

## BAB II

### DESKRIPSI *VARIETY SHOW* RUNNING MAN DAN KOREAN *CULTURE & LANGUAGE CENTER SEJONG YOGYAKARTA*

#### A. Gambaran Umum *Variety Show* Running Man

##### 1. Sejarah Singkat *Variety Show* Running Man

Running Man (bahasa Korea: 런닝맨) adalah sebuah acara *variety show* dari Korea Selatan yang merupakan bagian dari SBS (*Seoul Broadcasting System*). Episode pertama Running Man disiarkan pada tanggal 11 Juli 2010 dan masih berjalan sampai sekarang. Setiap episode Running Man yang berdurasi 1 jam 15 menit selalu dilakukan di tempat-tempat terkenal di Korea Selatan, guna mempromosikan tempat-tempat wisata disana. Acara ini menampilkan beberapa permainan yang kerap dilakukan per-tim, dapat dua tim, tiga tim maupun empat tim tergantung misi yang diberikan dan jumlah bintang tamu yang datang pada setiap episode.

Running Man memiliki ciri khas sebagai *variety show* yang mengharuskan para member dan *guest*-nya untuk berlari dalam *show*-nya, sehingga Running Man memiliki tagline “*Don't Walk But Run!*”. Salah satu *game* utamanya adalah “*Rip the Name Tag*” yang merupakan ciri khas dari Running Man (<http://runnersindo.com>, diakses pada 10 November 2018 pukul 11.44).

### Gambar 3

#### Poster *Variety Show* Running Man



(Sumber: <https://kpopchart.net/2017/07/ini-daftar-selebri-ti-yang-diundang-ke-episode-spesial-ulang-tahun-ke-7-running-man.html>, diakses pada 26 Januari 2019 pukul 03.37)

Acara ini menjadi populer di sejumlah negara Asia lain di luar Korea, dan telah mendapatkan popularitas secara daring di kalangan penggemar *Hallyu*. Hal ini disebabkan karena *variety show* Running Man memiliki keunikan yang tidak dihadirkan oleh *variety show* lain, di antaranya: (1) Ide baru yang segar, sangat jarang *variety show* hadir dengan konsep menyelesaikan misi dan harus menguras energi dan berpikir untuk memenangkannya; (2) Lokasi bermain sangat bagus, berbagai lokasi syuting Running Man membuat banyak orang ingin mengunjungi Korea Selatan. Tim Running Man sangat cerdas mengambil lokasi di berbagai

tempat wisata, museum, tempat bersejarah, *mall* bahkan beberapa kali syuting di luar Korea Selatan; (3) Misi yang seru, sebagai *game* dengan berbagai misi, selalu ada ide segar di dalamnya; (4) Pemain yang atraktif, tujuh anggota tetap Running Man tampil menawan dengan kelebihan masing-masing yang membuat *variety show* ini semakin banyak menarik penggemar.

Pada bulan November 2011, hak siar acara Running Man dijual ke sembilan negara di Asia, di antaranya Taiwan, Thailand, Tiongkok, Malaysia, Hongkong, Jepang, Singapura, Kamboja, dan Indonesia. Ini membuktikan Running Man sebagai program *Hallyu* terkenal di Asia. Tak hanya itu, pada Januari 2013, SBS mengumumkan “*Running Man in Asia*” sebagai salah satu proyek besar mereka pada tahun itu, di mana produser Jo Hyo Jin menginisiasi syuting di Thailand, China, dan Hongkong. Selanjutnya pada awal Februari 2013 produser Im Hyung Taek mengonfirmasi bahwa program tersebut akan syuting di Makau, China dan Hanoi, Vietnam. Selang setahun setelah itu, *Australian Tourist Commission* mengundang program tersebut untuk syuting di negaranya.

