

## LAMPIRAN

### INTERVIEW GUIDE

1. Bagaimana menurut anda konsep Maskulinitas di negara kita?
2. Bagaimana tanggapan anda tentang pemeran utama pria di Axelerate Web Series?
3. Bagaimana menurut anda tentang sosok Ciko Jericho sebagai cowok kalem dalam Axelerate Web Series?
4. Apakah sosok Ciko Jericho menggambarkan maskulinitas di Indonesia?
5. Bagaimana menurut anda tentang sosok Keenan Pearce sebagai cowok sabi dalam Axelerate Web Series?
6. Apakah sosok Keenan Pearce menggambarkan maskulinitas di Indonesia?
7. Bagaimana menurut anda tentang sosok Arifin Putra sebagai cowok kelas dalam Axelerate Web Series?
8. Apakah sosok Arifin Putra menggambarkan maskulinitas di Indonesia?  
“pastinya jelas dia maskulin sekali”
9. Bagaimana pendapat saudara tentang profesi dari masing-masing peran utama di Axelerate Web Series?
10. Bagaimana pandangan saudara tentang fashion yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?
11. Bagaimana pandangan anda tentang gaya komunikasi yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

## Transkrip Wawancara

Duanthy Ayunda

Freelancer 24 tahun

1. Hallo selamat siang mba yunda?

“iya selamat siang mas”

2. Bagaimana kabar siang ini?

“alhamdulillah baik sekali mas”

3. Sebelumnya mohon maaf mengganggu waktunya sebentar untuk mewawancara mba yunda

“oh ia iya gapapa mas mumpung saya masih santai hehehe”

4. Sudah berapa lama mba menjalani kegiatan freelance kaya gini?

“hmmmm ya kurang lebih 2 tahunan lah mas, buat ngisi waktu luang sama memperbanyak pengalaman”

5. Lebih ke bidang apa sih mba freelance yang mba jalani ini?

“oh kalo saya lebih ke desain grafis sih mas”

6. Wahhhh keren cewek cewek jago desain, udah pernah mendesain brand apa aja nih mba?

“hmmmm yah udah lumayan banyak sih, ada beberapa KV yang pernah saya desain brandnya kaya rokok LA lights, terus adira finance sama yang baru baru ini sih lagi megang BCA nih heheh”

7. Gak ada niatan mau masuk ke salah satu perusahaan gitu mba?

“untuk saat ini belum sih mas, hmmmm gimana ya jadi freelance juga kadang uangnya ga sedikit malah bisa nyamain gaji orang orang kantor heheheh”

8. Wihhhhhh keren keren mba semoga terus sukses dengan pekerjaan dan pengalaman yang dicari

“hahah amin amin makasih mas”

9. Oke deh kalo gitu kita ke topik utama kita ya mba

“oke oke siap mas”

10. Oke kalo gitu mba tau sama produk wewangian Axe ga?

“oh tau mas sering liat kalo ke indomaret atau supermarket, sama kadang saya suka liat iklannya di tv”

11. Oke terus mba suka nonton youtube ga?

“suka mas”

12. Nah mba tau ga kalo axe pernah bikin web series yang judulnya axelerate the series, yang main keenan, chiko jeriko, sama arifin putra?

“tau dong mas aku ngikutin banget tuh waktu pas pertama kali keluar web seriesnya, menarik banget sih pengemasan filmnya sama saya suka sama yg mainya juga sih hehehe”

13. Oke deh kalo gitu, nah ini saya ada 11 pertanyaan ini tentang pemainnya dan filmnya tolong dijawab ya mba

“oke siap mas”

14. Bagaimana menurut anda konsep Maskulinitas di negara kita?

“Maskulin di Indonesia tuh kaya cowok tuh harus yang keren, terus bisa melakukan kegiatan adventure, terus yang pokoknya cowok yang bener bener macho yang kuat dalam segala hal, kalo menurutku sih itu cowok cowok yang maskulin kaya gitu”

15. Bagaimana tanggapan anda tentang pemeran utama pria di Axelerate Web Series?

“pertama keenan, arifin, sama ciko ya. Kalo menurutku sih mereka bertiga bisa meranin karakternya mereka masing masing ya di dalam web series itu, terutama dalam setiap episodenya tuh ngangkat topik tentang jati diri mereka, mimpi mereka, gimana mereka menemukan ide, gagasan gagasan dan segala macam gitu.

Meneurutku aktingnya cocok sih, apa namanya masuk gitu lho pas banget apa lagi

semuanya tentang maskulinitas gitu sih, jadi perawakan mereka tuh cocok banget sama web series ini”.

16. Bagaimana menurut anda tentang sosok Ciko Jericho sebagai cowok kalem dalam Axelerate Web Series?

“ciko sebagai cowok kalem, ya ini sih dia menurutku engga terlalu keliatan kalem, tapi kalem ya kalem ya cuman tapi tetep keliatan cowok bangetnya gitu lho, jadi kalemnya tuh kalem yang punya karakteristik kali ya”.

