

HALAMAN JUDUL

ANALISIS STRATEGI PENGEMBANGAN OBJEK WISATA

(Studi Kasus Goa Selarong Kabupaten Bantul)

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pada Program Studi

Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun Oleh:

Tryo Eda Giargo

20140520173

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2019

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tryo Eda Giargo

NIM : 20140520173

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul : “*ANALISIS STRATEGI PENGEMBANGAN OBJEK WISATA (STUDI KASUS GOA SELARONG KABUPATEN BANTUL)*”, adalah benar merupakan karya secara pribadi yang lahir dari hasil buah pemikiran saya selama proses penyusunan hingga dinyatakan selesai dan menjadi karya ilmiah ini. Sepanjang pengetahuan saya didalam isi kandungan karya ilmiah yang saya buat ini, belum terdapat karya yang pernah diajukan sebelumnya untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi manapun atau pendapat yang pernah ditulis dan diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis beberapa pendapat para ilmuwan sosial, pemikiran dan teoritik yang dijadikan sebagai acuan dan pedoman dalam naskah ini dan tulisan yang dimaksud dicantumkan secara lengkap dan terperinci dalam daftar pustaka. Selanjutnya apabila dikemudian hari terdapat kesamaan secara keseluruhan dan ada pihak lain yang merasa dirugikan, maka saya secara terbuka siap bertanggung jawab, dan menerima konsekuensi sesuai ketentuan berlaku.

Yogyakarta, 13 November 2019

Penulis

Tryo Eda Giargo

MOTTO

The most important kind of freedom is to be what you really are. You trade in your reality for a role. You trade in your sense for an act. You give up your ability to feel, and in exchange, put on a mask. There can't be any large-scale revolution until there's a personal revolution, on an individual level. It's got to happen inside first.

JIM MORRISON

You wanted perfect. You got your perfect. But now I'm too perfect for someone like you.

MARILYN MANSON

The future is easy because it doesn't exist; but the past is painful because it lives forever

FRED DURST

Do what you do and mean it every second of the day. If you don't, you're living someone else's
life.

COREY TAYLOR

The duty of youth is to challenge corruption.

KURT COBAIN

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

Pertama dan yang utama, untuk kedua orang tua tercinta saya :

Mama saya tercinta Sarini dan Papa tercinta Ir. Heri Istriana.

Terimakasih untuk semangat dan perjuangan kalian, yang akhirnya saya bisa menyelesaikan studi setara 1 saya di kampus Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Terima kasih juga untuk doa dan supportnya yang tidak pernah putus, dan terima kasih untuk semuanya yang telah kalian berikan dari saya kecil sampai besar.

Kedua untuk Mas berserta isri dan Abang berserta istri dan penokan:

Irman Arnaz Younantha S.E. berserta istri Cicik Kusumawardani S.Kom ponakan Arfa dan Zahra

Leirissa Idwyanantha S.Kom berserta istri Ulfa Novianti S.E. ponakan Ophelia Alesha Nantha

Terima kasih atas semangat dan dukungan sehingga adekmu ini bisa sampai ke tahap yang paling membahagiakan ini. Terima kasih untuk doa-doa dan supportnya.

Ketiga untuk kawan-kawan saya :

Untuk keluarga besar kosan kresno kembar

Bang Memet, Bang Danu, Bang Bagong, Wak Kushendra, Sobib, Roy, Topik, Faisal, Ifan Gendut, Baba Alif, Divo, Golek dan seluruh keluarga kecil saya ini di yang ada di Yogyakarta.

Terimakasih atas doa, supportnya dan bantuannya selama saya mengerjakan skripsi ini.

Untuk teman-teman batam yang di Yogyakarta

Golek, Ivan, Panji, Fajar Tole, Galuh, Awi, Praja, Firman, dan kawan-kawan yang sering kumpul bareng, yang sering ngegame bareng. Makasih atas dukungan dan support kalian. Terimakasih banyak. Bersama kita berjuang, meski lulus tidak bareng tapi kita selalu berjuang di sini.

Untuk teman-teman dan orang yang special dalam waktu kuliah di Yogyakarta

Frizha Ershita Putri, Anggita Olga Hildawati Pradana, Helda Nurvitarahmi, Nancy Mayfani, Novia Dewi Endah Budiati, terima kasih atas dukungannya selama saya kuliah di Yogyakarta dan terima kasih atas bimbingan kalian untuk memperlancarkan kuliah saya. Sekali lagi terima kasih banyak hanya itu yang bisa saya ucapkan buat kalian semua.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr.wb.

