

LAMPIRAN

INTERVIEW GUIDE

Ketua/Angota Komunitas Rumah Kartini

1. Bagaimana pendapat anda ketika sosok RA Kartini diangkat ke dalam sebuah film?
2. Apakah karakter pemeran Kartini sudah sesuai pada masa itu?
3. Bagaimana pendapat anda secara keseluruhan tentang film Kartini?
4. Apakah bahasa yang digunakan dalam film Kartini sudah sesuai dengan bahasa jawa pada masa itu?
5. Apakah pakaian yang digunakan film kartini sudah sesuai dengan adat jawa pada masa itu?
6. Apakah alur cerita dalam film Kartini sudah sesuai dengan kehidupan aslinya?
7. Apa yang menjadi keunggulan dan kelemahan film Kartini?
8. Bagaimana pendapat anda tentang semua pemeran film Kartini sudah sesuai?

TRANSKIP WAWANCARA

Wawancara dengan Muhamad Afif Isyarobbi S.Sn (Appep)

Pengawas dan Team Riset Rumah Kartini

- Bagaimana pendapat anda ketika sosok RA Kartini diangkat ke dalam sebuah film?

Pendapatku sih bagus seperti itu, dikarenakan masyarakat lebih mengenal perjuangan mbah Kartini atau kehidupannya mbah Kartini dan keluarganya, kalo dilihat-lihat di zaman sekarang tuh membaca buku aja tidak cukup. Karena kalo menurut saya pribadi lebih bisa memahami dan merasakan langsung dari menonton filmnya tersebut.

- Apakah karakter pemeran Kartini sudah sesuai pada masa itu?

Kalo karakteristik hampir ya, saya sendiri pun hanya bisa membaca Kartini dalam surat tidak ada video dokumenter yang asli gimana sosok Kartini itu sendiri, sempat saya memberi masukan kepada Hanung, knapa memilih Dian Sasro bukan tokoh-tokoh yang memiliki wajah jawa? Kalau pemeran Kartini tokoh yang tidak dikenal di zaman sekarang film itu tidak banyak yang menonton

- Bagaimana pendapat anda secara keseluruhan tentang film Kartini?

Pendapatku sendiri menarik, tapi masih ada kekurangannya tentang kesenian ukir karena masih banyak yang di potong pada pembuatan film itu, gara-gara suaminya gustin hartin yang menonton pertama kali.

Kata kanlah sering tidak imbang dalam penataan kamera, antara kamera dan objek yang ingin di ambil dalam film tersebut berbeda.

- Apakah bahasa yang digunakan dalam film Kartini sudah sesuai dengan bahasa jawa pada masa itu?

Menurutku ada beberapa % tapi saya tidak bisa mengkalkulasi soalnya didalam bahasa mba Kartini tuh bahasa campuran kratonan sama bahasa pesisiran (Jepara) dan di Indonesia masih banyak bahasa daerah. Yang engga ada di film itu cuman satu bahasa yaitu Prancis tidak pernah di bicarakan padahal pada saat itu dia mengajar anak-anak dengan bahasa Prancis

- Apakah pakaian yang digunakan film kartini sudah sesuai dengan adat jawa pada masa itu?

Kami menganalisa dari foto dan beberapa warna, jadi pada masa itu hampir semua kebaya itu sama yang membedakan di jawa itu salah satunya adalah motif, untuk nikah itu seperti apa, untuk undangan itu seperti apa, dan bertemu temen itu seperti apa, jadi bahawanya biasa rok berwarna coklat dengan bermotif masing-masing daerahnya.

- Apakah alur cerita dalam film Kartini sudah sesuai dengan kehidupan aslinya?

Film ini tidak bisa menceritakan semua 24 Tahun dalam durasi 01:58:12, poin-poin di film itu sangat penting peran keluarga bapa, ibu, sodara, dan teman-teman yang bisa kita pelajari di masa

perjuangannya, semua bisa kita ambil tentang peran pendidikannya untuk wanita dan perjuangannya untuk pria.

- Apa yang menjadi keunggulan dan kelemahan film Kartini?

Bisa mengenal tradisi Jawa dan adat istiadat Jawa di masa itu ya pastinya, pembentukan karakter, untuk kelemahannya tidak bisa menangkap semua yang diperjuangkan Mbah Kartini

- Bagaimana pendapat anda semua pemeran film Kartini sudah sesuai?

Pengemasan skenario memang sangat penting, orang yang membuat skenarionya sebenarnya yang meranarik di film itu, dia mempunyai imajinasi yang hebat pembuatan skenario salah satunya skenario semua peran yang membawakan salah satu cerita dalam film itu

TRANSKIP WAWANCARA

Wawancara dengan Daniel F.M.T, M.A

Sekretaris/Team Riset/Penulis Rumah Kartini

- Bagaimana pendapat anda ketika sosok RA Kartini diangkat ke dalam sebuah film?

