

## Appendix

<p>3.11. Membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <b>personal recount&amp;narrative</b> lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait pengalaman pribadi di waktu lampau, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya</p> <p>4.11. Teks recount&amp;narrative</p> <p>4.11.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks recount lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau dan narrative teks berbentuk fabel.</p> <p>4.11.2 Menyusun teks recount dan narrative lisan dan tulis, sangat pendek dan sederhana, terkait pengalaman pribadi di waktu lampau dan cerita berbentuk fabel., dengan memperhatikan fungsi</p>	<p>3.11.1. Memahami fungsi sosial, teks recount&amp;narrative tentang kegiatan, kejadian dan peristiwa.</p> <p>3.11.2. Memahami kelengkapan dan keruntutan struktur teks dari teks recount&amp; narrative tentang kegiatan, kejadian dan peristiwa.</p> <p>4.11.1. Menceritakan pengalaman pribadi yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>4.11.1.1. Menggunakan unsur kebahasaan:tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata dan intonasi dengan tepat.</p> <p>4.11.1.2. Menceritakan teks recount&amp;narrative sederhana berdasarkan urutan gambar kejadian.</p> <p>4.11.2.1. Menyusun teks recount &amp; narrative dari pengalaman pribadi atau orang lain atau sebuah bacaan</p> <p>4.11.2.2. Melaporkan pengalaman pribadi atau orang lain secara tertulis dan atau lisan</p>	<p><b>Teks <i>recount&amp;narrative</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa</b></p> <p><b>Fungsi sosial</b> Melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb.</p> <p><b>Struktur text (gagasan utama dan informasi rinci)</b></p> <p>a. Memberikan pendahuluan (orientasi) dengan menyebutkan orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan</p> <p>b. Menguraikan urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut.</p> <p>c. Menutup dengan memberikan komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional). Panjang teks: kurang lebih 6 (tiga) kalimat.</p> <p><b>Unsur kebahasaan</b></p> <p>(1) Kata kerja dalam Simple Past tense, Past Continuous Tense</p> <p>(2) Kosa kata: kata kerja yang menunjuk tindakan atau kegiatan</p> <p>(3) Adverbia penghubung waktu: <i>first, then, after that, before, at last,</i></p>	<p><b>Mengamati</b></p> <p>1) Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar.</p> <p>2) Siswa membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya.</p> <p>3) Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut.</p> <p><b>Menanya</b> Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari setiap teks tersebut.</p> <p><b>Mengumpulkan Informasi</b></p> <p>4) Secara kolaboratif, siswa mencari dan mengumpulkan beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dari berbagai sumber, termasuk dari internet, film, koran, majalah, buku teks, dsb.</p> <p>5) Siswa membaca rujukan dari berbagai sumber, termasuk buku teks, untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana.</p> <p>6) Siswa membaca semua teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah terkumpul tsb., secara lebih cermat dengan cara mengidentifikasi dan menyebutkan: - fungsi sosial setiap teks - orang(-orang) yang terlibat, tempat, waktu, dsb dari peristiwa/kejadian/pengalaman yang akan disampaikan - urutan kejadian secara kronologis, urut dan runtut - komentar atau penilaian umum tentang peristiwa/kejadian/pengalaman yang telah disampaikan (opsional, jika ada) - kosa kata, tata bahasa, ucapan, tekanan kata,</p>	<p><b>KRITERIA PENILAIAN</b></p> <p>13) Tingkat ketercapaian fungsi sosial teks teks <i>recount &amp;narrative</i> .tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana.</p> <p>14) Tingkat kelengkapan dan keruntutan dalam menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount&amp;narrative</i>.</p> <p>15) Tingkat ketepatan unsur kebahasaan: tata bahasa, kosa kata, ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, kerapihan tulisan tangan.</p> <p>16) Sikap tanggung jawab, kerjasama, cinta damai, dan percaya diri yang menyertai tindakan menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa dalam teks <i>recount&amp;narrative</i>.</p> <p><b>CARA PENILAIAN:</b> <b>Kinerja (praktik)</b> Tugas menganalisis dan menghasilkan teks <i>recount &amp;narrative</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa nyata di lingkungan sekitar.</p> <p><b>Observasi:</b> (penilaian yang bertujuan untuk memberikan balikan secara lebih cepat)</p> <p>17) Observasi terhadap tindakan siswa menggunakan bahasa Inggris untuk menyebutkan dan menanyakan tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, ketika muncul kesempatan, di dalam dan di</p>	<p>12 JP</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Teks wajib</li> <li>• Keteladanan ucapan dan tindakan guru menggunakan setiap tindakan komunikasi interpersonal/transaksional dengan benar dan akurat</li> <li>• Contoh peragaan dalam bentuk rekaman CD/VCD/DVD/kaset</li> <li>• Contoh interaksi tertulis</li> <li>• Contoh teks tertulis</li> <li>• Sumber dari internet, seperti: <a href="http://www.dail/english.com">www.dail/english.com</a> <a href="http://americaneng">http://americaneng</a></li> </ul>
--	--	--	--	---	--

