

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

Curriculum Vitae

Data Pribadi / Personal Details

Nama / Name : Muhammad Mukhsin Al Arif
Alamat / Address : Jl. Ngewotan, Janten, Ngestiharjo,
Kasih, Bantul, Daerah Istimewa
Yogyakarta 55184
Nomor Telepon / Phone : 081225209290
Email : muhsinarief@gmail.com
Jenis Kelamin / Gender : Laki-laki
Tanggal Kelahiran / Date of Birth : 15 Oktober 1996
Status Marital / Marital Status : Single
Warga Negara / Nationality : WNI
Agama / Religion : Islam

Riwayat Pendidikan dan Pelatihan *Educational and Professional Qualification*

Jenjang Pendidikan :
Education Information

Periode	Sekolah / Institusi / Universitas	Jurusan
2002-2008	MI Miftahul Ulum	
2008-2012	Pondok Modern Madinah Lampung timur	
2012-2015	MA Unggulan Mukhtar Syafaat Banyuwangi	IPA
2015-Sekarang	Universitas Muhammadiyah Yogyakarta	Pendidikan Agama Islam

Riwayat Pengalaman Organisasi *Summary of Organization Experience*

1
Tahun : 2008 - 2012
Organisasi : Pramuka Pondok Modern Madinah
Jabatan : Anggota

2
Tahun : 2009 - 2012
Organisasi : Drumband Pondok Modern Madinah
Jabatan : Anggota & Pelatih

3
Tahun : 2010 - 2012








Organisasi	: Seksi Kesenian Pondok Modern Madinah
Jabatan	: Pelatih
4	
Tahun	: 2013 - 2015
Organisasi	: Pengurus Pondok Pesantren Mukhtar Syafaat
Jabatan	: Bagian Bahasa
5	
Tahun	: 2012 - 2015
Organisasi	: Pramuka MA Unggulan Mukhtar Syafaat Banyuwangi
Jabatan	: Anggota & Pelatih
6	
Tahun	: 2013-2015
Organisasi	: Palang Merah Indonesia
Jabatan	: Anggota
7	
Tahun	: 2014-2015
Organisasi	: Pencak Silat PSHT
Jabatan	: Anggota

(Muhammad Mukhsin Al Arif)

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

1. NAMA : Muhammad Mukhsin Al Arif
2. NOMOR POKOK MAHASISWA : 20150720127
3. JURUSAN : Pendidikan Agama Islam
4. JUDUL SKRIPSI : Dampak Musik Keras terhadap
Ketertarikan Sikalangan Mahasiswa
musim UKM Musik Orkestra
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
5. TANGGAL MENGAJUKAN SKRIPSI : 30 Juli 2018
6. TANGGAL SEMINAR PROPOSAL : 28 Oktober 2018
7. SELESAI MENULIS SKRIPSI : 23 Februari 2019
8. TANGGAL MUNAQASYAH :
9. PEMBIMBING : Dr. Muhammad Azhar, M. Ag.
10. KETERANGAN :

CATATAN BIMBINGAN SKRIPSI

BIMBINGAN KE :	HARI/TANGGAL	CATATAN PEMBIMBING	PARAF PEMBIMBING
1.		Pengantar dan Rencana proposal	
2.	19/7-19	Konsultasi Revisi proposal (Uji F typo)	
3.	21/7-19	Sempro ^{terdiri dari} (Uji Uslun ^{kepada} perbaikan ^{UKM} proposal)	
4.	28/1 2019	Hasil revisi + samun ^{Uji} - dan = kuesioner	
5.	18/2-19	- Koreksi naskah & lampir. - ^{contohnya} ^{misalnya} objek riset, update proposal	
6.	23/2-19	- Revisi akhir - ^{dan} ^{mulut} ^{di} ^{ujung} (Abstract)	
7.	23/2-19	Acc Utk. pendaftaran	
8.			



Fakultas
Agama Islam
Universitas
Muhammadiyah
Yogyakarta
كلية الدراسات الإسلامية
الجامعة المعمدة
بجوهجاكرتا
Faculty
of Islamic Studies
Muhammadiyah
University
of Yogyakarta

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Pada hari ini, Kamis, tanggal 25 bulan Oktober tahun 2018 Jurusan-Prodi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta telah menyelenggarakan Seminar Proposal Skripsi seorang mahasiswa:

Nama : Muhammad Mukhsin Al-Arif

NPM : 20150720127

Jurusan-Prodi : Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Judul : Dampak Musik Keras Terhadap Tingkat Ketuhanan di Kalangan Mahasiswa Muslim di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

dengan Tim Seminar Proposal:

Ketua : Arisa Dwi Makrufi, M.Pd.I

Pembimbing : Dr. Muh. Azhar

Pembahas I : Asfi Cholidi

Pembahas II : Siti Nur Ajiyah

Mengetahui,
Ketua/Sekretaris
Jurusan-Prodi PAI (Tarbiyah)

(Saram Fajri Shodiq, M.Pd.)