Yaa.. bagus sih, dikarenakan masyarakat bisa mengenal dan mengetahui perjuangan Mbah Kartini itu seperti apa, sehingga masyarakat tau soal sosok Kartini dalam film itu, khususnya yang sudah nonton ya mas

- Apakah karakter pemeran Kartini sudah sesuai pada masa itu?

Film garapan Hanung selama pembuatan film karakteristik wanita Jawa ini. Menurut saya selama proses latihan, masih ada yang kurang di bagian wajah tidak memilih karakter Jawa misalnya, memiliki wajah yang bulat dengan bahasa Jawa yang kental, itu aja sih mas menurut saya ada beberapa % aja termasuk pemeran film Kartini.

- Bagaimana pendapat anda secara keseluruhan tentang film Kartini?
Jika dilihat dari keseluruhan, dalam film tersebut belum bisa menampilkan semua kisah RA Kartini yang bersekitaran 24 tahun. Tetapi lumayan banyak menurut saya pesan moral yang kita terima dari film tersebut yang menggambarkan RA Kartini
- Apakah bahasa yang digunakan dalam film Kartini sudah sesuai dengan bahasa Jawa pada masa itu? Selama saat latihan tidak boleh berbicara dengan bahasa Indonesia selama pembuatan film, dikarenakan agar hasil latihan itu memproseskan apa yang di gunakan untuk film itu, lebih banyaknya bahasa Jawa ya, yang lainnya Belanda dan Inggris. Dan yang namanya latihan terus bisa mencapai yang terbaik karena kami saling support satu sama lain.
- Apakah pakaian yang digunakan film Kartini sudah sesuai dengan adat Jawa pada masa itu? Kalo secara umum, mengenai pakaian khususnya untuk adat Jawa di film Kartini sendiri itu mempunyai ciri khas dengan berbagi motif kebaya,
- Apakah alur cerita dalam film Kartini sudah sesuai dengan kehidupan aslinya?

kalau tercapai sih belum, tetapi sudah menceritakan kurang lebih perjuangannya dan kehidupannya mbah Kartini dengan singkat semoga penonton itu bisa mengerti apa kehidupan mba Kartini sebelumnya mas.

- Apa yang menjadi keunggulan dan kelemahan film Kartini? Menurut saya dari film ini keunggulannya bisa memperkenalkan adat istiadat jawa dan memperkenalkan sosok perjuangan mba Kartini dan keluarganya, mulai dari pendidikannya dan berhasil membuat ukiran Jepara hingga terkenal di negeri Belanda, hingga saat ini kota kelahirannya masih terkenal dengan ukiran kayunya. Kelemahannya tidak bisa menceritakan proses dari awal mbah Kartini.
- Bagaimana pendapat anda semua pemeran film Kartini sudah sesuai? Yaa... sudah ada beberapa yang sesuai dengan membawakan alur cerita film Kartini ini, dengan berbagai adegan yang menurut saya sendiri itu sangat sulit dan tidak beberapa kali harus diulang, bahasa, adegan mimik muka dan tubuh.

TRANSKIP WAWANCARA

Wawancara dengan Rumail Abbas (abas)

Pengawas Rumah Kartini

- Bagaimana pendapat anda ketika sosok RA Kartini diangkat ke dalam sebuah film?

Menurut saya pengangkatan film kartini ini sangat bagus untuk memberitahukan kepada masyarakat tentang sosok kartini kepada anak-anak muda yang belum mengetahui sosok kartini, dalam film ini diharapkan anak-anak muda dan masyarakat mengetahui tentang sosok kartini secara jelas.

- Apakah karakter pemeran Kartini sudah sesuai pada masa itu?

Menurut saya sudah sesuai dengan karakter aslinya yang dimana dalam cerita tersebut kartini menjadi sosok yang jadi panutan dari setiap wanita disekitarnya. Dikarnakan dia salah satu yang mempunyai jiwa berani di bandingkan kaka dan adiknya.

- Bagaimana pendapat anda secara keseluruhan tentang film Kartini?

Nah.. bisa dibilang bagus sih, dalam keseluruhan film menggambarkan kisah kartini di zaman dahulu dan itu sangat menarik untuk di dokumentasi dan di sebarakan untuk memberitahukan kepada masyarakat akan zaman dulu itu sosok kartini itu bagaimna, dan semoga diadakan film ini bisa mengenal dan mengetahui bagai mana perjuangan mba kartini

- Apakah bahasa yang digunakan dalam film Kartini sudah sesuai dengan bahasa Jawa pada masa itu?