<p>sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>		<p><i>finally</i>, dsb.</p> <p>(4) Adverbia dan frasa preposisional penunjuk waktu: <i>yesterday, last month, on Monday, an hour ago, immediately</i>, dsb.</p> <p>(5) Penggunaan nominal singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb secara tepat dalam frasa nominal</p> <p>(6) Ucapan, tekanan kata, intonasi</p> <p>(7) Ejaan dan tanda baca</p> <p>(8) Tulisan tangan</p> <p><b>Topik</b> Peristiwa, kejadian, pengalaman yang terjadi di sekolah, rumah, dan sekitarnya dan yang relevan dengan kehidupan siswa sebagai pelajar dan remaja, dengan memberikan keteladanan tentang perilaku jujur, disiplin, percaya diri, kerjasama, dan bertanggung jawab.</p>	<p>ejaan, tanda baca yang digunakan</p> <p>7) Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.</p> <p><b>Mengasosiasi</b></p> <p>8) Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari beberapa teks <i>recount dan narrative</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang telah dikumpulkan dari berbagai sumber tersebut di atas.</p> <p>9) Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan.</p> <p><b>Mengkomunikasikan</b></p> <p>10) Siswa membuat beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana yang ada dalam kehidupan siswa di rumah, kelas, sekolah, dan sekitarnya dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial nyata yang hendak dicapai (melaporkan, meneladani, membanggakan, berbagi pengalaman, dsb).</p> <p>11) Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <p>12) Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p>	<p>luar kelas.</p> <p>18) Observasi terhadap kesungguhan, tanggung jawab, dan kerja sama siswa dalam proses pembelajaran di setiap tahapan.</p> <p>19) Observasi terhadap kepedulian dan kepercayaan diri dalam melaksanakan komunikasi, di dalam dan di luar kelas.</p> <p><b>Penilaian diri:</b> Pernyataan siswa secara tertulis dalam jurnal belajar sederhana berbahasa Indonesia tentang pengalaman belajar memahami dan menghasilkan teks <i>recount&amp;narrative</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, termasuk kemudahan dan kesulitannya.</p> <p><b>Tes tertulis</b> Membaca dan menulis teks yang menuntut pemahaman dan kemampuan teks <i>recount &amp;narrative</i> tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa ataupun cerita.</p> <p><b>Portofolio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kumpulan karya teks <i>recount&amp;narrative</i> pendek dan sederhana tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa yang telah dibuat.</li> <li>• Kumpulan hasil analisis tentang beberapa teks <i>recount&amp;narrative</i></li> <li>• Lembar soal dan hasil tes</li> </ul>	<p><a href="http://english.state.gov/files/ae/resource_files/http://learnenglish.britishcouncil.org/en/">lish.state.gov/files/ae/resource_files/http://learnenglish.britishcouncil.org/en/</a></p>
---	--	--	---	---	--

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Satuan pendidikan** : SMP  
**Mata pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas/semester** : VIII/2  
**Materi pokok** : Narrative text  
**Pertemuan** : Pertemuan ke- 1 (2x45 menit)

### A. Kompetensi Inti

**KI 1** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

**KI 2** : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

**KI 3** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

**KI 4** : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar

**4.11.1.2** Menceritakan teks recount & narrative sederhana berdasarkan urutan gambar kejadian.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Membaca nyaring dan bermakna teks essay berbentuk Narrative teks.

### D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menceritakan sebuah cerita tentang fable di depan kelas.

### E. Materi pembelajaran

- Teks sederhana berbentuk narrative ( fable)

### F. Pendekatan, model, dan metode.

- Pendekatan berfikir : Scientific
- Model Pembelajaran : Discovery learning & Project based learning
- Metode Pembelajaran : Observasi, diskusi dan tanya jawab, penugasan, dan praktik (berbicara )

### G. Kegiatan Pembelajaran

Langkah-Langkah Pembelajaran		Waktu
<b>Pendahuluan</b>		
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru memberi salam (<i>greeting</i>); dan mengajak peserta didik untuk berdoa bersama</li> <li>2) Guru memeriksa kehadiran peserta didik;</li> <li>3) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran;</li> <li>4) Gurumemberi motivasi belajar pesertadidik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional;</li> </ol> <p><b>Apersepsi:</b> Guru menjelaskan tentang pre-test yang akan dilaksanakan dengan cara:</p> <p><b>Warming-up:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengajukan beberapa pertanyaan kepada murid yang berkaitan dengan materi narrative text.</li> <li>- Menanyakan tentang kesiapan siswa untuk melaukan pre-test storytelling.</li> </ul> <p><b>Lead in:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> <li>6) Guru meminta siswa untuk melakukan storytelling di depan kelas.</li> </ol>		10 Menit
<b>Kegiatan Inti</b>		
Pre-test storytelling	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guru memperlihatkan siswa video tentang fable.</li> <li>- Siswa diminta untuk menceritakan sebuah cerita (fable) di depan kelas.</li> </ul>	70 menit
<b>Penutup</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Pendidik bersama-sama dengan Peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran.</li> <li>2) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri melakukan penilaian</li> </ol>		10 menit

<p>dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram.</p> <p>3) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri memberukan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.</p> <p>4) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</p> <p>5) Pendidik dan pesertadidik berdoa dan mengucapkan salam penutup</p>	
--	--

## H. Penilaian Hasil Belajar (PHB)

- a. Teknik : Test
- b. Bentuk :
  - Penilaian keterampilan : Speaking test

## I. Lembar Penilaian Hasil Belajar

- a. Teknik Penilaian : Storytelling
- b. Bentuk Instrumen : Speaking test of storytelling

<i>Speaking test scoring system</i> <i>Taken from David P.Hariis's Book (Testing English as A Second Language)</i>				
No	Aspects	Description of Indicator	Score	
1	Pronunciation	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Have few traces of foreign Accent.	5	(95-100)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Always intelligible, though one is conscious of a definite accent.	4	(85-94)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Pronunciation problems Necessitate concentrated listening and occasionally lead to misunderstanding.	3	(75-84)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Very hard to understand because of pronunciation problems. Frequently be asked to repeat.	2	(65-74)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Pronunciation problems to severe as to make speech virtually unintelligible	1	(below 65)

2	<b>Fluency</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Speech as fluent and effortless as that of a native speaker.	5	(95-100)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Speed of speech seems to be slightly affected by language problems.	4	(85-94)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Speed and fluency are rather than strongly affected by language problems.	3	(75-84)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usually hesitant; often force into silence by language limitations.	2	(65-74)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Speech is so halting and fragmentary as to make conversation virtually impossible	1	(below65)
3	<b>Comprehension</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Appears to understand everything without difficulty	5	(95-100)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Understands nearly everything at normal speed, although occasional repetition.	4	(85-94)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Understands most of what is said at slower-than-normal speed with repetitions.	3	(75-84)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Has great difficulty following what is said. Can comprehend only 'social conversation' spoken slowly and with frequent repetitions.	2	(65-74)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Cannot be said to understand even simple conversational English.	1	(below 65)

## J. Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media : Gambar, ppt dan teks narative.
2. Alat : laptop, *whiteboard*, LCD, gambar pendukung.