Yogyakarta, 25 Oktober 2018
Ketua Sidang

(Arisa Dwi Makrufi, M.Pd.I)

Alamat/ عنوان / Address:

Jl. Lingkar Selatan, Tamantirto, Kasihan, Bantul, Yogyakarta 551813, Indonesia, Phone: (0274) 387656 Ext. 130,
Fax: (0274) 387646 e-mail: pai_ummy@yahoo.com, web site: http://www.ummy.ac.id

Unggul &
Islami

NOTULEN SEMINAR

Hari/Tanggal : Kamis, 25 Oktober 2018
Nama Mahasiswa : M. Mukhsin Al Arif
NPM : 20150720127
Waktu : 09.00 - 10.00 WIB
Pembimbing : Dr. Muh. Azhar

Catatan:

A. Tata tulis

- Sesuaikan pedoman
- perhatikan penulisan kafa → huruf
- kutipan langsung tidak langsung

B. Latar Belakang Masalah dan Rumusan Masalah

- Perbaiki rumusan masalah keempat

C. Metodologi

- Pengambilan sampel → rujukan update

D. Substansi

E. Daftar Pustaka

- Jurnal 10

Yogyakarta, 25 Oktober 2018
Ketua Sidang



Anissa Dwi M.

Skripsi

ORIGINALITY REPORT

15%	15%	0%	1%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	docobook.com Internet Source	3%
2	jurnal.uns.ac.id Internet Source	1%
3	journal2.um.ac.id Internet Source	1%
4	digilib.isi.ac.id Internet Source	1%
5	etheses.uin-malang.ac.id Internet Source	1%
6	anzdoc.com Internet Source	1%
7	jurnal.uinsu.ac.id Internet Source	1%
8	eprints.unisnu.ac.id Internet Source	1%
9	nurishaf.blogspot.com Internet Source	1%

10	journal.uin-alauddin.ac.id Internet Source	1%
11	pustaka.islamnet.web.id Internet Source	1%
12	musikanggamp3.blogspot.com Internet Source	1%
13	www.repository.uinjkt.ac.id Internet Source	1%
14	www.scribd.com Internet Source	1%

Exclude quotes On
Exclude bibliography On

Exclude matches < 1%

INSTRUMEN WAWANCARA

Berikut ini adalah hasil wawancara peneliti dengan ketua UKM musik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Nama Ketua : Ahmad Taufik Jatmiko
Tanggal wawancara : 29 Januari 2019
Waktu wawancara : 23:00 – 23:30
Lokasi wawancara : Kediaman narasumber

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Menurut anda musik itu apa?	Musik itu kayak udah jadi bagian dari hidupku lah, ibaratnya kita ngobrol aja dengan nada yang naik turun, dan itu sudah seperti musik
2	Menurut anda musik dalam islam itu boleh atau tidak?	Selama musik itu tidak menjauhkan dari ibadah kenapa musik itu diperbolehkan, apalagi kalau sampai bisa membawa saudara yang lain menjadi lebih baik dalam konteks agama. Ya ibaratnya kayak pisau lah, kalau dibawa ke koki ya bakal dipakai motong daging, coba kalau dikasih ke orang jahat ya buat nikam orang.
3	Menjabat ketua dari tahun berapa ke tahun berapa mas?	Dari tahun 2018 – 2019
4	Apa saja tanggung jawab ketua dalam UKM musik?	Tugas ketua sebagai penanggungjawab penuh atau kinerja dan berjalanya kegiatan ukm musik UMY, memabangun citra ukm, bertanggungjawab atas segala kepengurusannya
5	Ada berapa jumlah keseluruhan anggota UKM musik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta?	Kalau keseluruhan kurang lebih 130 anggota
6	Ada berapa jumlah keseluruhan anggota UKM musik orbek 15 Universitas Muhammadiyah Yogyakarta?	Orbek 15 keseluruhan dari awal sekitar 60 anggota tapi sekarang yang aktif tinggal dikit

