

**PENGUNAAN CADAR**  
**MAHASISWI FAKULTAS AGAMA ISLAM**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada program pendidikan Strata Satu (S-1), Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Alfia Abdah**

NPM: 20150720216

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2019

## NOTA DINAS

Lampiran : 4 eks. Skripsi  
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 30 Juni 2019

Kepada Yth  
Ketua Pogram Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : **Alfia Abdah**  
NPM : 20150720216  
Judul : **Penggunaan Cadar Mahasiswi Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatian Bapak diucapkan terima kasih

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Pembimbing,

*Pi.*

Drs. Marsudi Iman, M.Ag.  
NIK.19670107199303113019

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:


Nama Mahasiswa : Alfia Abdah  
Nomor Mahasiswa : 20150720216  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar keserjanaan si Perguruan Tinggi mana pun, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 25 Juni 2019

Yang membuat pernyataan:



  
Alfia Abdah  
NPM: 20150720216

**MOTO:**

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ۚ ذَٰلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلا يُؤْذَيْنَ ۗ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا

*Hai nabi, katakanlah kepada istri-istrimu, anak-anak perempuanmu dan istri-istri orang mukmin:” Hendaklah mereka mengulurkan jilbabnya ke seluruh tubuh mereka.” Yang demikian itu supaya mereka lebih mudah untuk dikenal, karena itu mereka tidak diganggu dan Allah adalah Maha Pengampun lagi Maha penyayang.*

[al-Ahzab: 49]

## **PERSEMBAHAN**

Karya penulisan ini saya persembahkan untuk Uma Dahliani, Abah Hasanuddin,  
Keluarga Besar Uma dan Abah yang selalu mensupport dan mendoakan saya,  
teman-teman Pendidikan Ulama Tarjih Muhammadiyah Yogyakarta  
angkatan ke-15 yang selama ini selalu bersama  
dan almameter saya Pendidikan Ulama Tarjih Muhammadiyah Yogyakarta  
dan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

## KATA PENGANTAR

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله, الحمد لله الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق, ليظهره على الدين كله, ولو كره المشركون, ولو كره الكافرون, ولو كره المنافقون. أشهد أن لا إله الا الله, وأشهد أن محمداً رسول الله, لا من نبي بعده. أما بعد.

Segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu memulai dan menyelesaikan skripsi ini dengan judul Penggunaan Cadar Mahasiswi Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta sebagai pemenuhan salah satu syarat kelulusan dari Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada baginda besar, Nabi Muhammad saw yang telah membawa ummatnya dari zaman jahiliyah menuju zaman yang diridhai-Nya.

Dalam proses penyusunan skripsi “Motivasi Penggunaan Cadar Mahasiswi Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta”, penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan berhasil diselesaikan tanpa adanya bimbingan, masukan, kritikan dan dorongan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis merasa perlu kiranya berterima kasih kepada seluruh pihak yang telah membimbing, memberi masukan, kritik dan saran serta dorongan dalam rangka terselesaikannya skripsi ini, diantaranya:

1. Dr. Ir. Gunawan Budiyo, M.P., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.



2. Dr. Akif Khilmiah, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
  3. Sadam Fajar Shodiq, S.Pd.I., M.Pd.I., selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
  4. Drs Marsudi Iman M.Ag., selaku pembimbing yang dengan sabar dan tulus membimbing dan memberi pengarahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
  5. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
  6. Semua keluarga penulis yang berada di Kalimantan Selatan,
  7. Teman-teman Pendidikan Ulama Tarjih Muhammadiyah (PUTM) angkatan 2015 yang selalu memberikan semangat untuk terselasaikannya skripsi ini
- Semoga semua bantuan dan dukungan yang telah mereka berikan kepada penyusun mendapat balasan yang lebih besar dari Allah Swt.