3. Sumber pembelajaran :

- Internet : <https://ekspektasia.com/contoh-narrative-text/>

<https://www.youtube.com/watch?v=N74r2QVDs8Q>

[https://www.youtube.com/watch?v=mgV8\\_UUIBUY](https://www.youtube.com/watch?v=mgV8_UUIBUY)

<https://www.youtube.com/watch?v=uHvg7pAfgEg>

<https://www.ufroog.com/narrative-text-bahasa-inggris.html/4>

<https://www.berbahasainggris.com/2017/01/18-contoh-narrative-text-beserta-artinya.html>

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Satuan pendidikan** : SMP  
**Mata pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas/semester** : VIII/2  
**Materi pokok** : Narrative text  
**Pertemuan** : Pertemuan ke- 2 (2x45 menit)

### A. Kompetensi Inti

**KI 1** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

**KI 2** : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

**KI 3** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

**KI 4** : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar

**3.11.1.** Memahami fungsi sosial, teks recount & narrative tentang kegiatan, kejadian dan peristiwa.

**3.11.2.** Memahami kelengkapan dan keruntutan struktur teks dari teks recount & narrative tentang kegiatan, kejadian dan peristiwa.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Mengidentifikasi tujuan komunikatif narrative teks.
- Mengidentifikasi struktur dalam cerita narrative teks.
- Mengidentifikasi unsur kebahasaan narrative teks.
- Mengidentifikasi karakter dalam cerita narrative teks.
- Mengidentifikasi jenis-jenis narrative teks.



#### D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat memahami tentang tujuan teks narrative.
- Siswa dapat memahami dan menjelaskan struktur teks narrative.
- Siswa dapat memahami unsur kebahasaan yang terdapat dalam narrative teks.
- Siswa dapat menjelaskan setiap karakter yang ada dalam cerita narrative teks.
- Siswa dapat memahami berbagai macam jenis narrative teks.

#### E. Materi Pembelajaran

- **Narrative** text is a text telling a story focusing specific participants. Its social function is to tell stories or past events and entertain the readers. to tell story to amuse, entertain, teach a lesson or moral, explain something or make a comment.

- **Generic structure:**

- Orientation : *It is about the opening paragraph where the characters of the story are introduced.*(berisi pengenalan tokoh, tempat dan waktu terjadinya cerita (siapa atau apa, kapan dan dimana)
- Complication : *Where the problems in the story developed.* (Permasalahan muncul / mulai terjadi dan berkembang)
- Resolution : *Where the problems in the story is solved.* Masalah selesai, secara baik "happy ending" ataupun buruk "bad ending".

- **Unsur Kebahasaan:**

- Deskripsi orang, benda, dan uraian kejadian/peristiwa, dan ungkapan perasaan, dalam past tense atau present tense
- Kalimat langsung dan tidak langsung
- Adverbial penghubung waktu: *first, then, after that, before,* dsb.
- Adverbial dan frasa prepositional penunjuk waktu: *a long time ago, one day, in the morning, the next day, immediately,* dsb.
- Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi
- Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan.

- **Jenis-jenis teks narrative.**

There are many kinds of Narrative Text:

- Legend  
Ex: Malin Kundang, The legend of Tangkuban Perahu, and The story of Toba Lake.
- Fable  
Ex: The smartest Parrot and The story of Monkey and Crocodile.
- Fairy Tale

Ex: Cinderella, Snow White, The story of Rapunzel and Painting the Wall.

**F. Pendekatan, model, dan metode.**

- Pendekatan berfikir : Sientific
- Model Pembelajaran : Discovery learning & Project based learning
- Metode Pembelajaran : Observasi, diskusi dan tanya jawab, penugasan,

**G. Kegiatan Pembelajaran**

Langkah-Langkah Pembelajaran		Waktu
<b>Pendahuluan</b>		
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru memberi salam (<i>greeting</i>); dan mengajak peserta didik untuk berdoa bersama</li> <li>2) Guru memeriksa kehadiran peserta didik;</li> <li>3) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran;</li> <li>4) Gurumemberi motivasi belajar pesertadidik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional;</li> </ol> <p><b>Apersepsi:</b> Guru mengenalkan topik baru tentang <i>Narrative text</i> dengan cara:</p> <p><b>Warming-up:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengajukan beberapa pertanyaan kepada murid yang berkaitan dengan materi materi narrative text (folktale).</li> <li>- Memberikan gambar dan meminta siswa untuk menjelaskan tentang kisah cerita dalam gambar tersebut.</li> </ul> <p><b>Lead in:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5) Guru memancing sejauh mana pengetahuan peserta didik tentang narrative text.</li> <li>6) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</li> <li>7) Guru memperkenalkan materinya melalui powerpoint di slide.</li> </ol>		<b>15 Menit</b>
<b>Kegiatan Inti</b>		
Pemberian rangsangan ( <i>Stimulation</i> );  <b>Mengamati</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Siswa memperhatikan gambar yang berkaitan dengan narrative text di powerpoint.</li> <li>2) Siswa mendengarkan sekilas cerita tentang</li> </ol>	<b>10 menit</b>