17. Apakah sosok Ciko Jericho menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“yay a tentu maskulinnya tetep dapet ciko sih”

18. Bagaimana menurut anda tentang sosok Keenan Pearce sebagai cowok sabi dalam Axelerate Web Series?

“hmmm ya bener bener keenan tuh masuk banget sama cowok yang tadi di jelasin cowk sabi cowok keren, bener bener keliatan banget dari aktinya di webs series itu. Keliatan banget kalo dia tuh ngasih tau kalo dia tuh cowok yang cowok keren gitu”

19. Apakah sosok Keenan Pearce menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“oh ya jelas, jelas sekali kalo dia cowok maskulin, cowok cowok idaman wanita mungkin ya hehehe”

20. Bagaimana menurut anda tentang sosok Arifin Putra sebagai cowok kelas dalam Axelerate Web Series?

“hmmmm iya sama sih bener, keliatan juga disitu arifin putra tuh sebagai cowok yang classy gitu, dia dari aktingnya dari perawakannya, dari semuanya juga keliatan tampangnya terutama juga kalo dia tuh nunjukuin cowok yang classy gitu”

21. Apakah sosok Arifin Putra menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“oh iyya pasti maskulinnya arifin berbeda mungkin dari yang lain, karena dia itu tadi cowok yang classy gitu deh, pastinya maskulin sekali”

22. Bagaimana pendapat saudara tentang profesi dari masing-masing peran utama di Axelerate Web Series?

“oh iya bagus sih disitu ngeliatn kaya behind the scene atau behind storynya dari para aktor gitu, jadi kita biasanya kan ngeliat aktor tuh yay a udah di dalam sebuah film aja tapi ini tuh kaya ngeliatin kaya story mereka betapa kompleksnya mereka tuh untuk memilih suatu peran yang pas buat mereka suatu yang pas buat karir mereka dan sesuai sama ideology dan mimpi mimpi mereka gitu jadi pas sih”

23. Bagaimana pandangan saudara tentang fashion yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“fashionnya juga fashion yang cowok banget gitu, cowok cowok yang lagi ngetrend di Indonesia apa lagi sesuai dengan karakternya masing masing, yang pertama si keenan cowok yang easy going keren, jadi dia pakaiannya yang engga ribet tapi tetep kaya keren banget gitu paka kaca mata, pake bomber jaket gitu segala macem, naik motor kalsik juga sih terutama. Terus kalo arifin yang classy itu tadi jelas kalo dia ngeliatin kemawahannya dia cowok maskulin banget metropolitan banget pak jam mahal segala macem. Terus kalo ciko juga ngeliatin cowok banget yang easy going juga yang suka berpetualang macem macem gitu”

24. Bagaimana pandangan anda tentang gaya komunikasi yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“gaya komunikasinya tuh ngena banget gitu jadi bagus sih, dan dia tuh nagsih tau apa yang ada dalam pikirannya dia jadi engga cuman sekedar dia ngomong tuh dari dalam dirinya dia sendiri tapi apa yang ada dalam pikirannya gitu, dia tuh berusaha menunjukkan pikiran asli mereka tuh kaya gini bahwa di dalem pikirannya dalam benaknya dalam hatinya dia tuh merasakan hal lain gitu, ya oke sih oke gaya komunikasinya tersampaikan juga ke penonton tuh”

25. Oke kalo begitu makasih ya mba atas waktu dan jawabannya

“sama sama mas semoga jawaban saya juga membantu buat skripsi masnya”

Transkrip Wawancara

Bamabang Fazrin 23 Tahun

Mahasiswa Komunikasi UMY (CIKO)

1. Selamat siang mas bambang

“oh iya seamat siang mas”

2. Kabar bagaimana hari ini?

“baik mas baik sekali hahah mas sendiri gimana kabarnya?”

3. Alhamdulillah saya juga baik mas, mohon maaf lho mas sebelumnya saya minta waktunya sebentar buat wawancara

“oke oke siap mas santai saya juga lagi gak ada kegiatan haha”

4. Lagi sibuk apa nih mas belakangan ini?

“ya sibuk shooting aja sih sama urusan kampus biasa saya kan juga belum lulus jadi masih suka bolak balik kampus hehehe”

5. Udah lama mas ikut shooting shooting kaya gitu?

“yah dari tahun 2015 mas, saya juga tau yang namanya filmkan dari ciko, cuman akhirnya belakangan ini saya suka ikut shooting diluar”

6. Kalo shooting tuh sekarang masih mikirnya karya apa udah komersil nih mas hehehe?

“yahhhhh namanya juga masih belajar mas saya, jadi kalo ada yang ngajak shooting karya mah saya masih ikut ikut aja sekalian nambah nambah pengalaman, tapi kalo ada yang ngajak shooting berbayar mah dengan senang hati saya terima”

