

**PERAN KOMUNITAS SOLIDARITAS PEDULI JILBAB DALAM PENGEMBANGAN
BUDAYA BERHIJAB DI YOGYAKARTA**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu
pada Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh

Bunga Mustika Sanubari
NPM : 20150710043

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2019**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bunga Mustika Sanubari
NIM : 20150710043
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Peran Komunitas Solidaritas Peduli Jilbab Dalam Pengembangan Budaya Berhijab di Yogyakarta** benar-benar telah dilakukan dan merupakan karya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 25 Oktober 2019
.....
..... membuat pernyataan,



Bunga Mustika Sanubari
Bunga Mustika Sanubari
NIM : 20150710043

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmannirohim,

Assalamualikum wr.wb

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-NYA, serta shalawat dan salam senantiasa dilimpahkan kepada jujungan Nabi Muhammad SAW sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peran Komunitas Solidaritas Peduli Jilbab Dalam Pengembangan Budaya Berhijab Di Yogyakarta”.

Dalam penyusunan skripsi tidak selalu mudah dan membutuhkan proses yang cukup lama. Selayakna proses pengerjaan skripsi, ada masa dimana penulis mengalami pasang surut. Ini merupakan ujian terberat dimana terkadang fisik lelah, mental dan pikiran bertarung untuk dapat melawan rasa malas. Namun, Semangat yang tak pernah padam untuk bisa mendapatkan gelar strata satu disertai kerja keras akhirnya bisa melawan semua itu.

Oleh karean itu, dengan segala ketulusan perkennankan penulis untuk menyampaikan rasa terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis, dengan bimbingan, arahan, serta semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis, terutama kepada:

1. Kedua orangtua tercinta Ibunda Sri Muryaningsih dan Bapak Bambang Subagyo yang selalu mendoakan dan memberikan motivasi kepada saya, sehingga saya bisa melewati proses panjang skripsi ini.
2. Kakak tersayang saya Indah Suryaning Rahayu yang tiada henti memberikan saya dukungan, motivasi dan mengembalikan kepercayaan diri saya.
3. Sahabat dan sekaligus keluarga KKI A 2015, terimakasih untuk segala dukungan kalian dan motivasi yang diberikan kepada saya. Terimakasih telah memberikan semangatnya. Semoga silaturahmi kita tetap terjaga, dan semoga Allah selalu melindungi kalian.

PRAKATA

Alhamdulillah, tiada kata yang patut kami panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan karunia-Nya terutama nikmat kesehatan, kekuatan dan kesempatan, dengan limpahan nikmat dan hidayah-Nya yang melimpah sehingga kita dapat menjalani aktifitas dengan penuh keberkahan, termasuk dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini dengan judul "Peran Komunitas Solidaritas Peduli Jilbab Dalam Pengembangan Budaya Berhijab Di Yogyakarta" dan dengan tanpa halangan satu apapun.

Sholawat serta salam tak lupa saya haturkan kepada Nabi kita, Nabi ummat Islam Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat dan pengikutnya yang telah membawa kita dari zaman penjajahan hingga ke zaman yang terang benderang seperti saat ini.

Terselesainya skripsi ini tidak lepas dari bantuan banyak pihak, sehingga pada kesempatan kali ini perkenankanlah saya mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan naskah skripsi ini hingga dapat menyelesaikannya. Tak lupa penulis sampaikan terimakasih kepada pihak-pihak yang telah berjasa besar bagi penulis dalam penyusunan skripsi, terutama kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia kepada penulis sehingga dapat melalui proses dalam penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Ir Gunawan Budiyanto, M.P selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ibu Dr. Akif Hilmiyah, M.Ag selaku dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Twediana Budi Hapsari, S.Sos., M.Si., Ph.D., selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Konseling Islam.
5. Bapak Dr. Nawari Ismail, M.Ag. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan dan arahan yang sangat berharga serta sabar dalam membantu saya dan mengarahkan saya pada penelitian skripsi.

6. Seluruh Dosen Fakultas Agama Islam yang selama ini memberikan saya pengetahuan dan pengalaman. Semoga semua yang diberikan dapat bermanfaat dan menjadi berkah bagi saya.
7. Kedua Orangtua tersayang, Bapak Bambang Subagiyo dan Ibu Sri Muryaningsih atas segala dukungan, motivasi, kasih sayang, biaya, serta segala hal yang tidak pernah lelah mendampingi, mengarahkan, membimbing saya. Segala doa yang terbaik untuk beliau-beliau dan semoga sehat selalu.
8. Kepada Ibu sambung saya, Ibu Gini terimakasih banyak atas doa dan motivasi yang telah diberikan.
9. Saudari kakak Yulias Fita Ari Antika selaku Ketua Komunitas Regional Solidaritas Peduli Jilbab Yogyakarta yang sangat sabar dan juga selalu memberi motivasi, peduli terhadap penelitian saya. Terima kasih kakak Fita.
10. Seluruh Pengurus Komunitas Solidaritas Peduli Jilbab Yogyakarta, yang telah menemani saya dan memberikan informasi kepada saya dalam melakukan penelitian.
11. Seluruh keluarga besar H. Tursino yang sudah memberikan semangat dukungan dan kasih sayang kepada penulis.
12. Sahabat KKI A 2015 yang selalu memberikan motivasi positif kepada penulis, memberikan semangat kepada penulis. Terimakasih banyak saya sampaikan kepada teman-teman semua, semoga silaturahmi kita tidak akan pernah putus.
13. Teman sekaligus keluarga baru saya selama di Jogja, teman-teman kos Putri Amanah yang selalu memberikan dorongan motivasi dan semangat hingga saya dapat menyelesaikan skripsi saya.
14. Seluruh teman dan keluarga saya yang jauh, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu terimakasih banyak atas doa dan motivasi kalian hingga saya dapat menyelesaikan skripsi saya.