7	Ada berapa jumlah anggota UKM musik orbek 15 yang tidak aktif?	Kalau orbek 15 sekarang yang aktif ada sekitar 25 anggota
8	Apa alasan anggota orbek 15 tidak aktif dalam UKM musik?	Alasan anggota kurang aktif karena mereka merasa tidak terlalu diperhatikan di ukm, jadi mereka memilih untuk bermusik diluar zona ukm, mungkin merasa lebih diperhatikan kalau diluar.
9	Genre apa yang paling di minati/ sering di mainkan oleh anggota UKM musik orbek 15?	Mayoritas genre pop sih, karena mungkin musik pop genre yang paling bias diterima di masyarakat, tapi semua genre sebenarnya di ukm ada, genre rock, blues, metal, hardcore juga ada.
10	Apa saja manfaat musik sebagai komunitas?	Komunitas itu bias membawa kita ke forum-forum yang lebih “tinggi”, contohnya aku sendiri bias sampe masuk forum seperti JBF (jogja blues forum), jadi sari satu temen ke temen yang lain, mungkin hampir sama sih dari komunitas apapun tujuannya memperbanyak temen/saudara dari situ kita bias belajar banyak hal.
11	Bagaimana pendapat anda dengan musik komersil?	Sebenarnya kalau sudah terlanjur nyelam ke musik intinya fokus, karena sukses atau tidaknya itu tergantung pada individu masing-masing. Sudah banyak sekali anggota/alumni anggota yang sudah merasakan nikmatnya bermusik. Seperti ada yang sudah menjadi drummer Brisia Jodie, ada yang sudah punya recording juga namanya Rumah Rekam di Jl. Godean. Jadi sebenarnya bermusik itu bukan hanya sekedar main-main diatas panggung.
12	Ada kepengurusan apa saja dalam UKM musik?	Kepengurusan UKM Musik ada 7: BPH (Ketua, sekretaris, bendahara), AMS (Alat musik dan studio; prngurus studio), Produksi (Fasilitator anggota ukm yang mau rekaman), Humas

		<p>(Hubungan masyarakat), MA (Manajemen artist; yang mengatur segala keperluan artist), PSDA (Pengembangan sumberdaya anggota; pembentuk potensi anggota ukm selayaknya artist), EO (event organizer), keanggotaan (sebagai perangkul anggota yang kurang aktif, atau sebagai pemecah suasana agar lebih aktif lagi)</p> <p>Setiap bidangnya punya tanggungjawab sendiri namun semua bidang harus tetap bekerjasama.</p>
13	Apakah ada anggota yang “mengurusi” masalah peribadatan dalam UKM musik?	Tidak ada. Tapi kalau anggota yang “mengopral-oprak” kegiatan peribadatan ada, dan itu ke “umum” ya tanggungjawab semua teman-teman dan pengurus. Nah kalau yang tugasnya nge-akrabkan masuknya ke bagian keanggotaan.
14	Apakah ada kebiasaan anggota UKM musik yang masih perlu dibenahi?	Kebiasaan anggota UKM musik yang perlu dibenahi ya mungkin lebih rajin ibadahnya ya itu si yang utama
15	Apakah di UKM musik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta sering/pernah mengadakan kegiatan keagamaan?	<p>Ada sih, beberapa kali kita mengadakan pengajian, kayak baca yasin. Kita juga sering bikin konser amal, jadi setelah hasil dari konser itu dananya kita salurkan ke pihak-pihak yang membutuhkan. Konsernya itu juga beberapa kali sangat dadakan dimanapun bisa diadakan kita akan konser dan hasilnya kita salurkan.</p> <p>Pernah juga anggota-anggota ukm bersepakart ikut kajian sabtu pagi di masjid UMY, nggak semua sih hanya ada beberapa anak ukm.</p>
16	Seberapa sering kegiatan keagamaan tersebut?	Tidak terlalu sering sih, tapi pasti ada aja.

17	Menurut anda bagaimana kaitanya musik dengan ketauhidan?	Kalau di ukm anak-anak sekarang belum terlalu merasakan dampak besarnya musik, jadi kalau mereka ibadah ya ibadah, karena kita juga hanya di ukm kita juga fokus kuliah jadi belum begitu berpengaruh sih, Mungkin berbeda dengan mereka yang sudah terlalu jauh bermusik, musik penghasilannya, musik hanya satu-satunya yang ada di kehidupan mereka, mungkin bias dibidang berbeda atau mereka lebih fokus ke musiknya daripada ibadah utamanya
18	Apakah musik akan berdampak pada lemahnya tauhid?	Bisa jadi berdampak bagi orang-orang yang sudah terlampaui dan mengangap musik satu-satunya yang ada di hidup mereka. Dalam artian mereka lebih mengutamakan musik daripada ibadahnya. Kalau anak ukm semisal masih latihan dan terdengar adzan ya pati mereka berhenti, apalagi kalau ada event-event besar yang berpanggung itu sudah pasti <i>break</i> kalau waktu jam sholat, karena musik kita bisa tunda untuk ibadah.
19	Apa tanggapan anda terhadap pendapat bahwa musik sebagai suatu yang hukumnya haram?	Aku tidak bisa nge- <i>judge</i> mereka salah, karena menurutku setiap orang punya pendapat masing-masing, kalau mereka ada yang bilang musik itu haram ya silahkan, kalau ada yang bilang boleh-boleh saja ya silahkan. Jadi itu sih menurutku kalau menanggapi statement tersebut.