7. Kalo shooting gitu ribet gak sih mas prosesnya?

“prosesnya sih pasti ribet ya mas apa lagi buat orang awam yang melihat sebuah proses pembuatan film, cuman ya balik lagi ke kita sendiri sama tim kita kalo kita bisa ngehandlenya sih ngerjainnya rilex dan enjoya aja”

8. Kalo mas bambang sendiri nih biasanya ada divisi apa?

“kalo saya sih biasanya di departemen kamera mas, kalo masih di ciko kadang saya jadi DOP atau ascam, tapi gak nutup kemungkinan sih saya ada di departemen lain namanya juga belajar dan buat pengalaman gak ada salahnya buat nyoba nyoba mas hehehe”

9. Berarti besok setelah lulus ada kemungkinan buat kerja jadi kru film dong mas?

“ya kalo saya sih gak idealis banget sih mas harus kerja di film banget, cuman target awalnya emang saya mau coba cari di salah satu PH yang ada di jakarta atau di jogja sih mas, kalo emang gak dapet mungkin saya bakal nyoba ke agency periklanan karena saya suka juga garap iklan iklan gitu heheh”

10. Waihhhhh oke oke mas sukses deh pokoknya buat kedepannya

“siap siap makasih mas”

11. Oke nih kalo gitu kita ke topik utama ya mas

“oke siap mas”

12. Sebelumnya mas bambang tau produk wewangian Axe ga?

“oh tau banget mas, kebetulan saya juga pake produknya hehehe”

13. Wihhhh pas kalo gitu mas hehe, terus mas bambang suka nonton youtube ga?

“sangat sering mas, mungkin tiap hari kalo ada waktu luang saya nonton youtube dari pada nonton tv”

14. Nah mas bambang tau gak kalo axe pernah bikin web series di youtube yang judulnya axelerate the series?

“tau dong mas, saya ngikutin banget dari awal sampe akhir web seriesnya. Yang pemainnya keenan, arifin sama chiko itu kan”

15. Oke kalo gitu saya ada pertanyaan utama untuk web series ini dan pemainnya nih mas, tolong dijawab ya hehee

“siap dengan senang hati mas”

16. Bagaimana menurut anda konsep Maskulinitas di negara kita?

“maskulinitas di negara kita ya, sebenarnya banyak sih kelas yang membedakan maskulin itu sendiri, kalo pandangan saya sendiri maskulinitas itu yang bersih , wangi, orangnya simple terus keren lah gayanya gitu, nah itu maskulin menurut saya”.

17. Bagaimana tanggapan anda tentang pemeran utama pria di Axelerate Web Series?

“peran ya, kalo yang saya lihat sih setiap tokoh utamanya punya peran yang sengaja di bentuk oleh directornya itu emang kuat, kaya contohnya ciko jeriko yang meranin cowok kalem terutama yakan, tapi di balik itu si ciko jeriko tuh juga ada sisi lain jadi kaya cowok itu ya gak harus yang kaya dia biasanya, yang kalo cowok kalem tuh bisa jadi cowok yang maskulin, terus seperti keenan pearce yang karakternya tuh keren, arifin putrapun seperti itu, jadi ya bagus aja sih karakter yang dibentuk di tiga tokoh itu”.

18. Bagaimana menurut anda tentang sosok Ciko Jericho sebagai cowok kalem dalam Axelerate Web Series?

“kalo menurut saya sih sebenarnya karena ciko jeriko ini punya soul atau jiwa yang kuat gitu lho, kayanya meranin di adegan apapun atau dikarakter apapun kayanya cocok gitu, jadi untuk dikonsepskan sebagai maskulin ciko jeriko cocok walaupun sebagai cowok yang kalem, jadi mau konfliknya apapun karakternya juga udah kuat”.

19. Apakah sosok Ciko Jericho menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“dan dia menggambarkan cowok yang maskulin tentunya”

20. Bagaimana menurut anda tentang sosok Keenan Pearce sebagai cowok sabi dalam Axelerate Web Series?

“sebenarnya kalo yang aku liat sih ke tiga orang ini kaya tahapan untuk meraih kesuksesan menurut yang saya lihat, biasanya kalo pemula awal awal cowok itu identic dengan kalem, ketika udah mulai naik ke tahap selanjutnya itu sosoknya seperti keenan perace kaya di web series ini udah mulai keren gayanya udah mulai berubah dan mkirnya udah mulai lebih matang. Dan keenan pearce ini salah satu cintih buat para cowok maskulin yang eksistensinya tinggi”

21. Apakah sosok Keenan Pearce menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“otomatis jelas dia maskulin banget”

22. Bagaimana menurut anda tentang sosok Arifin Putra sebagai cowok kelas dalam Axelerate Web Series?

“jadi, tahapan yang paling tinggi dari sisi maskulin nih kayanya ada di arifin putra contohnya dia nih sukses, eksistensinya bagus dan kelasnya udah berbeda gitu lho. Dari gaya penampilan tutur kata itu udah beda, bahasanya udah mulai beda. Jadi untuk membentuk konsep maskulin sendiri di arifin putra itu tahapan paling akhir deh”.

