

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM CERPEN *SAKINAH BERSAMAMU***

**PART 1 KARYA ASMA NADIA (Analisis Semiotik Ferdinand de Saussure )**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos)  
strata satu pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

**Alzulda Caesar Hidayat Putra**

**NIM : 20150710040**

**KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2019

NOTA DINAS

Lamp : 5 sks Skripsi  
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 1 Juli 2019

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Alzulda Caesar Hidayat Putra  
NIM : 20150710040  
Judul : ANALISIS NILAI MORAL DALAM CERPEN *SAKINAH BERAMAMU*  
KARYA ASMA NADIA (Analisis Semiotik Ferdinand de Saussure )

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Komunikasi dan Konseling Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera di munaqosahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing,



Dr. Mahli Zainuddin Tago, M. Si

NIK. 19660717199203113014

PENGESAHAN

Judul Skripsi

**ANALISIS NILAI MORAL DALAM CERPEN SAKINAH BERSAMAMU  
KARYA ASMA NADIA (Analisis Semiotik Ferdinand de Saussure)**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Alzulda Caesar Hidayat Putra  
NIM : 20150710040

Telah dimunaqosyahkan di depan Sidang Munaqosyah Program Studi dan  
Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam pada tanggal .....  
dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima.

Sidang Dewan Munaqosyah

Ketua Sidang : Cahyo Setiadi Ramadhan, M.Psi., Psi. (.....)

Pembimbing : Dr. Mahli Zainuddin Tago, M.Si (.....)

Penguji : Dra. Siti Bahiroh, M.Si (.....)

Yogyakarta, 10 Juli 2019

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Dekan,



Dr. Akif Khilmiyah, M.Ag

NIK : 19680212 199202 113016

**PERNYATAAN**

Yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Alzulda Caesar Hidayat Putra

Nomor Mahasiswa : 20150710040

Menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul: **“ANALISIS NILAI MORAL DALAM CERPEN SAKINAH BERSAMAMU KARYA ASMA NADIA (Analisis Semiotik Ferdinand de Saussure) ”** benar-benar telah dilakukan dan merupakan karya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 10 Juli 2019

Yang membuat pernyataan,



Alzulda Caesar H.P

NIM : 20150710040

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan mengucapkan syukur atas berkat rahmat dan hidayah-Nya dan karunia dari Allah SWT kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul: **“ANALISIS NILAI MORAL DALAM CERPEN SAKINAH BERSAMAMU KARYA ASMA NADIA (Analisis Semiotik Ferdinand de Saussure)”**, guna memenuhi salah satu syarat untuk menempuh gelar sarjana (S-1) Komunikasi dan Penyiaran Islam pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Selama penyusunan skripsi ini, penulis banyak mengalami kesulitan sehingga tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya.

Pada kesempatan yang baik ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah banyak membantu penulis didalam penyusunan skripsi ini yaitu kepada:

1. Dr. Akif Khilamiyah, M. Ag., selaku Dekan Agama Islam.
2. Twediana Budi Hapsari, Ph, D., selaku Kaprodi Komunikasi dan Penyiaran Islam.
3. Dr. Mahli Zainuddin Tago, M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing penulis dengan sabar dan memberi masukan terbaik kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
4. Bapak, Ibu, dan Kakak saya yang telah memberi semangat dan doa sehingga skripsi ini dapat selesai.
5. Teman-teman KPI 2015 yang telah membantu dan memberi semangat dalam proses penulisan skripsi
6. Teman-teman KKN UMY 029 yang telah memberi semangat dan motivasi nya kepada penulis dalam proses penulisan skripsi
7. Teman-teman rumah perumahan bale asri yang telah memberi semangat dan bantuannya.

## DAFTAR ISI

NOTA DINAS.....	I
PENGESAHAN.....	II
PERNYATAAN.....	III
KATA PENGANTAR.....	IV
ABSTRAK.....	V
DAFTAR ISI.....	VI
<b>BAB I</b>	
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II</b>	
TINJAUAN PUSTAKA.....	8
A. Tinjauan Pustaka.....	8
B. Kerangka Teori.....	19
1. Nilai Moral.....	19
2. Cerpen.....	24
3. Semiotik Ferdinand DeSaussure.....	34

### **BAB III**

<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>45</b>
<b>A. Metode Penelitian.....</b>	<b>45</b>
<b>B. Operasional Konsep.....</b>	<b>46</b>
<b>C. Subyek Penelitian.....</b>	<b>46</b>
<b>D. Teknik Pengumpulan Data.....</b>	<b>46</b>
1. Observasi.....	46
2. Dokumentasi.....	47
3. Analisis Data.....	48
<b>E. Kredibilitas Penelitian.....</b>	<b>49</b>

### **BAB IV**

<b>HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>50</b>
<b>A. Gambaran Umum.....</b>	<b>50</b>
1. Biografi singkat Asma Nadia.....	50
2. Sinopsis Kumpulan Cerpen Sakinah Bersamamu Part 1.....	55
<b>B. Hasil dan Pembahasan.....</b>	<b>56</b>
1. Nilai Sabar.....	56
2. Nilai Kejujuran.....	62
3. Nilai Kesetiaan.....	65
4. Nilai Tanggungjawab.....	66
5. Nilai Kerendahan Hati.....	69

**BAB V**

**PENUTUP.....74**

**A. Kesimpulan.....74**

**B. Saran.....76**

**Daftar Pustaka**