Pada 15 Juni 2014, Running Man memboyong produser, staf, dan pembawa acaranya untuk syuting di Indonesia untuk pertama kali. Tak tanggung-tanggung, mereka menghadirkan pemain sepak bola tenar yang pernah bermain untuk Manchester United, Park Jisung, sebagai bintang tamu. Beberapa bulan berikutnya, pada 25 Oktober 2017, lima anggota *Running Man* menggelar tur di Indonesia. Acara jumpa fans bertajuk *Race Start! Running Man Fan Meeting Asia Tour Season 2 2014* itu diselenggarakan di Istora Senayan, Jakarta. Lima anggota yang hadir antara lain Haha, Ji Suk Jin, Kim Jong Kook, Lee Kwang Soo, dan Song Ji Hyo.

Kemudian baru-baru ini, tepatnya pada 4 September 2017, dua anggota Running Man yaitu Lee Kwang Soo dan Jeon So Min menyambangi Yogyakarta dalam rangkaian misi *global project "Tour 1%"*. Keduanya melakukan misi menjajal wahana ekstrem 'gondola manual' di atas laut Pantai Timang yang terletak di Gunungkidul, Yogyakarta dan sukses melesatkan rating pada penayangannya (<https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20161026125757-220-168082/running-man-surut-di-korea-sukses-di-dunia>, diakses pada 26 Januari 2019 pukul 04.05).

Di Indonesia, Running Man dapat disaksikan melalui saluran SET One dan KTV pada televisi berlangganan, serta dapat disaksikan juga di saluran RTV mulai 6 September 2014 setiap hari Sabtu dan Minggu. Pada saluran Lejel Homeshopping (K-Drama), Running Man juga dapat disaksikan secara gratis tanpa berlangganan melalui satelit Palapa D pada 113° Timur di frekuensi 3818 V 27500 (untuk DVBS2) dan 4080 H 28125 (untuk DVBS) tiap Sabtu & Minggu pukul 16.00 dan 23.00. Selain itu, Running Man dapat juga ditonton secara *streaming* atau mengunduh data Running Man pada website-website tertentu seperti, Kshownow.net, iSubs.com, Narashika, Viu, dan lain-lain ([http://running-man.stationary.web.id/id4/612-501/Running-Man\\_110548\\_running-man-stationary.html#Episode\\_2-5](http://running-man.stationary.web.id/id4/612-501/Running-Man_110548_running-man-stationary.html#Episode_2-5), diakses pada 26 Januari 2019 pukul 04.20).

## 2. Profil *Variety Show Running Man*

**Tabel 4**

### **Profil *Variety Show Running Man***

Genre	Acara Permainan ( <i>Game Show</i> ), Acara Varietas ( <i>Variety Show</i> ), Acara Komedi ( <i>Comedy Show</i> )
Pembuat	Jo Hyo Jin Kim Joo Hyung Im Hyung Taek
Sutradara	Jung Chul Min
Produser	Jung Chul Min Lee Hwan Jin Kim Han Jin
Rilis	11 Juli 2010 – Sekarang
Durasi	1 jam 15 menit
Rumah Produksi	Urban Works Media
Jaringan Penyiar	<i>SBS (Seoul Broadcasting System)</i>
Lokasi Syuting	Korea Selatan, Thailand, Tiongkok, Hongkong, Macau, Vietnam, Australia, Jerman, Perancis, Taiwan, Uni Emirat, Arab, Indonesia, Jepang, Mongolia, Rusia, Selandia Baru

(Lacandu, 2013: 54-56)

### 3. Pemain *Variety Show* Running Man

Running Man awalnya dipandu oleh delapan personel tetap, di antaranya pembawa acara kondang sekaligus komedian Yoo Jae Suk, aktor terkenal Song Joong Ki, musisi dan komedian Haha, pembawa acara Ji Suk Jin, penyanyi Kim Jong Kook, aktor Lee Kwang Soo, personel duo hip-hop Gary, dan aktris Song Ji Hyo. Namun, Song Joong Ki memilih mundur setelah episode 41 untuk fokus di dunia akting. Sedangkan Gary mengumumkan kemundurannya pada 25 Oktober 2016 kemarin untuk mewujudkan ambisi bermusiknya. Saat ini aktris Jeon So Min dan pelawak Yang Se Chan terpilih sebagai personel baru Running Man.