23. Apakah sosok Arifin Putra menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“jelas sih jelas banget pasti maskulin banget arifin disni”.

24. Bagaimana pendapat saudara tentang profesi dari masing-masing peran utama di Axelerate Web Series?

“profesi ya, jadi sebenarnya untuk maskulin sendiri sih itu gak harus diidentikan dengan beberapa pekerjaan apapun. Sebenarnya yang membembentuk maskulin itu sendiri sebenarnya sikap dan juga attitude, sebenarnya sih, cuman kalo kita lihat dari penggambaran mereka dipekerjaan ya fine fine aja sih selama ceritanya bagus”.

25. Bagaimana pandangan saudara tentang fashion yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“jadi untuk fashion menurut saya sih sebagai cowok maskulin style mereka cowok maskulin banget mau dibilang seperti apa juga, karena memang dibentuknya seperti itu dengan gayanya masing masing dari setiap karakter tapi tetep kelihatan maskulin”.

26. Bagaimana pandangan anda tentang gaya komunikasi yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“gaya komunikasi ya balik lagi sih karena setiap karakternya kan beda nih dari ciko, keenan, sama arifin itu punya gaya atau karakter komunikasi atau Bahasa yang berbeda nih, penyampaian yang berbeda terus tanggapan yang berbeda terhadap sekitarnya, tapi tetep mereka gak lepas dari karakter yang udah di bentuk nih sebagai cowok maskulin”.

27. Oke kalo begitu mas terimakasih atau jawabannya, sekali lagi mohon maaf mengganggu waktunya ya mas.

“sama sama mas semoga jawaban saya bisa membantu buat skripsi mas sutan, semoga mendapatkan hasil yang memuaskan”

## Transkrip Wawancara

Adi Suprayitno 26 Tahun

Supir Go Car

1. Selamat siang mas adi

“selamat siang juga mas”

2. Kabar gimana mas hari ini?

“wah lumayan melelahkan mas, ya gimana namanya juga kita supir kerjanya di jalan ehhehe”

3. Dari jam berapa mas sudah mulai start nyari penumpang?

“dari jam 5 subuh kita mas sudah keluar rumah, kejar setoran buat biaya nikah hehehe”

4. Udah lama mas menggeluti jadi supir gocar?

“yah kurang lebih 3 tahun lah mas, dari jamannya masih sepi yang jadi supir gocar sampe sekarang yang udah rame banget jadi kerja tuh lebih ngotot aja sih kalo sekarang mas, karena kalo kita di cancel sekali aja sama penumpang rating kita langsung turun banyak mas akhirnya jadi sulit buat dapet penumpang lagi”

5. Keluh kesahnya apa sih mas jadi supir gocar gini?

“ya banyak sih mas kadang kalo dapet penumpang yang rese tuh suka jadi males juga kitanyakan, atau kadang penumpang minta cepet dijemputnya gak taunya pas udah sampe titik penjemputan kitanya yg disuruh nunggu. Kalo dapet yang enak sih kadang saya suka di kasih tip mas atau kadang kembaliannya gak usah jaidnya buat kita kan lumayan tuh mas buat nambah nambah uang kita heheh”

6. Enak gak enak ya mas jadinya?

“ya begitulah mas cuman mau gimna lagi menguntungkan juga sih jadi supir gocar gini jadi enjoy aja sih mas kita ngejalaninnya”

7. Kalo boleh tau berapa mas bisa dapet sebulan nih hehe?

“yah kadang kalo bisa dapet banyak tuh bisa sampe 10jt mas bersihnya itu kalo kita tiap hari narik terus dan tutp point terus ya mas, dibilang cukup Alhamdulillah tapi dibilang engga juga kayanya lebih deh heheh”

8. Oke deh kalo gitu mas, sekarang kita ke pertanyaan inti aja ya mas

“oke oke siap mas”

9. Sebelumnya mas adi tau ga sama wewangian axe?

“oh tau banget saya mas, kayanya hamper semua laki laki pake itu deh termasuk saya mas”

10. Nah kalo mas adi sendiri suka nonton youtube ga?

“oh suka banget mas, kaya sekarang nih lagi santai istirahat saya nontonnya youtube mas, ya gimana mau nonton tv gak ada alternatifnya ya nonton youtube aja menghibur juga sih mas”

11. Nah mas adi tau gak kalo axe pernah buat web series yang booming waktu itu

judulnya axelerate the series?

“tau mas saya ngikutin waktu itu, filmnya asik dan mudah dimengerti sama saya sih mas”

12. Kalo begitu saya ada 11 pertanyaan nih mas tentang pemainnya dan filmnya, tolong di

jawab ya mas

“oke oke siap mas”

13. Bagaimana menurut anda konsep Maskulinitas di negara kita?

“cowok maskulin itu yang kalem, keren, bisa menjaga sikap dalam segala kondisi”

14. Bagaimana tanggapan anda tentang pemeran utama pria di Axelerate Web Series?

“kalo aktinya sih sesuai apa yang diperankan oleh masing masing aktor, terutama didukung oleh penggunaan pakaian yang menunjang dia untuk memerankan perannya sih, apa lagi keenan saat naik motor itu oke banget sih”.