Alhamdulillahirradi'amin, puji syukur kehadiran illahirabbi yang mana atas berkat rahmat dan hidayah-nya kepada penulis dapat menyusun penulisan skripsi ini dengan judul **“ANALISIS STRATEGI PENGEMBANGAN OBJEK (WISATA STUDI KASUS GOA SELARONG KABUPATEN BANTUL)”** sebagai syarat untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada prodi ilmu pemerintahan fakultas ilmu sosial dan ilmu politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa selesainya penulisan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan pengarahan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Bapak Dr. Muchamad Zaenuri, M.Si selaku dosen yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk bimbingan penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. Terima kasih sudah mau mendengar dan memberi saya masukan, serta pengertian bapak terhadap kekurangan saya.
3. Bapak Muhammad Eko Atmojo, S,IP., M.Si. selaku dosen yang mau meluangkan waktunya untuk melakukan ujian proposal yang diberikan kepada saya. Terimakasih atas masukan dan pendapat bapak, akhirnya saya faham tentang apa saja yang bapak sampaikan kepada saya.

4. Bapak Dr. Muchamad Zaenuri, M.Si. selaku ketua Program Studi Ilmu Pemerintahan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Ibu Dr. Titin Purwaningsih, S.IP., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Bapak dan ibu dosen jurusan ilmu pemerintahan universitas muhammadiyah Yogyakarta. Terimakasih sudah menjadi pengajar yang menyenangkan, memberi saya sedikit banyak pengetahuan. Terima kasih selama lima semester mau melakukan tugas mulia ini. Terima kasih.
7. Terimakasih juga kepada kedua orang tua saya, keluarga besar penulis dan para kawan-kawan, yang tak terhenti-hentinya memberikan supportnya, serta semangat motivasi kepada saya. Semoga tuhan bersama kalian, semoga kalian selalu diberi kesehatan dan saya bisa berkumpul bersama lagi.
8. Teman-teman seangkatan dan seperjuangan semuanya terimakasih untuk supportnya dalam bentuk apapun itu, terimakasih untuk semangat yang kalian kasih dan untuk pendapat yang selalu saya hargai terimakasih teman-temanku semoga tuhan selalu bersama kalian.

Akhir kata, penulis mengucapkan rasa terima kasih dari lubuk hati paling dalam selaku makhluk yang tidak bisa melakukan sesuatu tanpa ridhonya,

Yogyakarta, 13 November 2019

Penulis

Tryo Eda Giargo

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN	ii
MOTTO	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
SINOPSIS	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Tinjauan Pustaka	6
F. Kerangka Dasar Teori	8
1. Pengertian Pariwisata.....	8
2. Unsur- Unsur Pariwisata	11
3. Pengertian Objek Wisata.....	13
4. Bentuk dan Jenis Pariwisata.....	14
5. Pengembangan Pariwisata.....	16
6. Konsep Strategi Pengembangan Pariwisata	18
7. Pengembangan Pariwisata Sebagai Alternatif Pendapatan SDM Pariwisata....	19
8. Isu Strategis Pariwisata	22
9. Proses Perencanaan Strategi.....	23
10. Faktor Yang Mempengaruhi Pengembangan Wisata.....	25
G. Definisi Konseptual dan Definisi Operasional.....	27
1. Definisi Konseptual.....	27
2. Definisi Operasional	27
H. Metode Penelitian	29
I. Lokasi Penelitian.....	31

J. Sumber Data.....	31
BAB II GAMBARAN UMUM.....	33
A. Gambaran Umum Dinas Pariwisata Kabupaten Bantul	33
1. Kedudukan, Tugas Pokok Dan Fungsi Dinas Pariwisata Kabupaten Bantul	33
2. Visi, Misi, Tujuan, Sasaran, Kebijakan, Dan Program Dinas Pariwisata Kabupaten Bantul	
	34
BAB III PEMBAHASAN	40
A. Pengembangan Pariwisata.....	40
1. Faktor Yang Mempengaruhi Pengembangan Pariwisata	41
2. Proses Manajemen Pengembangan Objek Wisata Goa Selarong	43
3. Strategi Pengembangan Pariwisata Goa Selarong	45
B. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pengembangan Pariwisata.....	62
1. Sarana Kepariwisataaan Goa Selarong	64
2. Pemberlakuan Syarat Kepariwisataaan dalam Pengembangan Kepariwisataaan Goa Selarong	74
BAB IV	82
PENUTUP.....	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	85

DAFTAR TABEL

TABEL	HALAMAN
Tabel1.1 Jumlah Data Pengunjung Daya Tarik di Kabupaten Bantul..	3
Tabel3.1 Analisis SWOT	42

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	HALAMAN
Gambar3.1. Akses Pejalan kaki	51
Gambar3.2. Ruang untuk pejalan kaki.....	51
Gambar3.3 Papan Informasi Sejarah Goa Selarong	52
Gambar3.4. Alat dan taman bermain anak-anak.....	54
Gambar3.5. Alat dan taman bermain anak-anak.....	54
Gambar3.6. Pondok peristirahatan.....	55
Gambar3.7. Toilet atau WC	56
Gambar3.8. Akun instagram Dinas Pariwisata Bantul	58
Gambar3.9. Akun facebook Dinas Pariwisata Bantul	59
Gambar3.10. Akun Twitter Dinas Pariwisata Bantul	59
Gambar3.11. Identifikasi Goa Selarong.....	73
Gambar3.12. Sudut Goa Selarong	75
Gambar3.13. Penginapan	78