**Tabel 5**

**Pemain *Variety Show* Running Man**

No	Gambar	Profile
1		Nama : Yoo Jae Suk Durasi : Episode 1 – Sekarang Yoo Jae Suk adalah pembawa acara utama. Ia adalah pemain yang lemah dalam menyelesaikan misi perlombaan, namun pandai dalam melarikan diri.
2		Nama : Haha Durasi : Episode 1 – Sekarang Karakternya selalu membuat para pemain tertawa dan terkenal <i>playboy</i> ketika bintang tamu yang datang adalah perempuan.

3		<p>Nama : Ji Suk Jin</p> <p>Durasi : Episode 1 – Sekarang</p> <p>Ji Suk Jin adalah pemain tertua. Ia juga pemain terlemah yang mana paling mudah dan paling sering tereliminasi di awal misi oleh pemain lain.</p>
4		<p>Nama : Kim Jong Kook</p> <p>Durasi : Episode 1 – Sekarang</p> <p>Kim Jong Kook terkenal dengan kekuatan otak dan ototnya. Ia adalah pemain terkuat dalam menyelesaikan misi dan cerdas dalam menggunakan taktik tertentu.</p>
5		<p>Nama : Lee Kwang Soo</p> <p>Durasi : Episode 1 – Sekarang</p> <p>Pemain termuda yang dikenal paling mudah mengkhianati anggota lain dalam timnya. Ia dapat menghidupkan unsur komedi dalam setiap episode lewat kekonyolannya.</p>
6		<p>Nama : Song Ji Hyo</p> <p>Durasi : Episode 7 – Sekarang</p> <p>Satu-satunya pemain wanita hingga episode 345. Walau pun begitu, dia terkenal sebagai Ace (에이스) berkat kegigihannya dan kecerdasannya dalam memenangkan misi.</p>

7		<p>Nama : Yang Se Chan</p> <p>Durasi : 346 – Sekarang</p> <p>Yang Se Chan awalnya muncul sebagai bintang tamu. Ia secara cepat beradaptasi dengan acara, namun masuk ke jajaran pemain yang kerap tereliminasi pertama.</p>
8		<p>Nama : Jeon So Min</p> <p>Durasi : 346 – Sekarang</p> <p>Rating Running Man beberapa kali naik berkat kemampuan <i>variety show</i> yang dimiliki Jeon So Min. Ia mirip dengan Lee Kwang Soo karena karakternya yang juga mudah berkhianat.</p>
9		<p>Nama : Gary</p> <p>Durasi : Episode 1 – 324</p> <p>Gary cukup handal dalam menyelesaikan misi dan terkenal dengan <i>loveline</i>-nya bersama Song Ji Hyo. Ia meninggalkan Running Man agar bisa fokus pada karier bermusiknya.</p>
10		<p>Nama : Song Jong Ki</p> <p>Durasi : 1 – 41</p> <p>Selama acara, Song Jong Ki terkenal dengan ketampanannya, kemampuannya menyusun strategi, dan sikap optimisnya. Ia keluar dari Running Man untuk fokus sebagai aktor.</p>