15. Bagaimana menurut anda tentang sosok Ciko Jericho sebagai cowok kalem dalam

Axelerate Web Series?

“kebayangnya sih ketika ada adegan dia melihat bayanganya di cermin dan bilang itu bukan mimpi lo, sampe ahirnya dia bener bener dapet dorongan atau semangat baru lah. Itu menurut saya cowok kalem namun berani mengambil resiko dan mencoba tantangan baru”.

16. Apakah sosok Ciko Jericho menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“kalo dari segi maskulin pasti tentunya dapet banget, selain dia memposisikan sebagai public figure pastinya maskulin banget”.

17. Bagaimana menurut anda tentang sosok Keenan Pearce sebagai cowok sabi dalam Axelerate Web Series?

“bagus sih oke ketika dia memerankan peran cowok sabi atau keren itu, karena memang pas banget dengan di tunjang penampilan dan pakaian yang lakik banget, naik motor, kameranya juga masih pake kamera lama, tapi oke lah”.

18. Apakah sosok Keenan Pearce menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“pastinya lah ya dari ketiga pemeran menurut saya keenan sih yang paling cowok maskulin banget, walaupun barometernya luas banget ya, tapi enak lah untuk porsinya sebagai laki - laki”

19. Bagaimana menurut anda tentang sosok Arifin Putra sebagai cowok kelas dalam Axelerate Web Series?

“memang cocok lah dia memerankan sebagai cowok cowok yang metroseksual, mewah, glamour ditunjang dengan mukanya ya terutama hahahahah”

20. Apakah sosok Arifin Putra menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“kalo dibilang sih maskulinnya tipe yang glamour ya, metroseksual itu sih tapi ya maskulin tetep”

21. Bagaimana pendapat saudara tentang profesi dari masing-masing peran utama di Axelerate Web Series?

“dari segi profesi okelah cocok mereka memerankan profesinya masing masing, walaupun keenan agak sedikit berbeda ya dari arifin dan ciko disitu sebagai aktor”

22. Bagaimana pandangan saudara tentang fashion yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“sebenrnya itu sesuai, cocoklah dalam artian cocok punya versi yang berbeda beda maskulinnya, kalo si keenan sederhana tapi terlihat keren walaupun cuma bawa motor klasik tapi tetep terlihat maco, terus kalo arifin dari biasa kehidupan mewahnya terus gimmicknya tuh keliatan banget kalo emang cowok berkelas, terus kalo ciko tuh cuman masalah jati diri aja sih dalam memerankan sosok yang masih bimbang gitukan tapi akhirnya tetep sesuai apa yang diinginkanya tapi sesuai lah pas porsinya untuk menunjang fashionnya masing masing”

23. Bagaimana pandangan anda tentang gaya komunikasi yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“kalo gaya komunikasi sih penyampaiannya sih sama aja, tapi balik lagi ke diri kita yang nonton sih kita tersampaikan apa engga, dan dari awal udah terlihat jelas kalo mereka bertiga terlihat cowok maskulin”.

24. Oke kalo begitu terimakasih atas waktunya mas, semoga lancer bekerjanya dan memuaskan pendapatannya

“sama sama mas semoga jawaban saya membantu masnya, semoga juga cepet kelar skripsinya dan hasilnya juga memuaskan buat mas sutan”

Interviewed

M. Daud Alaudin

Mahasiswa Komunikasi UMY (CIKO)

1. Hallo mas daud selamat petang hehehe

“selamat petang juga mas”

2. Kabar bagaimana hari ini mas?

“Alhamdulillah baik mas”

3. Lagi sibuk apa nih mas sekarang?

“yahhhh biasa mas ngedit film kalo ada kerjaan ngedit apapun lah yang bisa menghasilkan uang dan pengalaman hahaha”

4. Oh mas daud nih di ciko nih sebagai editor juga berarti?

“yahhhhhh bisa dibilang begitu mas, dari awal ikut ciko 2015 sampe sekarang pasti ngedit, cuman ya dari situ akhirnya kadang suka dapet projectan heheh”

5. Wahhhh Alhamdulillah berarti ya mas, dari sekedar mengisi waktu luang jadi bisa menghasilkan heheh

“ya semua orang pasti begitu sih mas, awalnya gak mungkin langsung meroket tetep dari pesawat pesawatan dulu pastinya hahahha”

6. Emang dari dulu bisa ngedit atau awalnya gak bisa seteah ikut ciko jadi lebih jago?

“semua pasti dari pengalaman sih mas, awalnya ya saya gak bisa, di ciko dapet kepercayaan buat mengisi posisi editor terus ya akhirnya jadi sekarang”

7. Wahhhh suhu berarti dong mas daud nih

“hahahaha ya engga juga mas, masih banyak belajar saya sekarang juga, masih banyak lah yg lebih dari saya”