Nama Mahasiswa : Rian Arafat
Tgl. Wawancara : 4 Februari 2019
Waktu Wawancara : 20:27 – 20:43
Tempat Wawancara : Kediaman narasumber

No	Pertanyaan	Jawaban
----	------------	---------

1	Apa status kemahasiswaanmu mas?	Mahasiswa semester 8
2	Asal dari mana mas?	Kalimantan barat
3	Berapa lama/tahun berapa gabung di UKM Musik?	Gabung di UKM Musik tahun 2016/ atau kurang lebih 3 tahun lebih dikit
4	Kenapa tertarik/motivasi bergabung dengan UKM musik? Apa sudah bisa bermain musik sebelumnya?	Karena dari kecil saya sudah suka musik, dari SD awalnya suka nyanyi kemudian SMP sudah mulai nge-band, tapi Cuma maen-maen biasa doang
5	Suka musik rock nggak? Genre rock apa yang anda sukai?	Lumayan suka, kalau sekarang suka genre mid-rock, mid-rock itu rock tapi gak terlalu rock, disitu ada unsur-unsur Emo, ada unsur Hardcorenya juga
6	Sekeder suka/mendengarkan genre tersebut apa juga sering memainkan musik dengan genre tersebut?	Kalau nge-band/manggung sekarang biasanya ya pakai genre mid-rock juga sih, karena udah terlanjur suka
7	Jika dipersentasikan dalam 1 minggu kira-kira berapa lama waktumu untuk musik?	Satu minggu waktu saya untuk musik kira-kira 40% lah, sisanya buat kegiatan pada umumnya
8	Apa manfaat yang sudah anda dapat dari musik?	Manfaat music selama ini, pertama aku ini orangnya biasanya gampang stress, kalau misal denger music hilang stresku. Kedua, aku ini anak Bahasa inggris jadi musik itu bias buat bahan bealajar juga gitu
9		Jadi pemersatu antara, sesama komunitas itukan sama-sama suka musik, maka yang di obrolin nantinya pasti tidak jauh-jauh dari musik. Jadi pemersatunya ya musik itu sendiri, nambah saudara juga.
10	Sudah punya grup Band mas? Nama Bandnya apa? Sudah punya berapa lagu/ album?	Sudah, nama bandnya ARSN (a Reason) /alasan artinya. Kalau lagu sebenarnya udah ada cuma belum dirilis, hitunganya belum ada karya si

		tapi sudah mulai proses persiapan rekaman
11	Dalam grup band anda, anda alat musik memegang apa?	Kalau sekarang aku dalam band menjadi vokalis
12	Sejak kapan anda bisa bermain musik? Kursus apa otodidak?	Kalau main musik atau nge band dari SMP sih, dan dulu awalnya karena ada ekstrakurikuler di sekolah dan tertarik untuk ambil music
13	Selain (tsb.) apakah anda juga menguasai alat musik lainnya?	Kalau alat music lain sebenarnya tidak terlalu bisa, ya bisa tapi Cuma biasa aja, kayak gitar, bass, keyboard, kalau drum ya paling cuma ketuk-ketuk doang.
14	Apakah permainan musik anda menghasilkan uang?	Oh bisa banget lah bisa jadi bisnis, sebenarnya kalau segi umum music ini banyak banget dan bisa di uangkan, seperti contoh pas mau masuk ATM aja sudah ada music dan itu aku yakin pasti dibayar. Kalau bandku sekarang beberapa udah ada yang dapet, dan sekarang mulai ada patokan harga biar kelihatan professional lah ya
15	Apakah orangtua anda mendukung anda dalam bermain musik? Apa orangtua anda malah musisi/pemain musik?	Orangtua dukung sih, dulu almarhum bapak saya anak band juga di kampung. Kalau ibu suka nyanyi kadang-kadang suka nyanyi di kawinan/wedding.
16	Apakah keluarga anda muslim?	Alhamdulillah muslim
17	Apakah sholat anda tidak pernah bolong?	Wah sehari gak sholatpun saya pernah, masih bolong-bolong banget dan susah banget mau sholat
18	Hal yang menjadi penghambat peribadatan anda?	Hal yang menjadi penghambat sholat kesibukan diri sendiri kayaknya, kalau nggak sibuk ya menyibukkan diri gitu, intinya sih ya males dan menghambat banget, misalnya mau sholat bergerak