Yogyakarta, 18 Mei 2019

Penyusun,

Alfia Abdah  
NPM: 20150720216

## DAFTAR ISI

JUDUL .....	i
NOTA DINAS .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
MOTO .....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK .....	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan .....	4
D. kegunaan Penelitian .....	5
E. Sistematika Pembahasan .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI</b>	
A. Tinjauan Pustaka .....	7
B. Kerangka Teoretik .....	16
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Metode Penelitian .....	27
B. Lokasi Penelitian .....	27
C. Subyek Penelitian .....	28



D. Tehnik Pengumpulan Data .....	28
E. Analisis Data .....	30
<b>BAB IV PEMBAHASAN</b>	
A. Gambaran Umum Tempat Penelitian .....	34
1. Profil Singkat Universitas Muhammadiyah Yogyakarta .....	34
2. Profil Singkat Fakultas Agama Islam .....	36
B. Informasi Partisipan .....	39
C. Pembahasan .....	40
1. Profil Mahasiswi Bercadar Fakultas Agama Islam .....	40
2. Motivasi Mahasiswi Bercadar Fakultas Agama Islam .....	46
3. Hambatan-hambatan Mahasiswi Yang Bercadar Fakultas Agama Islam .....	53
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	56
B. Saran-saran .....	56
C. Penutup .....	57
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	
<b>CURRICULUM VITAE</b>	

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab-Indonesia yang dipakai dalam penyusunan risalah ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia No: 158/1987 dan 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أ	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Ba	b	be
ت	Ta	t	te
ث	sa	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	zal	ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	r	Er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘...	koma tebalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	ef

ق	qaf	q	ki
ك	kaf	k	ka
ل	lam	l	el
م	mim	m	em
ن	nun	n	en
و	wau	w	we
ه	ha	h	ha
ء	hamzah	...	apostrof
ي	ya	y	ye

## 2. Vokal

### a. Vokal Tunggal

Tanda	Nama	Huru Latin	Nama
—	Fathah	A	A
—	Kasrah	I	I
—	ḍammah	U	U

### b. Vokal Rangkap

Tanda dan Huruf	Nama	Huru Latin	Nama
... ي	Fathah	Ai	a dan i
... و	kasrah	au	a dan u

Contoh:

كَتَبَ	Ditulis	<i>Kataba</i>
--------	---------	---------------

يَذْهَبُ	Ditulis	<i>yaḏhabu</i>
سُئِلَ	Ditulis	<i>su'ila</i>

### 3. Maddah

Harakat dan huruf	Nama	Huruf dan tanda	Nama
ا. ... ا. ...	fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ي. ...	kasrah dan ya	Ī	i dan garis di bawah
و. ...	ḍammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ	Ditulis	<i>qāla</i>
رَمَى	Ditulis	<i>Ramā</i>
قِيلَ	Ditulis	<i>Qīla</i>
يَقُولُ	Ditulis	<i>Yaqūlu</i>

### 4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua yaitu:

1. *Ta marbutah* yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah, dan ḍammah, transliterasinya adalah /t/
2. *Ta marbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah /h/

Jika pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbutah* itu transliterasinya ha.

Contoh:

رَوْضَةَ الْأَطْفَالِ	Ditulis	<i>rauḍah al-atfāl</i>
الْمَدِينَةَ الْمُنَوَّرَةَ	Ditulis	<i>al-madīnah al-munawwarah</i>
طَلْحَةَ	Ditulis	<i>ṭalḥah</i>

#### 5. Syaddah (tasydid)

رَبَّنَا	Ditulis	<i>Rabbanā</i>
نَزَّلَ	Ditulis	<i>Nazzala</i>

#### 8. Kata sandang (ال)

Dalam transliterasi ini kata sandang dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah*.

- Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiyah* ditransliterasikan sesuai bunyinya, yaitu huruf /l/ diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.
- Kata sandang yang diikuti oleh huruf *qamariyah* ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya.

Contoh:

الرَّجُلُ	Ditulis	<i>ar-rajulu</i>
القَمَرُ	Ditulis	<i>al-qamaru</i>

## 9. Hamzah

Dinyatakan di depan bahwa hamzah ditransliterasikan dengan apostrof. Namun hanya berlaku bagi hamzah yang terletak ditengah dan diakhir kata. Bila hamzah itu terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

النَّوْءُ	Ditulis	<i>an-nau'u</i>
شَيْءٌ	Ditulis	<i>syai'un</i>
إِنَّ	Ditulis	<i>Inna</i>

## 10. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik *fi'il*, *isim* maupun *harf*, ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan,

maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata yang lain yang mengikutinya.

Contoh:

وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	ditulis	- <i>Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn.</i> - <i>Wa innallāhu lahuwa khairur-raziqīn.</i>
فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ	ditulis	- <i>Wa aufū al-kaila wal-mizān.</i> - <i>Wa aful-kaila wal-mizān.</i>
بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَهَا وَمُرْسَاهَا	Ditulis	<i>Bismillāhi majrēha wa mursāhā</i>