	gambar tersebut. 3) Siswa belajar menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu dari teks.	
Pernyataan/identifikasi masalah (problem statement) <b>Menanyakan</b>	4) Guru membimbing siswa mempertanyakan fungsi penerapan tentang narrative text. 5) Siswa mempertanyakan jenis-jenis narrative teks dan struktur narrative text.	<b>10 menit</b>
Pengumpulan data (Data Collection) <b>Mengumpulkan informasi</b>	6) Siswa secara kelompok bersama-sama menjawab pertanyaan yang diberikan oleh pengajar orally. 7) Siswa secara kelompok menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi dari narrative teks.	<b>10 menit</b>
Pembuktian (verification) <b>Membuktikan</b>	8) Siswa mengerjakan beberapa soal berkaitan dengan materi narrative teks.	<b>10 menit</b>
Menarik kesimpulan (generalization) <b>Mengomunikasikan</b>	9) Siswa mendiskusikan jawaban yang berkaitan dengan materi narrative teks 10) Siswa memperoleh balikan ( <i>feedback</i> ) dari guru dan teman tentang soal yang mereka kerjakan.	<b>15 menit</b>
Pengayaan	11) Siswa secara berkelompok mengerjakan soal uraian yang di berikan oleh pengajar dalam bahasa inggris	<b>10 menit</b>
<b>Penutup</b>		
	1) Pendidik bersama-sama dengan Peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran. 2) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram. 3) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri memberukan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran.	<b>10 menit</b>

- |   |  |
|---|--|
| 4) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. |  |
| 5) Pendidik dan pesertadidik berdoa dan mengucapkan salam penutup   |  |

## H. Penilaian Hasil Belajar (PHB)

- a. Teknik : Test
- b. Bentuk: Essay
  - Jelaskan pengertian narrative teks beserta fungsinya!
  - Sebutkan jenis-jenis narrative teks!
  - Sebutkan dan jelaskan struktur narrative teks!

## I. Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media : Gambar, ppt dan teks narative.
2. Alat : laptop, *whiteboard*, LCD, gambar pendukung.

3. Sumber pembelajaran :

- Internet : <https://ekspektasia.com/contoh-narrative-text/>

<https://www.youtube.com/watch?v=N74r2QVDs8Q>

[https://www.youtube.com/watch?v=mgV8\\_UUIBUY](https://www.youtube.com/watch?v=mgV8_UUIBUY)

<https://www.youtube.com/watch?v=uHvg7pAfgEg>

<https://www.ufroog.com/narrative-text-bahasa-inggris.html/4>

<https://www.berbahasainggris.com/2017/01/18-contoh-narrative-text-beserta-artinya.html>

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Satuan pendidikan** : SMP  
**Mata pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas/semester** : VIII/2  
**Materi pokok** : Narrative text  
**Pertemuan** : Pertemuan ke- 3 (2x45 menit)

### A. Kompetensi Inti

**KI 1** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

**KI 2** : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

**KI 3** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

**KI 4** : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar

4.11.1.2 Menceritakan teks recount & narrative sederhana berdasarkan urutan gambar kejadian.

4.11.2.1. Menyusun teks recount & narrative dari pengalaman pribadi atau orang lain atau sebuah bacaan.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Menemukan gagasan cerita dari sebuah bacaan narrative teks (fabel)
- Menyusun sebuah cerita (fabel)
- Menghasilkan kalimat dalam bentuk past tense
- Menghasilkan cerita dalam bentuk narrative ( fabel) menggunakan struktur yang benar.
- Menceritakan kembali sebuah cerita narrative ( fabel).

### D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menemukan intisari dari sebuah cerita narrative teks ( fable)

- Siswa dapat menyusun sebuah cerita(fabel) secara berkelompok
- Siswa dapat membuat sebuah kalimat menggunakan past tense.
- Siswa secara berkelompok menghasilkan sebuah cerita (fabe) dan menceritakannya di depan kelas.

### E. Materi pembelajaran



#### Fox and A Cat

One day, a cat and a fox were having a conversation. The fox, who was a conceited creature, boasted how clever she was. “Why, I know at least a hundred tricks to get away from our mutual enemies, the dogs,” she said. “I know only one trick to get away from dogs,” said the cat. “You should teach me some of yours!” “Well, maybe someday, when I have the time, I may teach you a few of the simpler ones”, replied the fox airily. Just then they heard the barking of a pack of dogs in the distance. The barking grew louder and louder – the dogs were coming in their direction! At once the cat ran to the nearest tree and climbed into its branches, well out of reach of any dog. “This is the trick I told you about, the only one I know”, said the cat. “Which one of your hundred tricks are you going to use?”. The fox sat silently under the tree, wondering which trick she should use. Before she could make up her mind, the dogs arrived. They fell upon the fox and tore her to pieces. **Moral:** A single plan that works is better than a hundred doubtful plans.

### F. Pendekatan, model, dan metode.

- Pendekatan berfikir : Sientific
- Model Pembelajaran : Discovery learning & Project based learning
- Metode Pembelajaran : Observasi, diskusi dan tanya jawab, penugasan,

### G. Kegiatan Pembelajaran

Langkah-Langkah Pembelajaran		Waktu
<b>Pendahuluan</b>		
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru memberi salam (<i>greeting</i>); dan mengajak peserta didik untuk berdoa bersama</li> <li>2) Guru memeriksa kehadiran peserta didik;</li> <li>3) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran;</li> <li>4) Guru memberi motivasi belajar peserta didik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional;</li> </ol> <p><b>Apersepsi:</b> Guru mengenalkan topik baru tentang <i>Narrative text</i> dengan cara:</p> <p><b>Warming-up:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengajukan beberapa pertanyaan kepada murid yang berkaitan dengan materi materi narrative text( fabel)</li> <li>- Memberikan gambar dan meminta siswa untuk menjelaskan tentang kisah cerita dalam gambar tersebut.</li> </ul> <p><b>Lead in:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5) Guru memancing sejauh mana pengetahuan peserta didik tentang narrative text.</li> <li>6) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</li> <li>7) Guru memperkenalkan materinya melalui powerpoint di slide.</li> </ol>		<b>10 menit</b>
<b>Kegiatan Inti</b>		
Pemberian rangsangan ( <i>Stimulation</i> );  <b>Mengamati</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana sebuah bacaan narrative teks ( fabel) yang disediakan, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar.</li> <li>2) Siswa membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya.</li> <li>3) Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk a.l. gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut.</li> </ol>	<b>10 Menit</b>