		hati, bergerak semangat sholat ya aku sholat aja tapi ada yang menghalangi gitu
19	Apakah kegiatan music dalam UKM Musik menjadi penghambat anda dalam peribadatan?	Enggaklah, temen-temen music malah sangat peduli kalau berkaitan dengan agama, jadi kalau misalkan ada anggota yang mau sholat ya dipersilahkan dan malah dianjurkan, dan sebenarnya gak ada kaitanya kegiatan music akan mengganggu peribadatanku
20	Bagaimana kaitanya musik dengan ketauhidan anda?	Nggak ada kaitanya sih menurutku, kalau mau bermusik ya bermusik, kalau ibadah ya ibadah.
21	Bagaimana keterbutuhan anda terhadap ketauhidan/keimanan?	Sebanrnya sangat butuh banget sih, bagaimanapun juga ibadah itu merupakan cara kita tetap terhubung kepada tuhan dengan tuntunan agama yang telah diturunkan
22	Apakah ada kegiatan keagamaan rutin lain selain sholat yang anda lakukan?	Kegiatan rutinnnya ngaji, kalau di kelas ngaji aku setiap kali mau masuk jam mata kuliah, kalau di kontrakan gak pernah. Ya kegiatan peribadatan rutin cuma ngaji sebelum masuk jam matakuliah itu
23	Apakah orang tua anda akan memarahi anda jika tidak sholat?	Kalau dulu waktu kecil dimarahin, suka dipaksa-paksa, tapi kalau dekarang cuma di inget-ingetin dan mungkin orangtua mengandalkan kesadaran saya sebagai orang dewasa
24	Menurut anda sholat itu kewajiban apa kebutuhan?	Menurutku sholat itu kewajiban dan kebutuhan, wajib karena kita sebagai makhluk yang diciptakan. Butuh juga karena sholat menurutku satu-satunya cara kita untuk berkomunikasi dengan sang pencipta gitukan, apalagi selain sholat cara kita untuk mendekatkan diri dengan Allah? Yang paling utama sebenarnya sholat itu

25	Lebih rajin ibadah ketika kuliah atau ketika sekolah/dirumah?	Lebih rajin dirumah dong, jika dipresentasikan dulu SMP paling 50% dan SMP SD itu masih ngaji dan sholat, kalau sekarang 30% mungkin
26	Apakah ada kesibukan lain selain kuliah dan musik?	Kalau pekerjaan nggak ada sih, kalau komunitas aku sering tuh ikut komunitas-komunitas misalnya komunitas pecinta binatang aku ikut, komunitas sketboard padahal aku gak tau tapi ikut, aku emang suka join-join sih, komunitas gambar-gambar aku ikut juga
27	Apakah anda percaya bahwa kesibukan anda ada kaitanya dengan tuhan?	Percaya banget semuanya udah di atur, menurut pandanganku itu ada yang bakal baik-baik aja dan ada yang gak bakal baik-baik aja itu udah Allah yang ngatur dan udah ada jalan-Nya, dan bahkan aku suka music ini udah di skenariokan
28	Apakah masih ada hal yang perlu dibenahi dalam kepribadian/diri anda?	Wah banyak, yang harus dibenahi dari hal kecil dari hal-hal bergaul dari hal-hal yang berbau negatif seperti merokok apalagi sekarang udah ada yang melarang. Selain itu yang paling penting dalam peribadatan seperti sholat sih, sebenarnya itu yang paling utama yang perlu dibanahi.

Nama Mahasiswa : Fajarudin Rinaldi

Tgl. Wawancara : 4 Februari 2019

Waktu Wawancara : 22:08 – 22:42

Tempat Wawancara : Kontrakan narasumber

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa status kemahasiswaanmu mas?	Mahasiswa tekhnik mesin semester 8

2	Asal dari mana mas?	Kota Dumai, Riau.
3	Berapa lama/tahun berapa gabung di UKM Musik?	Gabung di UKM Musik tahun 2015/ atau kurang lebih 4 tahun
4	Kenapa tertarik/motivasi bergabung dengan UKM musik? Apa sudah bisa bermain musik sebelumnya?	Awalnya sih dulu pengen punya band, tapi lama-lama niatku berubah menjadi pengen punya banyak temen, rasanya kalau punya banyak temen tuh hidupnya mudah, mau kemana-mana ada temen, sebelumnya juga udah bisa main gitar dan nyanyi
5	Suka musik rock nggak? Genre rock apa yang anda sukai?	Kalau sekarang music rocknya lebih ke <i>ethnic</i> , musik yang punya tempo gantung-gantung, kalau band dulu saya punya panutan band di Pekanbaru namanya "The Future" jadi setiap kali kami main band referensi musik, kalau di UKM Musik dulu <i>influence</i> band Arctic Monkey sisanya ya band-band rock lama
6	Sekeder suka/mendengarkan genre tersebut apa juga sering memainkan musik dengan genre tersebut?	Sekarang juga suka denger music pop, karena sekarang lebih sering manggung akustik saja buat ngehibur seperti acara-acara ceremonial di cafe, wedding, yaa acara-acara seperti itulah.
7	Jika dipersentasikan dalam 1 minggu kira-kira berapa lama waktumu untuk musik?	Kalau sehari aku bisa sampe setengah hari mas, aku kan di kost juga punya gitar dan sering gabut juga, jadi aku mainin aja. Kalau dalam seminggu ya mungkin 50% lah, itung-itung juga buat mengasah skill.
8	Apa manfaat yang sudah anda dapat dari musik?	Manfaat musik banyak sih, aku juga pernah ngamen di jalanan di daerah kali code waktu itu lumayan satu malam bisa dapat 60,000, tapi gak sering sih pas kepepet tanggal tua gak punya uang. Manfaat lainnya jadi peluang kerja aku