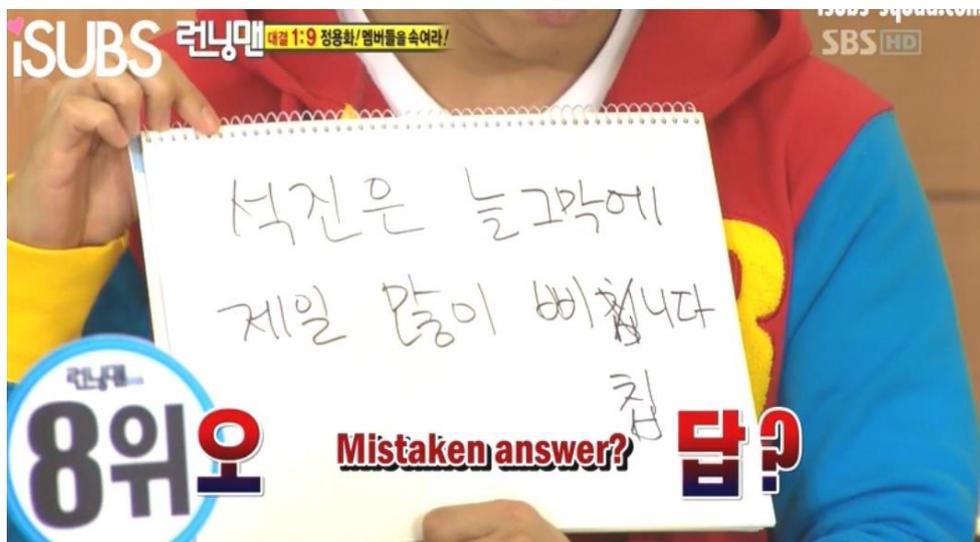
(Lacandu, 2013: 57-62)

#### 4. Budaya Korea dalam Tayangan *Variety Show Running Man*

Tayangan *Running Man* secara tidak langsung telah menunjukkan keberagaman budaya Korea di balik konsep menyelesaikan suatu misi permainan. Bentuknya bermacam-macam, bisa lokasi syuting yang dilakukan di situs budaya Korea hingga *reward* berupa makanan tradisional Korea. Beberapa episode yang menampilkan budaya Korea di antaranya budaya bahasa pada episode 17 dan 186, budaya makanan pada episode 163, 179, 180, dan 186, unsur pakaian dan kesenian pada episode 30 dan episode spesial imlek, dan situs budaya pada episode 186.

Gambar 4

##### Budaya Bahasa pada Episode 17



(Sumber: [https://www.youtube.com/watch?v=3398\\_Dul5y0](https://www.youtube.com/watch?v=3398_Dul5y0), diakses pada 29

Januari 2019 pukul 16.08)

## Gambar 5

### Budaya Makanan pada Episode 179



(Sumber: <https://n21.tv/running-man-episode-179-2010/>, diakses pada pada 29 Januari 2019 2019 pukul 16.43)

## Gambar 6

### Pakaian Tradisional Hanbok pada Episode Spesial Imlek



(Sumber: <https://www.youtube.com/watch?v=Tax47VA3kdM>, diakses pada pada 29 Januari 2019 2019 pukul 17.09)

## Gambar 7

### Alat Musik Korea pada Episode 30



(Sumber: <https://n21.tv/running-man-episode-30-2010/>, diakses pada pada 29 Januari 2019 pukul 17.55)

## Gambar 8

### Situs Budaya Korea pada Episode 186



(Sumber: <https://n21.tv/running-man-episode-186-2010/>, diakses pada pada 29 Januari 2019 pukul 18.03)

## **B. Gambaran Umum *Korean Culture & Language Center Sejong***

### **1. Profil *Korean Culture & Language Center Sejong***

*Korean Culture & Language Center Sejong* atau KCC Sejong adalah sebuah Badan Hukum Indonesia yang didirikan pada tahun 2007 di Yogyakarta, Indonesia, untuk menyebarkan budaya dan bahasa Korea, serta meningkatkan hubungan dan kerjasama antara Korea Selatan dan Indonesia. Pada mulanya, KCC Sejong beralamat di Jl. Puger 1, Gang Derkuku No. 12, Pugeran Maguwoharjo Depok Sleman. Lalu pada akhir 2018 lalu berpindah ke Jl. Dr. Wahidin Sudirohusodo No. 5-25 Yogyakarta, tepatnya di Gedung Koinonia Universitas Kristen Duta Wacana. Sehingga saat ini KCC Sejong juga dikenal dengan KCC UKDW.