8. Berarti sekarang jatohnya editor freelance lah ya mas daud ini

“ya begitu sih mas, saya gak nyari nyari sih cuman alhamdulillahnya ada terus yang ngasih kerjaan hehehe”

9. Proses mengedit sebuah film tuh gimana sih mas sulit gak sih?

“pastinya tidak ada yang mudah ya, cuman tidak akan sulit kalo kita mau mencoba dan sudah menguasainya”

10. Wah bijak sekali mas daud ini heheh

“ahhhh bisa aja mas sutan nih, kan mas yang mancing saya hahhaa”

11. Berarti besok setelah lulus ada dong mau jadi editor film layar lebar?

“wah kalo itu pasti mas, cita cita saya sekarang jadi editor layar lebar, cuman ya itu pastinya akan merintis dulu dengan yang lebih alhinya”

12. Oke deh mas kalo gitu, ini sekarang kita ke pembicaraan inti aja ya mas

“okeeee siap mas”

13. Mas daud tau sama wewangian axe ga?

“ohhhhhhhh tau banget dong, tuh dirumah saya masih pake hahahah”

14. Nah mas daud tau ga tahun 2016 axe ngebuat web series yg judulnya axelerate web series?

“oh tau mas, saya ngikutin banget itu web seriesnya, tiap hari saya tunggu soalnya”

15. Nah kalo gitu ini saya ada 11 pertanyaan seputar pemain dan filmnya, mohon di jawab ya mas

“oke siap mas”

16. Bagaimana menurut anda konsep Maskulinitas di negara kita?

“konsep ya, saya gak tau konsep secara detailnya ya cuman yang saya pahami tuh beberapa persepsi persepsi masyarakat aja sih maskulin itu seperti apa. Ya maskulin paling tidak orang yang digambarkan sebagai pria jantan yang hidup mandiri, terus tidak tergantung dengan orang lain, macho ya, berbadan kekar secara fisik mungkin yang saya tangkap gitu sih mas, terus ya banyak ya, jadi bias klao misalnya dia sudah berkeluarga dai bertanggung jawab, ya walaupun gak berkeluargapun bertanggung jawab dengan apapun yang sudah dia pilih”.

17. Bagaimana tanggapan anda tentang pemeran utama pria di Axelerate Web Series?

“dari tiga pemeran itu sih memang yang saya tangkap sih ya sangat menunjukkan sisi maskulin juga gitu yadiliat dari karakter – karakternya dari gambaran fisiknya juga ya keliatan, terus dari cara dandannya juga ya tidak menye – menye ya hahahah tidak aneh buat para lelaki. Jadi disitu saja sudah muncul rasa maskulinitas di dalam web

series itu sih, terus dari cara tutur kata yang suaranya tuh bias didengar ya berat berat semua gitu maco sekali, fisiknya badan gak ada yang gendut ya heheheh.

18. Bagaimana menurut anda tentang sosok Ciko Jericho sebagai cowok kalem dalam Axelerate Web Series?

“cowok kalem ya dia di web seriesnya hmmmmm, ya bagi saya ya mas yak arena cowok kalem diliat mungkin dari, kalo misal dari cara berpenampilannya sendiri kalo cowok kalem itu tidak neko neko, eh sorry bukan takut dengan pilihan pilihan, takut dengan tantangan jadi dia lebih diem tidak banyak berkomunikasi dengan cowok lain, yang saya tangkep kalo cowok kalem gitu, tapi kalo sosok ciko jerikonya disitu ya dia memang ada beberapa hal yang mendeskripsikan dirinya di web series itu hal hal tersebut, tapi dia mencoba untuk mendobrak pintu – pintu itu gitu, jadi dia sudah berada di zona nyaman gitu terus temennya bilang lu tuh ngapain sih mau cari apa lagi gitu, tapi memang itu bukan mimpinya dia gitu jadi dia akan meraih mimpi mimpi lagi, gitu sih kalo ciko jeriko”.

19. Apakah sosok Ciko Jericho menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“iya seperti yang saya katakan tadi ya sebagai orang yang berani bertanggung jawab atas pilihannya gitu, dia berani mengambil keputusan yang menurut dia terbaik, walaupun mungkin aka ada banyak sekali tantangan yang dia hadapi kali ya, dan itu maskulin banget”.

20. Bagaimana menurut anda tentang sosok Keenan Pearce sebagai cowok sabi dalam Axelerate Web Series?

“kalo saya sih kerennya ya karena saya melihat keenan disitu tidak hanya dari web series ya mas hehehe, tapi mungkin web series ini merepresentasikan gimana perjuangannya dia dari nol mungkin ya, saya banyak tau dia tuh dari perusahaan agensi yang dia punya makna creative. Jadi apa ya, cowok maskulin yang dibilang

keren atau sabi itu ya kaya gitu menurutku ya, dia bisa membuat atau mencari sesuatu hal yang baru lagi gitu, jadi dia berani membangun sebuah eh apa namanya sebuah perusahaan jadi menunjukkan dia itu adalah seseorang yang bertanggung jawab, mandiri sekali, belum lagi dengan penampilan yang ganteng ya mas ya hahaha, semua orang siapa sih yang gak pengen kaya keenan pearce dan dia gak dendut ya kaya saya hahaha, pokoknya ya keren lah sabi banget kalo kata orang Jakarta mah”.