9	<p>Apa manfaat musik yang sudah anda dapat dari segi komunitas?</p>	<p>Musik dalam komunitas itu bisa mencairkan suasana, bisa jadi pemersatu obrolan, misal ada yang masih kaku atau belum akrab dan ketika ngobrol tentang musik jadi nyambung, dan disitulah tidak ada perbedaan antara kita, semua sama</p>
10	<p>Sudah punya grup Band mas? Nama Bandnya apa? Sudah punya berapa lagu/ album?</p>	<p>Dulu punya band waktu awal-awal masuk UKM Musik. Kalau sekarang solo akustik, main gitar sambil nyanyi.</p>
11	<p>Dalam grup band anda, anda alat musik memegang apa?</p>	<p>Waktu punya band dulu saya jadi vocalist. Kalau sekarang tetep jadi vocalist tapi sambil main gitar</p>
12	<p>Sejak kapan anda bisa bermain musik? Kursus apa otodidak?</p>	<p>Sejak SMP kelas 2 dulu awal belajar itu main gitar, tapi waktu ngeband main bass, dan aku gak pernah yang namanya kursus dulu masih pakai buku music yang sekaligus ada cordnya tuh, dan itu udah bagus banget sih pada zamannya</p>
13	<p>Selain (tsb.) apakah anda juga menguasai alat musik lainnya?</p>	<p>Gitar bisa, bass juga bisa. Kalau keyboard sekedar ngerti kunci-kuncinya tapi gak bisa kalau main. Kadang-kadang juga pas main alat music itu aku gak ngerti cordnya, karena dari awal bisa main main music gak perla kursus</p>
14	<p>Apakah permainan musik anda menghasilkan uang?</p>	<p>Musik sangat bisa banget menghasilkan uang, tapi banyak yang gak ngerti. Padahal sebenarnya kalau kita tekuni benar-benar bisa jadi lebih tinggi dari gaji karyawan kantoran, karena kalau seminggu kita manggungnya 3 kali kita udah bisa dapet 300,000 lah paling sedikit, bayangin aja kalau sebulan. Dan selama aku bermusik selama ini aku pernah dapet fee paling tinggi sampai satu juta</p>

15	Apakah orangtua anda mendukung anda dalam bermain musik? Apa orangtua anda malah musisi/pemain musik?	Orangtua dulu gak dukung, tapi kalau sekarang dukung. Jadi mereka udah ngasih kebebasan terhadap karirku kedepan. Sebenarnya orang tua tuh hanya pengen anaknya seneng bahagiakan. Tapi orangtua dulu bukan pemain musik
16	Apakah keluarga anda muslim?	Alhamdulillah muslim
17	Apakah sholat anda tidak pernah bolong?	Woh sangat sering bolong-bolong sholat saya mas, seharipun nggak sholat sering, yang paling jarang itu malah sholat jumat, aku orang yang relegiusnya kurang
18	Hal yang menjadi penghambat peribadatan anda?	Hal yang menjadi penghambat itu rasa malas
19	Apakah kegiatan musik dalam UKM Musik menjadi penghambat anda dalam peribadatan?	<p>Enggaklah, sebenarnya yang menjadi penghambat itu bukan acara-acara UKM musik, tapi dari kita sendiri. Karena sebenarnya aku ini orang yang sulit untuk manajemen waktu, tugas inilah tugas itulah, sehingga aku ini lupa kalau ada tugas.</p> <p>Malah sebenarnya UKM Musik itu memperhatikan peribadatan kelengkapan sholat, sebenarnya ada juga temen yang nyuruh-nyuruh sholat tapi malah dia sendiri yang gak sholat</p>
20	Bagaimana kaitanya musik dengan ketauhidan anda?	Musik dengan ketauhidan saya samasekali nggak ada kaitannya, masalah ibadahku tu kembali ke kepribadianku, emang pada dasarnya males.