Bisa dikatakan pemilihan bahasa dalam film Kartini ini sudah sesuai dengan bahasa Jawa yang sesungguhnya tetapi ada banyak perubahan dalam pengucapan bahasa Jawa zaman dulu.

- Apakah pakaian yang digunakan film Kartini sudah sesuai dengan adat Jawa pada masa itu?

Menurut saya ada perbedaan yang dimana pakaian adat Jawa yang digunakan zaman dulu lebih sedikit motifnya dibandingkan yang dipakai di film ini. Karena zaman itu mempunyai motif yang bisa di bilang tidak ramai pada motifnya dan jarik pun sama.

- Apakah alur cerita dalam film Kartini sudah sesuai dengan kehidupan aslinya?

Dalam menceritakan film Kartini mungkin sudah bisa menceritakan sedikit bagian dari kehidupan Kartini di zaman dulu tetapi dalam film Kartini yang dibuat ini hanya sebagian cerita dari kartininya saja belum menyeluruh.

- Apa yang menjadi keunggulan dan kelemahan film Kartini?

Menurut saya keunggulannya bisa memperkenalkan tokoh RA Kartini kepada masyarakat yang sebelumnya tidak tau menjadi tahu siapa itu Kartini dan kerajaan di masa itu. Kalo kelemahannya menurut saya yaitu tidak bisa tidak banyak menampilkan ciri khas dari kota Jepara selain ukirannya

- Bagaimana pendapat anda semua pemeran film Kartini sudah sesuai?
Dalam pembuatan film ini, alur dan pemeran film kartini sudah cukup menarik untuk dilihat dan bisa membuat penonton menjadi terbawa suasana akan zaman dulu yang di scenario didalam film kartini.

TRANSKIP WAWANCARA

Wawancara dengan M. Agus Faisal (ical)

Team Riset dan Penulis Rumah Kartini

- Bagaimana pendapat anda ketika sosok RA Kartini diangkat ke dalam sebuah film?
Sangat bagus, saya sangat mendukung jika sosok Kartini diangkat ke dalam sebuah film karena selain dapat memperkenalkan sosok Kartini juga dapat memberikan sebuah edukasi kepada masyarakat luas, karena dizaman sekarang ini harus ada media baru seperti film agar tersampaikan di banding dengan membaca bukunya RA Kartini
- Apakah karakter pemeran Kartini sudah sesuai pada masa itu?
Kalau membahas karekter Kartini diperankan oleh Dian Sastro sudah menyurapai sosok Kartini meskipun tidak secara keseluruhan, jika dilihat dari wajah jelas berbeda jika kita melihat foto-foto sebelumnya tentang RA Kartini
- Bagaimana pendapat anda secara keseluruhan tentang film Kartini?

Menurut ku sudah sesuai dengan yang di sepakati bersama oleh pihak pihak terkait dan sangat menarik dan memberi sedikit pemahaman kepada masyarakat yang belum mengenal sosok ra kartini.

- Apakah bahasa yang digunakan dalam film Kartini sudah sesuai dengan bahasa jawa pada masa itu?

Menurut saya mbah kartini tidak hanya menggunakan bahasa jawa dalam kesehariannya, beliau juga menggunakan bahasa prancis, jika di lihat dari film kartini menurut ku sudah menggambarkan penggunaan bahasa jawa pada zaman dulu, tetapi karna ini kenutuhan film yang dominan nya menggunakan bahasa indonesia jadi tidak full menggunakan bahasa jawa.

- Apakah pakaian yang digunakan film kartini sudah sesuai dengan adat jawa pada masa itu?

Jika di lihat dari beberapa dokumen-dokumen yang ada hampir sama, namun dalam adat jawa yang membedakan adalah motif tertentu yang digunakan untuk beberapa acara. Menurut saya hampir sama yang ada di dalam film dengan beberapa foto-foto pada zaman dahulu juga mas.

- Apakah alur cerita dalam film Kartini sudah sesuai dengan kehidupan aslinya?

Menurut saya sih mas, sudah sesuai tetapi tidak 100% karena tidak mungkin perjalanan hidup seseorang yang bertahan tahun dapat di kemas dalam film yang berdurasi hanya 1 jam lebih, tapi hanya menampilkan beberapa kisah tertentu dalam film tersebut.

- Apa yang menjadi keunggulan dan kelemahan film Kartini?

Jika di lihat dari keunggulannya adalah mampu mengemas dengan baik sosok RA Kartini sebagai media edukasi bagi seluruh masyarakat Indonesia. Tidak bisa menceritakan kisah RA Kartini secara keseluruhan.

- Bagaimana pendapat anda semua pemeran film Kartini sudah sesuai?