21. Apakah sosok Keenan Pearce menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“kerennya sih ya maskulin yang diartikan ke dalam cowok itu sih yang tantangannya tuh ada masing masing dan berat berat. Sampe aku tuh pernah denger kata katanya kennan tuh gini kenapa sih anak anak muda di Indonesia gitu kebanyakan kalo nongkrong tapi doing nothing, gila gak itu cara berfikirnya aja tuh sebagai cowok udah cerdas banget dan yaaa melahirkan ide ide yang luar biasa dan itu keren banget sih. Maskulin lah pokoknya”.

22. Bagaimana menurut anda tentang sosok Arifin Putra sebagai cowok kelas dalam Axelerate Web Series?

“karena saya mengikuti arifin putra juga gitu ya, dia karakternya itu sebagai orang yang seperti itu ya di axelerate, saya melihat itu karena historynya dia sendiri gitu yang dulu siapa sih yang kenal arifin putra gitukan. Orang mengenal dia sebagai aktor yang tidak begitu menunjukkan sisi kejantanan nah itu gak terlalu banget dia, makanya kenapa karakter dia di axelerate seperti itu ketika dia mendobrak suatu karakter yang baru di dalam film the raid 2 setau saya gitu. Dia di the raid 2 itu wuhhhh gimana ya aku memahami arifin putra adalah selama ini orang yang culun gitu tapi setelah di the raid 2 itu wah gila nih karakternya dingin sekali dan banyak aksi aja gitu, jadi menunjukkan bahwa arifin putra itu tidak seperti yang orang lain pikir dia bisa memerankan apa saja”.

23. Apakah sosok Arifin Putra menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“pastinya jelas dia maskulin sekali”

24. Bagaimana pendapat saudara tentang profesi dari masing-masing peran utama di

Axelerate Web Series?

“profesinya ya jadi kalo arifin putra sama ciko jeriko kurang lebih sama ya, menjadi aktor dan bedanya kalo si arifin putra dia dikotakan oleh persepsi orang bahwa dia tuh gak bisa jadi karakter yang seperti itu, tapi arifin membuktikan kalo dia bisa dan gak seperti apa yang di fikirikan orang orang, sementara kalo ciko jeriko sendiri dia sebenarnya salah satu karakter yang sudah ada di puncak dan semua orang memimpikan untuk menjadi seperti dia tapi dia merasa bahwa menjadi tidak ada tantangan lagi gitu. Makanya dia mencari tantangan baru buat dirinya sendiri, terus keenan perace menggambarkan orang kreatif dan mempunyai ide ide fresh dan keren.

25. Bagaimana pandangan saudara tentang fashion yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“fashion ya, jelas sih seperti yang saya katakana tadi tidak ada yg menye menye itu gak ada, pokoknya berdandan seperti layaknya cowok yang macho, terus dengan sosok keenan perace dia tuh naik motor traveling lagikan pokonya cowok banget lah”.

26. Bagaimana pandangan anda tentang gaya komunikasi yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“kalo saya sih melihat dari gaya berbicaranya tuh dari semua karakter ketika berbicara dengan lawan mainnya tuh dengan suara yang berat berat gitu lah”

27. Baik mas daud itu saja pertanyaanya, terimakasih atas waktunya ya mas

“siap sama sama mas”

Interviewed

Zafran Widiyanto

Anggota Club Motor YROI

1. Selamat malam mas zafran

“selamat malam mas”

2. Sehat hari ini?

“Alhamdulillah mas sehat, mas sutan sendiri gimana?”

3. Alhamdulillah sehat juga mas, ini lagi kopdar ya sekarang mas?

“iya mas bener kita lagi kopdar, karena emang tiap minggu malem sabtu kita rutin kopdar nih sebagai salah satu identiknya anak motor hehehe”

4. Sudah lama mas ikut club motor?

“yahhhhh baru mas, baru 2 tahun cuman kebetulan sekarang saya menjabat nih di YROI jadi sekjenya saya disini”

5. YROI ini sendiri udah berapa lama sih mas?

“kalo untuk YROI sendiri tuh udah ada dari tahun 2014, berarti udah 5 tahun sampe sekarang”

6. Oke deh mas langsung aja, mas zafran tau gak sih sama wewangian axe?

“tau mas kadang saya suka beli”

7. Nah tahun 2016 nih mas buat web series di youtube mas zafran tau ga?

“yang main tuh ada keenannya sih bukan mas?”