21	Bagaimana kebutuhan anda terhadap ketauhidan/keimanan?	Sebanarnya sangat butuh banget sih, karena ibadah itu satu-satunya cara berkomunikasi dengan tuhan. Dengan cara apa lagi kita meminta dan terhubung oleh tuhan kalau bukan dengan ibadah kan
22	Apakah ada kegiatan keagamaan rutin lain selain sholat yang anda lakukan?	Gak pernah, aku memang orangnya sangat kurang religiusitasnya
23	Apakah orang tua anda akan memarahi anda jika tidak sholat?	Orang tua pasti marahi saya, dan setelah itu langsung aku ambil wudhu dan sholat, tapi memang kita aja yang jarang denger kata mereka (orangtua)
24	Menurut anda sholat itu kewajiban apa kebutuhan?	Sholat itu kebutuhan, karena memang butuh, butuh tuhan. Meski kita sering malakukan hal yang seharusnya kita lakuin, macem-macem lah, cuma memang aku sama tuhan tu waktu ketika butuh aja
25	Lebih rajin ibadah ketika kuliah atau ketika sekolah/dirumah?	Lebih rajin dirumah sih, karena kalau dirumah selalu dipantau oleh orangtua, kalau disini sebenarnya kesadaran sendiri tapi ya itu, males banget rasanya, banyak setan kali ya
26	Apakah ada kesibukan lain selain kuliah dan musik?	Dulu kegiatan lain selain musik aku sering join-join acara komunitas daerahku, kadang-kadang aku yang ngisi musiknya, terus biasanya beberapa bulan sekali ada mubes. Tapi kalau sekarang udah nggak ada kegiatan selain musik, paling ya ngegame lah. Kalau nggak kuliah soalnya masih ada yang ngulang
27	Apakah anda percaya bahwa kesibukan anda ada kaitanya dengan tuhan?	Percaya, kadang-kadang tu aneh juga, itulah kadang-kadang apa yang lakuin itu akan mambalas tapi dengan bentuk yang beda. Kadang kalau niat nggak baik maka balasanya juga gak baik, kalau perbuatan kita baik maka

		balasannya juga baik tapi tak tau berapa lama kemudian dan dengan bentuk yang berbeda. Jadi memang betul proses tuh tak mengkhianati hasil
28	Apakah masih ada hal yang perlu dibenahi dalam kepribadian/diri anda?	Ada lah, sering-sering sholat, sering-sering amalin apa yang dikasih tau orang tua, kadang-kadang kita tu terlena. Jangan sering-sering boros juga, aku ini boros sekali, sampai-sampai aku ini sering gadai barang-barangku

Nama Mahasiswa : Lalu Fahrureza

Tgl. Wawancara : 6 Februari 2019

Waktu Wawancara : 20:00 – 20:25

Tempat Wawancara : Tempat kerja informan

No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apa status kemahasiswaanmu mas?	Mahasiswa semester 8 Fakultas D3 Vokasi
2	Asal dari mana mas?	Lombok
3	Berapa lama/tahun berapa gabung di UKM Musik?	Gabung di UKM Musik tahun 2015/ atau kurang lebih 4 tahun lebih dikit.
4	Kenapa tertarik/motivasi bergabung dengan UKM musik? Apa sudah bisa bermain musik sebelumnya?	Pengen belajar musik, punya temen banyak, tambah wawasan kesenian di jogja dan pengen ngembangin kesenian. Sebelumnya samasekali belum pernah memegang alat musik.
5	Suka musik rock nggak? Genre rock apa yang anda sukai?	Sebenarnya aku hamper semua genre suka, genre rock, pop, punk juga suka. Kalau genre rock lebih suka blues rock sama hard rock kayak musik-musiknya band The Sigit, Muse.
6	Sekeder suka/mendengarkan genre tersebut apa juga	Kalau nge-band/manggung sekarang sering nggarap genre pop sih.

