

**KONSTRUKSI REALITAS PERAN LAKI-LAKI DALAM IKLAN RAMAYANA VERSI
2018 DI TELEVISI**
(ANALISIS SEMIOTIK ROLAND BARTHES DALAM IKLAN RAMAYANA)

SKRIPSI



Oleh:
Anindita Rahajeng Saraswati
NIM: 20150710045

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2019