8. Iya iya betul mas, ada keenan, ciko, sama arifin

“oh iya tau tau mas saya nonton kok itu, masa kakaknya pacar saya gak saya tonton hahaha”

9. Lho siapa emang mas?

“pevita itu lho hahahahah becanda mas nonton nonton saya”

10. Bisa aja mas, emang pevitanya mau hahaha

“mau mas dalam mimpi tapi hahaha oke oke back to topic mas”

11. Nah cocok kalo begitu ini saya ada pertanyaan tentang 3 pemainnya itu dan tentang filmnya

“oke siap mas”

12. Bagaimana menurut anda konsep Maskulinitas di negara kita?

“maskulin ya, kalo yang aku tau sih tentang maskulin itu cowok yang tidak memperlihatkan sisi kecewean ya. Cowok yang rapih, wangi, dan bertanggung jawab itu maskulin yang aku tau sih”.

13. Bagaimana tanggapan anda tentang pemeran utama pria di Axelerate Web Series?

“pemeran utama ya? Berarti ada 3 kan ya diweb series itu, kalo tanggapanku sih mereka sudah memerankan apa yang diharus diperankan sebagai mana mestinya sih oleh mereka, dengan karakter yang berbedakan tetunya”.

14. Bagaimana menurut anda tentang sosok Ciko Jericho sebagai cowok kalem dalam Axelerate Web Series?

“ciko sebagai cowok kalem ya hmmm, kalo menurutku oke sih dia memerankan sebagai cowok kalem, yang keliatannya gak mencolok gak nyentrik tapi punya pencapaian apa yang orang pengen. Walaupun menurut dia itu bukan mimpi dia dan dia masih bisa mencapai targer yang lebih tinggi lagi, kalem tapi begitu deh”.

15. Apakah sosok Ciko Jericho menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“iya iya tentunya maskulin dengan peran dia sebagai cowok kalem, namun bukan cowok kalem yang biasanya”.

16. Bagaimana menurut anda tentang sosok Keenan Pearce sebagai cowok sabi dalam Axelerate Web Series?

“hmmm keenan pearce ya, kalo keenan sih dibilang cowok sabi sih cowok sabi banget, keren banget dengan gayanya dia yang kalo di web series ini sih dia yang

paling cool sih, punya ide ide cemerlang untuk menyelesaikan masalahnya kalo di web series sih gitu, cocok banget sih pokoknya”

17. Apakah sosok Keenan Pearce menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“tentunya ya dia menggambarkan sekali, karena di web series itu dia dihadapkan oleh tekanan dan bisa meluinya, itu sih maskulin banget”

18. Bagaimana menurut anda tentang sosok Arifin Putra sebagai cowok kelas dalam Axelerate Web Series?

“cowok kelas ya, kalo aku lihatnya lebih ke cowok metroseksual ya kalo arifin putra nih kalo diweb series itu, dengan gaya hidupnya yang mewah sebagai actor, tapi ya kalo dibilang kelas ya dia cowok kelas karena dia juga bisa mematahkan persepsi orang kalo dia itu yang selama ini di anggap senagai pretty boy namun di patahkan semua asumsi itu, dia bisa berperan jadi apapun, itu oke banget sih”

19. Apakah sosok Arifin Putra menggambarkan maskulinitas di Indonesia?

“pastinya jelas dia maskulin sekali, kalo di web series itu sih yang paling maskulin jelas arifin karena ditunjang dengan penampilan dan karakternya”

20. Bagaimana pendapat saudara tentang profesi dari masing-masing peran utama di Axelerate Web Series?

“perannya ya, yang aku tau sih bedanya profesi dari mereka bertiga cuman keenan karena dia sebagai orang kreatif, kalo arifin sama cikokan dia seorang aktor ya cuman bedanya arifin sama ciko itu perspektifnya aja sih, kalo ciko masalah mencari jati diri untuk bisa menggapai mimpinya tapi kalo arifin itu dia bisa mematahkan anggapan orang lain tentang dirinya. Kalo untuk keenan sih unik yak arena dia bergerak di bidang kreatif ya”

21. Bagaimana pandangan saudara tentang fashion yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“oh kalo fashion ya menurutku mereka masuk ke dalam klsifikasi yang dibuat oleh axe ya, seperti keenan yang dibilang sebagai cowok sabi dengan penampilannya yang keren banget terus naik motor klasik. Kalo untuk ciko ya itu dia gak nyentrik tappi tetep punya ciri khas, terus kalo arifin fashionnya tuh cowok cowok mapan cowok yang metroseksual itu sih”

22. Bagaimana pandangan anda tentang gaya komunikasi yang ditunjukkan oleh masing-masing peran utama dalam Axelerate Web Series?

“kalo dari gaya komunikasi ya, ya mereka bertiga sih menggunakan gaya yang mudah dipahami ketika kita menontonya ya”

23. Oke deh mas terimakasih sudaah mau di ganggu waktu kopdarnya

“sama sama mas saya santai kok orangnya hahaha, nongkrong nongkrong dulu aja mas santai gak buru burukan masnya?”

24. Oh iya iya boleh mas kebetulan jalanan juga masih macet hehehehe makasih mas

“siap sama sama mas”