	sering memainkan musik dengan genre tersebut?	
7	Jika dipersentasikan dalam 1 minggu kira-kira berapa lama waktumu untuk musik?	Dalam seminggu selain ngurusin kerja semua waktuku buat musik, ya kira-kira 80% lah buat musik.
8	Apa manfaat yang sudah anda dapat dari musik?	Manfaat music selama ini banyak sih, pertama ilmunya pasti dapet, terus dapet banyak kenalan sesama hoby, terus seni berbicara dan segala seni juga dapet.
9	Apa manfaat yang sudah anda dapat dari musik dari segi komunitas?	Persaudaraan, dan menurutku itu sih intinya.
10	Sudah punya grup Band mas? Nama Bandnya apa? Sudah punya berapa lagu/album?	Sudah, nama bandnya Soul Busy. Kalau lagu masih berjalan nggarap sih.
11	Dalam grup band anda, anda alat musik memegang apa?	Kalau dalam band aku megang drum.
12	Sejak kapan anda bisa bermain musik? Kursus apa otodidak?	Kalau main musik atau nge band sejak masuk ukm musikUMY, dan bisa bermain musik ya dari ukm musik.
13	Selain (tsb.) apakah anda juga menguasai alat musik lainnya?	Kalau alat musik gitar bisa, selain itu tidak terlalu.
14	Apakah permainan musik anda menghasilkan uang?	Bisa sih, tapi tergantung individunya juga. Semisal mereka punya karya kemudian di <i>publish</i> dan kalau ada pendengar yang suka otomatis mereka dapet uang, apalagi sekarang sudah ada aplikasi Spotify. Yang terpenting berusaha sih.
15	Apakah orangtua anda mendukung anda dalam bermain musik? Apa orangtua anda malah musisi/pemain musik?	Orangtua sebenarnya belum pernah melihat aku bermusik sih. Tapi kalau orangtua ngerti pasti dukung sih, karena hoby dan pasti yang dicita-citain anaknya orangtua dukung.

16	Apakah keluarga anda muslim?	Alhamdulillah muslim.
17	Apakah sholat anda tidak pernah bolong?	Masih sering banget bolong, ya taulah anak muda zaman sekarang.
18	Hal yang menjadi penghambat peribadatan anda?	Penghambat sholat disini pergaulan, dan biasanya kalau sudah ada kesibukan kadang-kadang kita lupa terhadap sholat.
19	Apakah kegiatan musik dalam UKM Musik menjadi penghambat anda dalam peribadatan?	Kalau di ukm nggak sih menjadi penghambat, di ukm sebenarnya malah ada perlengkapan sholat buat temen-temen yang mau sholat.
20	Bagaimana kaitanya musik dengan ketauhidan anda?	Sebenarnya gak ada kaitanya menurutku. kalau bermusik ya bermusik aja.
21	Bagaimana keterbutuhan anda terhadap ketauhidan/keimanan?	Sebenarnya kalau butuh ya 100% butuh, sebagai umat agama islam harus menjalankan kewajiban-kewajibannya seperti sholat, berdoa, berdzikir.
22	Apakah ada kegiatan keagamaan rutin lain selain sholat yang anda lakukan?	Paling ngaji tapi itu jarang banget, pas lagi pengen ngaji ya ngaji. Tapi karena terlalu sibuk dan nggak sadar.
23	Apakah orang tua anda akan memarahi anda jika tidak sholat?	Dirumah kalau nggak sholat biasanya diingetin sih sama orangtua, Cuma kita aja sih yang jarang dengernya.
24	Menurut anda sholat itu kewajiban apa kebutuhan?	Menurutku kewajiban, wajib sebagai penuntun agama kita, biar meminta kepada tuhan sebagai petunjuknya.
25	Lebih rajin ibadah ketika kuliah atau ketika sekolah/dirumah?	Lebih rajin dirumah dong, perbandinganya mungkin 75/30.
26	Apakah ada kesibukan lain selain kuliah dan musik?	Selain musik sekarang ini aku ada kedai kopi, ya buat penghasilan tambahan lah sambil cari pengalaman.

27	Apakah anda percaya bahwa kesibukan anda ada kaitanya dengan tuhan?	Saya percaya semua kegiatan saya ada kaitanya dengan tuhan dan semua sudah ada jalannya. Saya juga selalu berdoa sih dan itu sangat penting menurut saya.
28	Apakah masih ada hal yang perlu dibenahi dalam kepribadian/diri anda?	Lebih sering ngaji, istiqomah dalam sholat, selalu mengucapkan syukur.

SURAT KEBENARAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini ketua UKM musik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta menyatakan bahwa:

Nama : Muhammad Mukhsin Al Arif

NIK : 20150720127

Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : Dampak Musik Keras Terhadap Ketauhidan di Kalangan Mahasiswa Muslim UKM Musik Orbek 15 Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Benar-benar telah melakukan penelitian di UKM musik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta pada bulan Februari 2019 guna menunjang/lampiran dalam penyusunan skripsi.

Demikian surat pernyataan ini dibuat untuk melengkapi data penyusunan skripsi.

Yogyakarta, 20 Februari 2019

Ketua UKM musik UMY



Ahmad Taufik Jatmiko

DOKUMENTASI



Foto bersama Ketua UKM Musik UMY



Foto wawancara dengan informan



Foto perform grup band informan



Foto sesi latihan grup band