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN NOTA DINAS.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
PRAKATA.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
ABSTRACK.....	xv

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Pokok dan Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6

BAB II KERANGKA TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA

A. Kerangka Teori	
1. Peran	7
a. Pengertian Peran.....	8
b. Pembagian Peran.....	9
c. Unsur-unsur Peran.....	10
d. Jenis Peran.....	10

e. Dimensi Peran.....	
2. Komunitas	
a. Pengertian Komunitas.....	12
b. Bentuk-bentuk Komunitas.....	13
c. Jenis-jenis Komunitas.....	14
d. Manfaat Komunitas.....	15
3. Peran Komunitas.....	15
4. Jilbab	
a. Pengertian Jilbab	17
b. Hukum dan Batasan Berhijab.....	18
c. Syarat-syarat Jilbab.....	19
d. Fungsi Jilbab.....	21
5. Budaya Berhijab	
a. Pengertian Budaya.....	22
b. Budaya Jilbab.....	23
B. Tinjauan Pustaka.....	23

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Pendekatan Penelitian.....	30
B. Operasional Konsep.....	30
C. Lokasi dan Subyek Penelitian.....	32
D. Tehnik Pengumpulan Data.....	32
E. Kredibilitas Penelitian.....	33
F. Analisis data.....	34

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Profil Komunitas Solidaritas Peduli Jilbab	
1. Sejarah Komunitas Solidaritas Peduli Jilbab Yogyakarta.....	35

2. Letak Lokasi.....	37
3. Struktur kepengurusan SPJ Yogyakarta	38
4. Visi dan Misi.....	39
5. Anggota SPJ Yogyakarta.....	40
6. Kegiatan SPJ Yogyakarta.....	42
B. Peran Komunitas Solidaritas Peduli Jilbab Dalam Pengembangan Budaya Berhijab	
1. Tujuan.....	49
2. Bentuk Kegiatan.....	51
3. Makna Budaya.....	52
4. Tahapan.....	53
C. Strategi Komunitas Solidaritas Peduli Jilbab Dalam Pengembangan Budaya Berhijab	
1. Sharing Pengalaman.....	54
2. Pengenalan Jilbab Syar'i.....	54
3. Mengadakan Kajian Rutin.....	55
4. Kampanye Jilbab Syar'i.....	56
5. Berdakwah menggunakan media sosial.....	57
6. Meminta bantuan untuk menyebarluaskan info kegiatan melalui akun dakwah	58
7. Ikut bergabung di event-event keislaman.....	58
8. Follow Up pejuang hijrah.....	59
D. Kendala Dari Komunitas Solidaritas Peduli Jilbab Dalam Melaksanakan Perannya	
1. Faktor Pendukung	
a. Meningkatnya kesadaran masyarakat dalam berhijrah.....	60
b. Hadirnya volunteer yang membantu proses kegiatan.....	60
c. Donatur.....	61
d. Sponsorsip.....	61
e. Antusiasme jamaah.....	62
2. Faktor Pengambat	
a. Sulitnya perizinan.....	63

b. Pengurus yang non aktif.....	63
---------------------------------	----

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	64
--------------------	----

B. Saran.....	65
---------------	----

DAFTAR PUSTAKA.....

LAMPIRAN-LAMPIRAN.....

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Akun Instagram SPJ Yogyakarta.....	33
Gambar 4.2. Lokasi sekretariat SPJ Yogyakarta.....	33
Gambar 4.3. Kegiatan internal SPJ Yogyakarta.....	38
Gambar 4.4. Pamflet kegiatan SPJ Yogyakarta.....	39
Gambar 4.5. Pamflet Kegiatan SPJ Yogyakarta.....	40
Gambar 4.6. Kegiatan Gemar SPJ Yogyakarta.....	40
Gambar 4.7. Kegiatan Munas SPJ.....	41
Gambar 4.8 Pamflet Penggalangan dana SPJ.....	42
Gambar 4.9. Diskusi jilbab syar'i.....	43
Gambar 4.10. Pamflet kegiatan SPJ Yogyakarta.....	50
Gambar 4.11. Pamflet dakwah SPJ Yogyakarta.....	50
Gambar 4.12. Pamflet kegiatan SPJ Yogyakarta.....	51
Gambar 4.13. Kegiatan SPJ Yogyakarta diacara IBF.....	52
Gambar 4.14. Pamflet Open sponsorship SPJ Yogyakarta.....	54