Kalo menurut saya sendiri, mempunyai pandangan yang sedikit sudah sesuai, dikarenakan semua pemeran itu tidak ada yang menyurupai pada jaman. Kenapa saya bisa bicara begini, setelah saya baca-baca dan mengetahui di bahasa itu tidak memakai bahasa kental Jawa dan bahasa asing Prancis tidak di ikuti..

TRANSKIP WAWANCARA

Wawancara dengan Krisna Oky

Bendahara dan Desain Rumah Kartini

- Bagaimana pendapat anda ketika sosok RA Kartini diangkat ke dalam sebuah film?

Menurut ku bagus, tidak semua masyarakat kita ingin membaca buku dengan adanya film Kartini menjadi media penyampaian kepada masyarakat luas bagaimana sosok Kartini tersebut, karena sebagai media memperkenalkan sosok Kartini kepada masyarakat luas.

- Apakah karakter pemeran Kartini sudah sesuai pada masa itu?

Saya kurang setuju jika di perankan oleh dian sastro, karena wajah nya yang tidak begitu terlihat sosok orang jawa pada zaman itu, saya rasa pemilihan dian sastro yang berperan sebagai kartini adanya kebutuhan pada industri perfilman

- Bagaimana pendapat anda secara keseluruhan tentang film Kartini?

Jika dilihat dari keseluruhan, dalam film tersebut belum menyampaikan semua kisah ra kartini yang berkisar sekitar 24 tahun. Tetapi lumayan banyak pesan moral yang kita terima dari film tersebut yang menggambarkan sosok ra kartini

- Apakah bahasa yang digunakan dalam film Kartini sudah sesuai dengan bahasa jawa pada masa itu?

Sudah sedikit sesuai, tetapi pemerannya yaitu Dian Sastro belum mencapai hasil yang maksimal dalam penyebutan dalam bahasa jawa. Namun, saya tidak bisa meyakinkan sesuai 100% apa tidak bahasa yang digunakan RA Kartini pada zaman itu dengan yang ada didalam film jika di baca buku-buku nya RA Kartini sebelumnya.

- Apakah pakaian yang digunakan film kartini sudah sesuai dengan adat jawa pada masa itu?

Saya kurang memahami dengan pakaian-pakaian adat zaman dahulu, tetapi jika di lihat dan mendengar dari yang paham akan itu menurut saya sih sudah sesuai dengan penentuan warna, motif dan lain sebagainya.

- Apakah alur cerita dalam film Kartini sudah sesuai dengan kehidupan aslinya?

Cerita yang ada di film kartini belum menceritakan keseluruhan kehidupan ra kartini pada masa itu, tapi hanya menampilkan beberapa kisah tertentu dalam film tersebut dan menurut saya ada beberapa point yang sudah sesuai dengan kehidupan aslinya, seperti perilaku, peduli dengan masyarakat.

- Apa yang menjadi keunggulan dan kelemahan film Kartini?

Menurut saya keunggulannya memperkenalkan tokoh ra kartini kepada masyarakat yang belum mengerti tentang beliau. Kelemahannya yaitu tidak menampilkan ciri khas dari kota jepara selain ukirannya.

- Bagaimana pendapat anda semua pemeran film Kartini sudah sesuai?

Saya kira sudah cukup untuk semua pemeran yang mewakili film Kartini, dikarenakan kalo di pikir-pikir engga ada yang sempurna untuk membawain pemeran masing-masing yang mengikuti apa pada jaman yang dulu sebenarnya, memiliki wajah jawa bulat dan kulit hitam sawo, tutur kata jawa pada jamanya, saya kira sudah cukup.

Foto dokumentasi pada saat wawancara dengan Informan

Foto dengan anggota komunitas rumah kartini saat wawancara



(Sumber: Dokumentasi wawancara dengan Anggota

Komunitas Rumah Kartini Jepara. Lokasi: Jln, KH. Moliki 02 Pengkol

Mbelik Jepara. Tanggal 28 Juni 2018)

Foto dengan anggota komunitas rumah kartini saat wawancara



(Sumber: Dokumentasi wawancara dengan Anggota Komunitas Rumah Kartini Jepara. lokasi: Jln. KH. Moliki 02 Pengkol Mbelik Jepara. (pada saat hari ke2), Tanggal 29 Juni 2018)

Foto dokumentasi pada saat produksi film Kartini 2017



(Sumber: Arsip dan Dokumentasi Rumah Kartini. Saat pengambilan salah satu khas kota Jepara dengan mengukir kayunya)



e

(Sumberr: Arsip dan Dokumentasi Rumah Kartini. Saat persiapan pengambilan adegan film Kartini).



(Sumber: Arsip dan Dokumentasi Rumah Kartin. Saat proses pengambilan gambar film Kartini).