<p>Pernyataan/identifikasi masalah (problem statement)</p> <p><b>Menanyakan</b></p>	<p>4) Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang narrative teks (fabel) seperti fungsi social, moral value, unsur kebahasaan, struktur cerita.</p>	
<p>Pengumpulan data (Data Collection)</p> <p><b>Mengumpulkan informasi</b></p>	<p>5) Siswa membaca cerita yang di berikan oleh guru (fabel), untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari tersebut.</p> <p>6) Siswa secara kelompok menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi dari narrative teks.</p> <p>7) Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks narrative tentang fabel untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.</p>	<p><b>15 Menit</b></p>
<p><b>Mengasosiasi</b></p>	<p>8) Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari cerita ( fabel) yang telah di sediakan.</p> <p>9) Siswa memperoleh balikan (<i>feedback</i>) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan.</p>	<p><b>10 Menit</b></p>
<p>Menarik kesimpulan (generalization)</p> <p><b>Mengomunikasikan</b></p>	<p>10) Siswa membuat sebuah cerita narrative teks ( fabel)dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial, unsur kebahasaan, dan struktur yang benar.</p> <p>11) Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi.</p> <p>12) Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.</p>	<p><b>45 menit</b></p>



Penutup	
1) Pendidik bersama-sama dengan Peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran. 2) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram. 3) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri memberukan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. 4) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 5) Pendidik dan pesertadidik berdoa dan mengucapkan salam penutup	<b>10 Menit</b>

#### H. Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media : Gambar, ppt dan teks narrative (fabel)
2. Alat : laptop, *whiteboard*, LCD, gambar pendukung.
3. Sumber pembelajaran :
  - Internet : <https://ekspektasia.com/contoh-narrative-text/>
  - <https://www.youtube.com/watch?v=N74r2QVDs8Q>
  - [https://www.youtube.com/watch?v=mgV8\\_UUIBUY](https://www.youtube.com/watch?v=mgV8_UUIBUY)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=uHvg7pAfgEg>
  - <https://www.ufroog.com/narrative-text-bahasa-inggris.html/4>
  - <https://www.berbahasainggris.com/2017/01/18-contoh-narrative-text-beserta-artinya.html>

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Satuan pendidikan** : SMP  
**Mata pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas/semester** : VIII/2  
**Materi pokok** : Narrative text  
**Pertemuan** : Pertemuan ke- 4 (2x45 menit)

### A. Kompetensi Inti

**KI 1** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

**KI 2** : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

**KI 3** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

**KI 4** : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar

4.11.1.2 Menceritakan teks recount & narrative sederhana berdasarkan urutan gambar kejadian.

4.11.2.1. Menyusun teks recount & narrative dari pengalaman pribadi atau orang lain atau sebuah bacaan.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Menemukan gagasan cerita dari sebuah bacaan narrative teks (Legend)
- Menyusun sebuah cerita (Legend)
- Menghasilkan kalimat dalam bentuk past tense
- Menghasilkan cerita dalam bentuk narrative (Legend) menggunakan struktur yang benar.
- Menceritakan kembali sebuah cerita narrative (Legend).

#### D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menemukan intisari dari sebuah cerita narrative teks ( legend)
- Siswa dapat menyusun sebuah cerita(legend) secara berkelompok
- Siswa dapat membuat sebuah kalimat menggunakan pasttense.
- Siswa secara berkelompok menghasilkan sebuah cerita (legend) dan menceritakanya di depan kelas.

#### E. Materi pembelajaran

##### THE LEGEND OF RAWA PENING



One day, a little boy who was hungry came to a small village. The boy was very poor. He did not have anything in this world. The little boy knocked on every door in the village and asked some food for him. However, nobody cared to him. Even not a single person in the village wanted to help the poor boy.

But suddenly, there came an old woman who was kind. She gave that poor little boy a few meals. And then the little boy ate the food given by the old woman. When he wanted to go, he gave the old woman “Lesung”, a large wooden mortar for pounding rice. Afterwards, the poor little boy continued his way. While he was passing through the village, he saw many people gathered in the field and had a big party there. He went to the celebration and asked for food to the host. However, he was expelled by the host. All the people there were laughing at him and stoned him. The poor little child went with anger. Then he plugged a stick into the ground in the village. He told everyone there that there will no one could revoke the stick from the ground because all the villagers were arrogant. Hearing the words of the little boy, everyone in the village was trying to pull the stick out of the ground. One by one the villagers tried even the entire villages including small children came to the place but they failed. The villagers began to surrender. They accused the child as a witch who had the power of evil and asked the little boy to pull out a stick stuck in the ground.

Then the little boy tried to pull back the stick that had he plugged into the ground. The crowd was laughing and taunting the boy. When the boy revoked the sticks, everyone who was there shocked. Suddenly, the hole left by the stick issued water. The water did not stop flowing and flooding the village. All the people who were there drowned. There were no survived from the water except an old woman who gave the little boy meal. The old woman used mortar given by the child as boats. Finally the whole village turned into a large lake known as Rawa Pening.

