianggap Curangi Artis, Spotify Dituntut US\$ 150 Juta*, <https://www.liputan6.com/teknologi/read/2400645/dianggap-curangi-artis-spotify-dituntut-us-150-juta>, di akses pada tanggal 8 April 2019 pukul 20.00 WIB
- Kristo, Fino Yurio, 2016, *Kisah Pendiri Spotify: Drop Out Kuliah Malah Kaya Raya*, <https://inet.detik.com/cyberlife/d-3175872/kisah-pendiri-spotify-drop-out-kuliah-malah-kaya-raya> di akses pada tanggal 12 Oktober 2019 pukul 21.37 WIB
- Musixmatch, 2018, *Guidlines*, <https://about.musixmatch.com/community/guidelines>, di akses pada tanggal 13 Oktober 2019 pukul 10.27 WIB
- MLD Spot, 2016, *Selamat tinggal Soundcloud Gratis, Karena Tidak Ada yang Gratis di Dunia*, <https://www.mldspot.com/techno/2016/04/12/selamat-tinggal-soundcloud-gratis-karena-tidak-ada-yang-gratis-di-dunia>, di akses pada tanggal 12 Oktober 2019 pukul 21.45 WIB
- Rachmatunnisa, 2017, *Spotify VS Joox, Mana Lebih Asyik?*, <https://inet.detik.com/compare-it/d-3427188/Spotify-vs-joox-mana-lebih-asyik> di akses pada tanggal 12 Oktober 2019 pukul 21.29 WIB
- Setiawati, Lucky, 2014, *Apakah Menyanyikan Ulang Lagu Orang Lain Melanggar Hak Cipta?*, <http://www.hukumonline.com/klinik/detail/lt506ec90e47d25> di akses pada 12 Oktober 2019 Pukul 20.05 WIB
- Soundcloud, 2018, *Choosing a License for Your Track*, Choosing License for Your Track, <https://help.soundcloud.com/hc/en-us/articles/115003566468-Choosing-a-license-for-your-track>, di akses pada tanggal 13 Oktober 2019 pukul 10.12 WIB
- Spotify, 2019, *Syarat dan Ketentuan Pengguna Spotify*, <https://www.spotify.com/id/legal/end-user-agreement/#s23>, di akses pada tanggal 3 Desember 2019 pukul 20.39 WIB
- Spotify, 2012, *Kebijakan Hak Cipta Spotify*, <https://www.spotify.com/id/legal/copyright-policy/>, di akses pada tanggal 12 Oktober 2019 pukul 22.07 WIB

Wardani, Anita, 2017, *Vokalis Payung Teduh Kecewa dengan Hanin Dhiya Gara-gara Cover Lagu Akad*,  
<https://www.tribunnews.com/seleb/2017/10/03/vokalis-payung-teduh-kecewa-dengan-hanin-dhiya-gara-gara-cover-lagu-akad>, di akses pada tanggal 3 Desember 2019 pukul 20.59 WIB

**Wawancara:**

Renno Ferthano, 2019, “Pembahasan Mengenai Era Distribusi Musik Digital”.  
*Hasil Wawancara Pribadi*, Kantor Euforia Music Publisher.