KCC Sejong didirikan oleh Park Gi Hong, orang Korea yang sempat mengambil Program Doktor Ilmu Politik di Universitas Gadjah Mada. KCC Sejong berdiri untuk menanggapi banyaknya peminat budaya populer Korea di Yogyakarta. Sejak berdiri pada 2007, KCC Sejong telah meluluskan beberapa siswa yang akhirnya berhasil mendapatkan beasiswa S2 di Korea Selatan. Kata “Sejong” sendiri diambil dari nama seorang raja sekaligus orang yang menciptakan *Hangeul* (huruf Korea). Yayasan ini sengaja diberi nama demikian sebagai wujud penghargaan terhadap jasa Raja Sejong (<http://wargajogja.net/bisnis/lebih-kenal-budaya-korea-lewat-kcc-sejong.html>, diakses pada 3 Februari 2019 pukul 20.58).

**Gambar 9**

**Salah Satu Ruangan Kursus Bahasa Korea**



(Sumber: <https://kccsejong.blogspot.com/2019/01/sausana-baru-di-korean-center-ukdw-ayo.html>, diakses pada 3 Februari 2019 pukul 21.29)

**Gambar 10**

**Koleksi Pakaian Tradisional Hanbok dan Modul Bahasa Korea**



(Sumber: <https://kccsejong.blogspot.com/2019/01/sausana-baru-di-korean-center-ukdw-ayo.html>, diakses pada 3 Februari 2019 pukul 21.40)

## **2. Program *Korean Culture & Language Center Sejong***

Sebagai Pusat Budaya dan Bahasa Korea, program utama KCC Sejong adalah memberikan kursus bahasa Korea untuk umum, mahasiswa, hingga TKI melalui Kursus Bahasa Korea. KCC Sejong juga membantu SD, SMP, SMA, hingga Universitas agar dapat membuka kursus bahasa Korea di kampus dan di sekolah-sekolah, selain itu KCC Sejong juga dapat mengajar bahasa Korea di perusahaan. Di KCC Sejong ada orang Korea yang sudah memiliki sertifikat mengajar bahasa Korea dan guru-guru orang Indonesia yang berasal dari jurusannya, bahasa Korea. Mereka juga berpengalaman kuliah di Universitas Korea.

Program selanjutnya adalah *TOPIK Course*. *Topik Course* adalah kursus untuk mahasiswa yang ingin kuliah di Korea. *TOPIK Course* dibagi menjadi TOPIK I dan TOPIK II. TOPIK I meliputi kelas membaca dan mendengar, sedangkan TOPIK II meliputi kelas menulis, membaca, dan mendengar. *TOPIK Course* ini terdiri dari kelas hari biasa dan kelas akhir pekan, sehingga mahasiswa bisa menyesuaikan waktu luangnya.

Selain *TOPIK Course* yang ditujukan untuk kebutuhan akademis, KCC Sejong juga membuka program EPS-TOPIK, yaitu kursus untuk orang Indonesia yang ingin bekerja di Korea sebagai TKI. Untuk bekerja di Korea, TKI harus mengikuti EPS-TOPIK terlebih dahulu. Semakin tinggi nilai EPS-TOPIK, maka semakin besar pula kesempatan untuk bekerja di Korea. Sebagaimana TOPIK

*Course*, EPS-TOPIK juga dibuka pada hari biasa (*weekdays*) dan akhir pekan (*weekend*).

Program menarik lainnya yang ditawarkan oleh KCC Sejong adalah Kelas Gratis Pengenalan Bahasa Korea. Di kelas ini, peserta-peserta akan belajar cara membaca dan menulis huruf Korea (*Hangeul*). Selain itu, KCC Sejong mengadakan Kelas Gratis Bahasa Korea Wisata, yang mana peserta dapat mempelajari percakapan dan ekspresi untuk wisata Korea. Siapa pun bisa mengikuti kelas gratis ini, dan kelas ini dijalankan oleh guru yang sudah mempunyai sertifikat mengajar bahasa Korea.

Bukan hanya membuka kursus bahasa, KCC Sejong juga membuka program *Cooking Class* sebagai wujud pengenalan kuliner Korea. Kelas tersebut terbuka untuk umum dengan biaya sebesar Rp. 40.000 setiap kali mengikuti kelas. *Cooking Class* biasanya diadakan satu kali dalam sebulan, namun sejak akhir 2018 program ini ditutup sementara.

