

ANALISIS RIKUSHO PADA BUKU SUTOORI DE OBOERU KANJI 300

Mohammad Ridho Suryadharna

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

ABSTRAK

Tujuan dari penelitian ini adalah guna mengetahui jenis *rikusho* atau teori pembentukan *kanji* apa saja yang terdapat di dalam buku mata pelajaran tentang *kanji* yang berjudul *Sutoori de Oboeru Kanji 300* yang digunakan oleh Program Studi Bahasa Jepang UMY tahun ajaran 2018/2019 yang hanya terfokus pada *kanji* tunggal khusus berkarakter dasar atau *bushu* dengan level N5 dan N4. Dengan dilakukan penelitian ini diharapkan pemahaman teori *rikusho* dapat diajarkan lebih luas sehingga mempermudah para pembelajar bahasa Jepang dalam belajar huruf *kanji*.

Dalam proses penelitian, metode yang digunakan ialah metode kualitatif dan deskriptif guna menjelaskan analisis dengan rinci agar dapat mendapatkan hasil yang diinginkan, berawal dari survei terhadap 40 orang mahasiswa bahasa Jepang UMY yang diambil secara acak mulai dari angkatan pertama hingga keempat dalam survei tentang pemahaman *rikusho* dalam pembelajaran *kanji*.

Berdasarkan hasil dari analisis data dapat diketahui bahwa di dalam total 300 *kanji* yang terdapat pada buku *Sutoori de Oboeru Kanji 300* ditemukan sebanyak 135 huruf *kanji* tunggal yang memiliki karakter dasar atau *bushu* yang dapat dianalisis teori *rikushonya* dan dapat dikelompokkan ke dalam kelompok *rikusho* yang sesuai, sehingga dengan mengetahui hal tersebut dapat membantu pembelajar bahasa Jepang mengidentifikasi dan memahami huruf *kanji* dengan lebih mudah guna menemukan arti yang sesuai dan membantu mereka dalam mengingat *kanji* lebih mudah berdasarkan pembentukan yang ada di dalam *rikusho*.

Kata kunci : *Kanji, Bushu, Rikusho*

ストーリーで覚える漢字300本の六書のことの分析

モハammad リド スリヤダルマ

ジョグジャカルタムハツマディヤ大学

要員

この本研究の目的はストーリーで覚える漢字300のN5やN4の部首で漢字の六書をしらべているのことである。この本の注目する理由なのは UMY の日本語教育の2018/2019の調査機関で使っているのである。この研究の結果は日本語学社達に漢字のことを習って、教える為である。

研究の進みの中には使っていた方法は質的方法と記述的方法で、それは良い分析の結果をもらうことのために。最初は出鱈目で選ばれた40人数 UMY の日本語教育の学生に漢字の六書のことをかんさつした。

結果はストーリーで覚える漢字300という本の身中にはある135部首を持つて漢字を見つけた、そして六書の区別することが出来る。なのでこんなことを注目すると大学生達は漢字と六書を勉強することが少し簡単になれるようにある。

キーワード：漢字、部首、六書

RIKUSHO ANALYSIS OF SUTOORI DE OBOERU KANJI 300 BOOK

Mohammad Ridho Suryadharna

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

ABSTRACT

The purpose of this study is to find out what kind of *rikusho* type of *kanji* that is contained in the subject book about *kanji* entitled *Sutoori de Oboeru Kanji 300* that used by Japanese Language Department of UMY school year 2018/2019 which is only focus on single *kanji* level N4 and N5 with *bushu*. This research can be expected the meaning about *rikusho* that be more taught. It will make it easier for Japanese language students for studying *kanji*.

Of this research, the method used is a qualitative and descriptive method to explain the analysis in detail in order to get the desired results, starting from a survey of 40 UMY Japanese students who were randomly drawn from the first to the fourth class in a survey about understanding *rikusho* in *kanji* learning.

Based on the results of data analysis, it can be seen that in a total of 300 *kanji* found in the *Sutoori de Oboeru Kanji 300* book, there are 135 single *kanji* characters that have basic or *bushu* characters which can be analyzed by the *rikusho* theory and can be grouped into appropriate *rikusho* groups, so knowing this can help Japanese learners identify and understand *kanji* more easily in order to find appropriate meanings and help them remember *kanji* more easily based on the formation in *rikusho*.

Key Words : *Kanji, Bushu, Rikusho*