#### F. Pendekatan, model, dan metode.

- Pendekatan berfikir : Sientific
- Model Pembelajaran : Discovery learning & Project based learning

- Metode Pembelajaran : Observasi, diskusi dan tanya jawab, penugasan,

## G. Kegiatan Pembelajaran

Langkah-Langkah Pembelajaran		Waktu
<b>Pendahuluan</b>		
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru memberi salam (<i>greeting</i>); dan mengajak peserta didik untuk berdoa bersama</li> <li>2) Guru memeriksa kehadiran peserta didik;</li> <li>3) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran;</li> <li>4) Gurumemberi motivasi belajar pesertadidik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional;</li> </ol> <p><b>Apersepsi:</b> Guru mengenalkan topik baru tentang <i>Narrative text</i> dengan cara:</p> <p><b>Warming-up:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mengajukan beberapa pertanyaan kepada murid yang berkaitan dengan materi materi narrative text( legend)</li> <li>- Memberikan gambar dan meminta siswa untuk menjelaskan tentang kisah cerita dalam gambar tersebut.</li> </ul> <p><b>Lead in:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5) Guru memancing sejauh mana pengetahuan peserta didik tentang narrative tex( legend).</li> <li>6) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</li> <li>7) Guru memperkenalkan materinya melalui powerpoint di slide</li> </ol>		<p><b>10 Menit</b></p>
<b>Kegiatan Inti</b>		
Pemberian rangsangan ( <i>Stimulation</i> );  <b>Mengamati</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Siswa menyalin dengan tulisan tangan yang rapi beberapa teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana sebuah bacaan narrative teks (legend)yang disediakan, dengan menggunakan ejaan dan tanda baca dengan benar.</li> <li>2) Siswa membaca dan mendengarkan teks-teks tersebut untuk memahami isi pesannya.</li> <li>3) Dengan bimbingan guru, siswa mengidentifikasi fungsi sosialnya, struktur teks (termasuk gagasan utama dan informasi rinci) dari setiap teks tersebut.</li> </ol>	<p><b>10 Menit</b></p>

Pernyataan/identifikasi masalah (problem statement) <b>Menanyakan</b>	4) Dengan bimbingan dan arahan guru, siswa menanyakan dan mempertanyakan tentang narrative teks (legend) seperti fungsi social, moral value, unsur kebahasaan, struktur cerita.	
Pengumpulan data (Data Collection) <b>Mengumpulkan informasi</b>	5) Siswa membaca ceritayang di berikan oleh guru (legend), untuk mengetahui fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari tersebut. 6) Siswa secara kelompok menemukan gagasan pokok, informasi rinci dan informasi tertentu serta fungsi dari narrative teks.(legend) 7) Secara kolaboratif siswa meniru contoh-contoh yang ada untuk membuat teks narrative tentang folktale untuk mencapai fungsi sosial yang berbeda-beda, dengan struktur teks, dan unsur kebahasaan yang sesuai konteks.	<b>15 Menit</b>
<b>Mengasosiasi</b>	8) Siswa membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari cerita ( legend) yang telah di sediakan. 9) Siswa memperoleh balikan ( <i>feedback</i> ) dari guru dan teman tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang digunakan dalam teks-teks yang mereka hasilkan.	<b>10 Menit</b>
Menarik kesimpulan (generalization) <b>Mengomunikasikan</b>	10) Siswa membuat sebuah cerita narrative tekas ( legend)dalam bahasa Inggris, dengan struktur teks dan unsur kebahasaan yang sesuai dengan fungsi sosial, unsur kebahasaan, dan struktur yang benar. 11) Siswa berupaya berbicara secara lancar dengan ucapan, tekanan kata, intonasi yang benar dan menulis dengan ejaan dan tanda baca yang benar, serta tulisan yang jelas dan rapi. 12) Siswa membicarakan permasalahan yang dialami dalam membuat teks tentang kegiatan, kejadian, dan peristiwa, pendek dan sederhana dan menuliskannya dalam jurnal belajar sederhana dalam bahasa Indonesia.	<b>45 menit</b>
<b>Penutup</b>		
	1) Pendidik bersama-sama dengan Peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran. 2) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram.	<b>10 Menit</b>

- |   |  |
|---|--|
| 3) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri memberukan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. |  |
| 4) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya.   |  |
| 5) Pendidik dan pesertadidik berdoa dan mengucapkan salam penutup   |  |

## H. Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media : Gambar, ppt dan teks narrative (fabel)

2. Alat : laptop, *whiteboard*, LCD, gambar pendukung.

3. Sumber pembelajaran :

- Internet : <https://ekspektasia.com/contoh-narrative-text/>

<https://www.youtube.com/watch?v=N74r2QVDs8Q>

[https://www.youtube.com/watch?v=mgV8\\_UIBUY](https://www.youtube.com/watch?v=mgV8_UIBUY)

<https://www.youtube.com/watch?v=uHvg7pAfgEg>

<https://www.ufroog.com/narrative-text-bahasa-inggris.html/4>

<https://www.berbahasainggris.com/2017/01/18-contoh-narrative-text-beserta-artinya.html>

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Satuan pendidikan** : SMP  
**Mata pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas/semester** : VIII/2  
**Materi pokok** : Narrative text  
**Pertemuan** : Pertemuan ke- 5 (2x45 menit)

### A. Kompetensi Inti

**KI 1** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

**KI 2** : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

**KI 3** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

**KI 4** : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar

4.11.1.2 Menceritakan teks recount & narrative sederhana berdasarkan urutan gambar kejadian.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Menemukan gagasan pokok dari sebuah video storytelling.
- Menceritakan kembali sebuah cerita narrative (fabel).

