

**ANALISIS *BUNMATSU HYOUGEN SHUJOSHI*
DALAM BUKU *SHOCHUUKYUU* DAN *CHUUKYUU 1***

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



Oleh
Juniardi Ikhsan
20150830003

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2019**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *Analisis Bunmatsu Hyougen Shujoshi dalam Buku Shochuukyuu dan Chuukyuu I* ini sepenuhnya merupakan karya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, 10 Juli 2019

Pembuat Pernyataan



Ttd (Juniardi Ikhsan)

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur tak henti-hentinya penulis panjatkan kepada Allah SWT. Atas limpahan cinta kasih dan karunia-Nya, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Skripsi ini diselesaikan dengan tujuan meraih gelar sarjana pada Prodi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Pendidikan Bahasa, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Puji syukur atas kehendak-Nya, peneliti mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis *Bunmatsu Hyougen Shuuujoshi* dalam Buku *Shochuukyuu* dan *Chuukyuu I*”. Peneliti menyadari bahwa penulisan Skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada:

1. Dr. Ir. Gunawan Budiyo, M.P. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Suryanto, selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah membantu melancarkan dalam perizinan penelitian.
3. Sonda Sanjaya, S.S., M.Pd. selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta sekaligus sebagai dosen pembimbing akademik yang senantiasa membimbing peneliti selama masa kuliah.
4. Rosi Rosiah, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Utama skripsi, yang selalu memberikan ilmu dan meluangkan waktu kepada peneliti selama masa bimbingan hingga skripsi ini selesai.
5. Arsyl Elensyah Rhema Machawan, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Pendamping skripsi. Peneliti mengucapkan terima kasih atas bimbingan, masukan, bantuan dan motivasi yang telah diberikan kepada peneliti.
6. Seluruh staf dan pengajar di Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

7. Seluruh staf tata usaha di Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang selalu membantu urusan akademik mahasiswa.
8. Ayah dan ibu yang senantiasa mendukung dan memberikan nasihat tiada lelah.
9. Adikku tersayang, Maudy. Mudah-mudahan cita-citamu ingin menjadi dokter terwujud, amin.
10. Teman-teman *Melody Rizumu* yang telah menyaksikan canda, tawa, dan tangis selama di PBJ maupun di kosan.
11. Teman-teman angkatan *Kiseki 2015* yang sudah memberikan warna dalam keseharian.

Semoga Allah SWT memberikan balasan terbaik untuk segala kebaikan dan bantuan yang telah diberikan. Peneliti berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan pihak yang memerlukan.

Yogyakarta, 1 Juli 2019

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
KATA PENGANTAR	iv
Abstract	vi
要旨	vii
Naskah Publikasi	viii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xxi
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Batasan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Sistematika Penulisan	9
BAB II: KAJIAN PUSTAKA	
A. Pengertian <i>Bunmatsu Hyougen</i>	10
B. Macam-macam <i>Bunmatsu Hyougen</i>	11
C. <i>Shuujoshi</i>	13

D. Pengertian Pragmatik	13
E. Pengertian Tindak Tutur	14
F. Jenis-jenis Tindak Tutur.....	14
G. Pengertian Tindak Tutur Ilokusi.....	20
H. Penelitian Terdahulu.....	21
E. Kerangka Pemikiran	25

BAB III: METODE PENELITIAN DAN ANALISIS DATA

A. Metodologi Penelitian	29
B. Subjek Penelitian	30
C. Teknik Pengumpulan Data	30
D. Instrumen Penelitian.....	32
E. Teknik Analisis Data	32

BAB IV: ANALISIS DATA

A. Analisis Data	37
1. <i>Bumatsu Hyougen Shuujoshi Ne</i>	37
2. <i>Bumatsu Hyougen Shuujoshi Yo</i>	72
3. <i>Bumatsu Hyougen Shuujoshi Ka</i>	82
4. <i>Bumatsu Hyougen Shuujoshi Kana</i>	103
B. Hasil Penelitian.....	108

BAB V: KESIMPULAN

A. Simpulan.....	114
------------------	-----

B. Saran	117
DAFTAR PUSTAKA	119
LAMPIRAN.....	121
RIWAYAT HIDUP.....	137

DAFTAR TABEL

TABEL

4.1 <i>Bunmatsu Hyougen Shuujoshi</i> (Partikel <i>Ne</i> , PN).....	37
4.2 <i>Bunmatsu Hyougen Shuujoshi</i> (Partikel <i>Yo</i> , PY)	72
4.3 <i>Bunmatsu Hyougen Shuujoshi</i> (Partikel <i>Ka</i> , PK).....	82
4.4 <i>Bunmatsu Hyougen Shuujoshi</i> (Partikel <i>Kana</i> , PKN).....	103