Selain beberapa program yang telah dijelaskan di atas, KCC Sejong juga menyediakan jasa konseling untuk kuliah di Korea, *vision trip to Korea*, kemah budaya Korea, jasa penerjemah, pertunjukan teater tradisional Korea, penyewaan baju *hanbok*, dan kegiatan lainnya yang berhubungan dengan Korea (<http://indonesia.korean.net/>, diakses pada 4 Februari 2019 pukul 19.38).

**Gambar 11**

**Brosur Program Korean Culture & Language Center Sejong Yogyakarta**

두따와짜나 크리스천 대학교 한국센터

**PUSAT BUDAYA DAN BAHASA KOREA**

SMS/WA 0812-2592-7007

**KURSUS BAHASA KOREA**  
WITH KOREAN TEACHERS

\* Kelas Bahasa Korea Gratis \* Kelas Bahasa Korea Privat \* Kursus Bahasa Korea Umum \* Kursus Bisnis dan Perkantoran \* Kursus Ujian TOPIK, EPS-TOPIK \* Kursus 2 Tahun Kuliah 5 Tahun Kerja

**CULTURAL ACTIVITIES**  
WITH KOREAN FRIENDS

Kami menjalankan kegiatan pengenalan budaya Korea seperti Cooking Class Korea, Pengenalan Hanbok Baju Tradisional Korea, Perpustakaan Korea, Seminar, Teater Korea, Korean Festival, dll.

**SOCIAL ACTIVITIES**  
WITH KOREAN HEART

Kami juga melayani dengan mengadakan pengabdian desa terpencil secara berkala dengan kegiatan Pertunjukkan Drama dan Film Korea, Pemberian Sembako, Bantuan, Beasiswa untuk anak, dll.

**KOREAN INFORMATION CENTER**  
SATU-SATUNYA DI YOGYA

\* Materi Multimedia Korea \* Brosur Universitas di Korea \* Buku Panduan Wisata Korea \* Buku Dongeng untuk Anak \* Materi Pembelajaran Bahasa Korea, Ujian TOPIK, EPS-TOPIK \* Konsultasi tentang Korea, dll.

**KOREAN CENTER UKDW**

<http://pusatbudayakorea.blogspot.com>

(Sumber: <https://kcsejong.blogspot.com/2019/01/brosur-2019-pusat-budaya-dan-bahasa.html>, diakses pada 4 Februari 2019 pukul 19.49)

Gambar 12

Brosur Program Kursus Bahasa Korea

**한국어 과정 안내**  
**KURSUS BAHASA KOREA**  
<http://pusatbudayakorea.blogspot.com>

**WITH KOREAN TEACHERS**

**200K** KURSUS UMUM  
Dibuka setiap awal bulan  
2 kali pertemuan per minggu  
Total 8 kali pertemuan, 50 menit  
Waktu 09.00 pagi ~ 09.00 malam



**KELAS PRIVAT** **550K**  
Semua orang bisa mendaftar.  
Total 8 kali pertemuan, 50 menit  
Waktu dan Tempat sesuai dengan  
permintaan murid.



**400K** KELAS TOPIK, EPS-TOPIK  
Dibuka setiap awal bulan  
2 kali pertemuan per minggu  
Total 8 kali pertemuan, 50 menit  
Waktu 09.00 pagi ~ 09.00 malam



**KURSUS 1 TAHUN** **2JT**  
IDR 2juta/semester  
Kursus TOPIK, EPS-TOPIK  
Kursus Bisnis dan Perkantoran  
4 semester/tahun, 3 bulan/semester



**KOREAN CULTURE AND LANGUAGE CENTER**  
BASEMENT GEDUNG KOINONIA UKDW 📞 SMS/WA 0812-2592-7007

(Sumber: <https://kccsejong.blogspot.com/2019/01/brosur-2019-pusat-budaya-dan-bahasa.html>, diakses pada 4 Februari 2019 pukul 19.55)