### D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menemukan sebuah gagasan pokok yang ada dalam sebuah video storytelling (alur cerita, body language, facial expression, intonation)
- Siswa dapat menceritakan kembali sebuah cerita berdasarkan topic yang di dapatkan (fabel)

### E. Pendekatan, model, dan metode.

- Pendekatan berfikir : Sientific
- Model Pembelajaran : Discovery learning & Project based learning
- Metode Pembelajaran : Observasi, diskusi dan tanya jawab, penugasan,

### F. Kegiatan Pembelajaran

Langkah-Langkah Pembelajaran		Waktu
<b>Pendahuluan</b>		
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Guru memberi salam (<i>greeting</i>); dan mengajak peserta didik untuk berdoa bersama</li><li>2) Guru memeriksa kehadiran peserta didik</li><li>3) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran;</li><li>4) Gurumemberi motivasi belajar pesertadidik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional;</li></ol> <p><b>Apersepsi:</b> Guru menjelaskan tentang pre-test yang akan dilaksanakan dengan cara:</p> <p><b>Warming-up:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mengajukan beberapa pertanyaan kepada murid yang berkaitan dengan materi narrative text fabel)</li><li>- Mengajukan pertanyaan kepada murid yang berkaitan dengan storytelling.</li></ul> <p><b>Lead in:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>5) Guru memancing sejauh mana pengetahuan peserta didik tentang narrative text</li><li>6) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</li><li>7) Guru memperkenalkan materinya melalui powerpoint di slide</li></ol>		10 Menit
<b>Kegiatan Inti</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- Video tentang storytelling</li><li>- Practice storytelling</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Guru memperlihatkan siswa video tentang storytelling.</li><li>- Siswa bersama guru mendiskusikan video tersebut.</li><li>- Siswa bersama guru membahas kembali cerita tentang fabel yang telah di berikan di pertemuan sebelumnya.</li></ul>	<b>70 menit</b>



	Kemudian siswa menceritakan kembali di depan kelas.	
<b>Penutup</b>		
1) Pendidik bersama-sama dengan Peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran. 2) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram. 3) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri memberukan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. 4) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 5) Pendidik dan pesertadidik berdoa dan mengucapkan salam penutup		<b>10 menit</b>

### I. Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media : Gambar, ppt dan teks narrative (fabel)
2. Alat : laptop, *whiteboard*, LCD, gambar pendukung.
3. Sumber pembelajaran :
  - Internet : <https://ekspektasia.com/contoh-narrative-text/>
  - <https://www.youtube.com/watch?v=N74r2QVDs8Q>
  - [https://www.youtube.com/watch?v=mgV8\\_UUIBUY](https://www.youtube.com/watch?v=mgV8_UUIBUY)
  - <https://www.youtube.com/watch?v=uHvg7pAfgEg>
  - <https://www.ufroog.com/narrative-text-bahasa-inggris.html/4>
  - <https://www.berbahasainggris.com/2017/01/18-contoh-narrative-text-beserta-artinya.html>

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Satuan pendidikan** : SMP  
**Mata pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas/semester** : VIII/2  
**Materi pokok** : Narrative text  
**Pertemuan** : Pertemuan ke- 6 (2x40 menit)

### A. Kompetensi Inti

**KI 1** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

**KI 2** : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

**KI 3** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

**KI 4** : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar

4.11.1.2 Menceritakan teks recount & narrative sederhana berdasarkan urutan gambar kejadian.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Menemukan gagasan pokok dari sebuah video storytelling.
- Menceritakan kembali sebuah cerita narrative ( Legend, folktale, fabel).

### D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menemukan sebuah gagasan pokok yang ada dalam sebuah video storytelling (alur cerita, body language, facial expression, intonation)
- Siswa dapat menceritakan kembali sebuah cerita berdasarkan topic yang di dapatkan (folktale, fabel, legend)

### E. Pendekatan, model, dan metode.

- Pendekatan berfikir : Sientific
- Model Pembelajaran : Discovery learning & Project based learning
- Metode Pembelajaran : Observasi, diskusi dan tanya jawab, penugasan,

### F. Kegiatan Pembelajaran

Langkah-Langkah Pembelajaran		Waktu
<b>Pendahuluan</b>		
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Guru memberi salam (<i>greeting</i>); dan mengajak peserta didik untuk berdoa bersama</li><li>2) Guru memeriksa kehadiran peserta didik</li><li>3) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran;</li><li>4) Gurumemberi motivasi belajar pesertadidik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional;</li></ol> <p><b>Apersepsi:</b> Guru menjelaskan tentang pre-test yang akan dilaksanakan dengan cara:</p> <p><b>Warming-up:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mengajukan beberapa pertanyaan kepada murid yang berkaitan dengan materi narrative text (fcabel)</li><li>- Mengajukan pertanyaan kepada murid yang berkaitan dengan storytelling.</li></ul> <p><b>Lead in</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</li><li>6) Guru memperkenalkan materinya melalui powerpoint di slide</li></ol>		10 Menit
<b>Kegiatan Inti</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- Memperlihatkan video tentang storytelling</li><li>- Practice storytelling</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Guru memperlihatkan siswa video tentang storytelling.</li><li>- Siswa bersama guru mendiskusikan video tersebut.</li><li>- Siswa di berikan beberapa judul tentang fabel, legend, dan folktale. Kemudian siswa membuat sebuah cerita singkat dan menceritakan kembali di depan kelas.</li></ul>	70 menit

<b>Penutup</b>	
1) Pendidik bersama-sama dengan Peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran. 2) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan terprogram. 3) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri memberukan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. 4) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 5) Pendidik dan pesertadidik berdoa dan mengucapkan salam penutup	<b>10 menit</b>

### 1. Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media : Gambar, ppt dan teks narrative (fabel)

2. Alat : laptop, *whiteboard*, LCD, gambar pendukung.

3. Sumber pembelajaran :

- Internet : <https://ekspektasia.com/contoh-narrative-text/>

<https://www.youtube.com/watch?v=N74r2QVDs8Q>

[https://www.youtube.com/watch?v=mgV8\\_UUIBUY](https://www.youtube.com/watch?v=mgV8_UUIBUY)

<https://www.youtube.com/watch?v=uHvg7pAfgEg>

<https://www.ufroog.com/narrative-text-bahasa-inggris.html/4>

<https://www.berbahasainggris.com/2017/01/18-contoh-narrative-text-beserta-artinya.html>

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**Satuan pendidikan** : SMP  
**Mata pelajaran** : Bahasa Inggris  
**Kelas/semester** : VIII/2  
**Materi pokok** : Narrative text  
**Pertemuan** : Pertemuan ke- 7 (2x45 menit)

### A. Kompetensi Inti

**KI 1** : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya

**KI 2** : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

**KI 3** : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata

**KI 4** : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, modifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

### B. Kompetensi Dasar

**4.11.1.2** Menceritakan teks recount & narrative sederhana berdasarkan urutan gambar kejadian.

### C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- Membaca nyaring dan bermakna teks essay berbentuk Narrative teks.

### D. Tujuan Pembelajaran

- Siswa dapat menceritakan sebuah cerita tentang fable, folktale, dan legend di depan kelas.

### E. Materi pembelajaran

- Teks sederhana berbentuk narrative ( fable )

## F. Pendekatan, model, dan metode.

- Pendekatan berfikir : Sientific
- Model Pembelajaran : Discovery learning & Project based learning
- Metode Pembelajaran : Observasi, diskusi dan tanya jawab, dan praktik (berbicara )

## G. Kegiatan Pembelajaran

Langkah-Langkah Pembelajaran		Waktu
<b>Pendahuluan</b>		
<p><b>Pendahuluan</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Guru memberi salam (<i>greeting</i>); dan mengajak peserta didik untuk berdoa bersama</li><li>2) Guru memeriksa kehadiran peserta didik;</li><li>3) Guru menyiapkan peserta didik secara psikis dan fisik untuk mengikuti proses pembelajaran;</li><li>4) Gurumemberi motivasi belajar pesertadidik secara kontekstual sesuai manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari, dengan memberikan contoh dan perbandingan lokal, nasional dan internasional;</li></ol> <p><b>Apersepsi:</b> Guru menjelaskan tentang pre-test yang akan dilaksanakan dengan cara:</p> <p><b>Warming-up:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mengajukan beberapa pertanyaan kepada murid yang berkaitan dengan materi narrative text (fabel )</li><li>- Menanyakan tentang kesiapan siswa untuk melaukan pos-test storytelling.</li></ul> <p><b>Lead in:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>5) Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li><li>6) Guru meminta siswa untuk melakukan praktek storytelling di depan kelas.</li></ol>		<b>10 Menit</b>
<b>Kegiatan Inti</b>		
Pos-test storytelling	- Siswa diminta untuk menceritakan sebuah cerita (fable) di depan kelas berdasarkan topic dan judul yang mereka dapatkan.	<b>70 menit</b>
<b>Penutup</b>		
<ol style="list-style-type: none"><li>1) Pendidik bersama-sama dengan Peserta didik dan/atau sendiri membuat rangkuman/simpulan pelajaran.</li><li>2) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri melakukan penilaian dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan secara konsisten dan</li></ol>		<b>10 menit</b>

terprogram. 3) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri memberukan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. 4) Pendidik bersama-sama dengan peserta didik dan/atau sendiri menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. 5) Pendidik dan peserta didik berdoa dan mengucapkan salam penutup	
---	--

#### H. Penilaian Hasil Belajar (PHB)

- Teknik : Test
- Bentuk :
  - Penilaian keterampilan : Speaking test

#### I. Lembar Penilaian Hasil Belajar

- a. Teknik Penilaian : Storytelling
- b. Bentuk Instrumen : Speaking test of storytelling

<i>Speaking test scoring system</i> <i>Taken from David P.Hariis's Book (Testing English as A Second Language)</i>				
No	Aspects	Description of Indicator	Score	
1	Pronunciation	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Have few traces of foreign Accent.	5	(95-100)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Always intelligible, though one is conscious of a definite accent.	4	(85-94)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Pronunciation problems Necessitate concentrated listening and occasionally lead to misunderstanding.	3	(75-84)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Very hard to understand because of pronunciation problems. Frequently be asked to repeat.	2	(65-74)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Pronunciation problems to severe as to make speech virtually unintelligible	1	(below 65)

2	<b>Fluency</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Speech as fluent and effortless as that of a native speaker.	5	(95-100)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Speed of speech seems to be slightly affected by language problems.	4	(85-94)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Speed and fluency are rather than strongly affected by language problems.	3	(75-84)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Usually hesitant; often force into silence by language limitations.	2	(65-74)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Speech is so halting and fragmentary as to make conversation virtually impossible	1	(below65)
3	<b>Comprehension</b>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Appears to understand everything without difficulty	5	(95-100)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Understands nearly everything at normal speed, although occasional repetition.	4	(85-94)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Understands most of what is said at slower-than-normal speed with repetitions.	3	(75-84)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Has great difficulty following what is said. Can comprehend only 'social conversation' spoken slowly and with frequent repetitions.	2	(65-74)
		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Cannot be said to understand even simple conversational English.	1	(below 65)

## J. Media, Alat, Bahan, dan Sumber Belajar

1. Media : Gambar, ppt dan teks narative.
2. Alat : laptop, *whiteboard*, LCD, gambar pendukung.

3. Sumber pembelajaran :

- Internet : <https://ekspektasia.com/contoh-narrative-text/>

<https://www.youtube.com/watch?v=N74r2QVDs8Q>

[https://www.youtube.com/watch?v=mgV8\\_UUIBUY](https://www.youtube.com/watch?v=mgV8_UUIBUY)

<https://www.youtube.com/watch?v=uHvg7pAfgEg>

<https://www.ufroog.com/narrative-text-bahasa-inggris.html/4>

<https://www.berbahasainggris.com/2017/01/18-contoh-narrative-text-beserta-artinya.html>