

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, Benedict R (1983), *Imagined Communities: Reflections on the Origins and Spread of Nationalism*; London, Verso
- Ardianto, Elvinaro dan Lukiati Komala (2004), *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*; Bandung, Remaja Rosdakarya
- Badil, Rudy (2009, edisi revisi 2016), *Antar Hok-gie dan Idhan ke Atas dalam Soe Hok-gieSekali Lagi: Buku, Pesta, dan Cinta di Alam Bangsaanya* (ed: Rudy Badil); Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia
- Badil, Rudy dan Indro Warkop (2010), *Warkop: Main-main Jadi Bukan Main-main*; Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia
- Budiardjo, Miriam (2006; edisi revisi 2010), *Dasar-dasar Ilmu Politik*; Jakarta, Gramedia Pustaka Utama
- Budyatna, Muhammad (2010), *Metodologi Penelitian Kualitatif: Teori dan Cara Praktis*; Bandung, Remaja Rosdakarya
- Carey, Peter (2012), *Kuasa Ramalan: Perang Diponegoro dan Akhir Tatanan Lama di Jawa, 1785-1855*; Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia
- Carey, Peter (2014), *Takdir: Riwayat Pangeran Diponegoro*; Jakarta, Penerbit Buku Kompas
- Carey, Peter (2016), *Inggris di Jawa, 1811-1816*; Jakarta, Penerbit Buku Kompas

- Carey, Peter (2016, edisi revisi 2017), *Perempuan-perempuan Perkasa di Jawa Abad XVIII-XIX*; Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia
- Eriyanto (2001), *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*; Yogyakarta, LKiS Group
- Hannigan, Tim (2015, edisi revisi 2016), *Raffles dan Invasi Inggris ke Jawa* (yang diterjemahkan dari judul asli *Raffles and the British Invasion of Java*); Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia
- Haryatmoko, J (2016, edisi revisi 2017), *Analisis Wacana Kritis: Landasan Teori, Metodologi, dan Penerapan*; Depok, Rajawali Press (RajaGrafindo Persada)
- Heryanto, Ariel (2015), *Identitas dan Kenikmatan: Politik Budaya Layar Indonesia*; Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia
- Hill, David T (2011), *Jurnalisme dan Politik di Indonesia: Sebuah Biografi Kritis Mochtar Lubis, Sebagai Pemimpin Redaksi dan Pengarang (1922-2004)*; Jakarta, Yayasan Obor Indonesia
- Hill, David T (2011), *Pers di Masa Orde Baru*; Jakarta, Yayasan Obor Indonesia
- Hok-gie, Soe (1983, edisi revisi 2017), *Catatan Seorang Demonstran*; Jakarta, LP3ES
- Jorgensen, Marianne W dan Louise J Phillips (2007, edisi revisi 2010), *Analisis Wacana: Teori dan Metode*; Yogyakarta, Pustaka Pelajar
- Kurnia, Septiawan Santana (2002), *Jurnalisme Sastra*; Jakarta, Gramedia Pustaka Utama

- Kusumaningrat, Purnama dan Hikmat Kusumaningrat (2005, edisi revisi 2009),
Jurnalistik: Teori dan Praktik; Bandung, Remaja Rosdakarya,
- Moleong, Lexy J (2001, edisi revisi 2014), *Metodologi Penelitian Kualitatif*;
Bandung, Remaja Rosdakarya
- Suryadinata, Leo (2002), *Negara dan Etnis Tionghoa Indonesia: Sebuah Kasus*;
Jakarta, LP3ES
- Sutrisno-Bekti, Luki (2009, edisi revisi 2016), *Sang Adik Menggugah Minat
Politik Kakaknya dalam Soe Hok-gieSekali Lagi : Buku, Pesta, dan Cinta
di Alam Bangsanya* (ed: Rudy Badil); Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia
- Tempo, Majalah (2015), *Hamengku Buwono IX: Pengorbanan Sang Pembela
Republik (Edisi Khusus Kemerdekaan RI ke-70)*; Jakarta, PT Tempo Inti
Media
- Tempo, Majalah (2016), *Gie dan Surat-surat Yang Tersembunyi*; Jakarta, PT
Tempo Inti Media
- Tempo, Majalah (2018), *Bayang-bayang Tim Bayangan*; Jakarta, PT Tempo Inti
Media
- Tempo, Tim Buku (2011), *Cerita di Balik Dapur Tempo: 40 Tahun (1971-2011)*;
Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia
- Tempo, Tim Buku (1986, edisi cetak ulang 2011), *Cerita di Balik Dapur Tempo:
15 Tahun (1971-1986)*; Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia

Tempo, Tim Buku (2016), *Gie dan Surat-surat Yang Tersembunyi*; Jakarta, Kepustakaan Populer Gramedia

Wahyuni, Isti Nur (2014), *Komunikasi Massa*; Yogyakarta, Graha Ilmu

JURNAL ATAU KARYA ILMIAH

Bulan, Arif dan Kasman (2018), *Analisis Wacana Kritis pada Pidato Ahok di Kepulauan Seribu*; Jurnal UNTIDAR (STKIP Yapis dan STISIP Mbojo, Dompu dan Bima, Nusa Tenggara Barat/NTB) jurnal.untidar.ac.id/index.php/transformatika/article/download/555/pdf (diakses pada 15 Oktober 2018, pukul 22.18 WIB)

Meutia, Fadhillah Sri, (2016), *Membaca Tinung dalam Film “Ca-Bau-Kan” : Analisis Wacana Kritis dalam Perspektif Gender*; Jakarta, Universitas Indonesia journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/tabligh/article/download/2946/2833 (diakses pada 15 Oktober 2018, pukul 23.17 WIB)

Siswanto, Angger dan Poppy Febriana, (2017), *Representasi Indonesia dalam Stand Up Comedy (Analisis Wacana Kritis Norman Fairclough dalam Pertunjukan Spesial Pandji Pragiwaksono “Mesakke Bangsaku”)*; Sidoarjo, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo (Umsida) ojs.umsida.ac.id/index.php/kanal/article/download/1508/1034 (diakses pada 13 Oktober 2018, pukul 01:10 WIB)

Utama, Kukuh Ashar, (2017), *Analisis Wacana Kritis Stereotip Etnis Tionghoa Pada Pertunjukan Stand Up Comedy Yang Ditampilkan Ernest Prakasa*; Surabaya, Universitas Airlangga (Unair)
journal.unair.ac.id/filerPDF/commc271423418full.pdf

(diakses pada 13 Oktober 2018, pukul 00:47 WIB)

Wulansari, Fitri Detya, Nunik Karina Widiastuti dan Reka Yuda Mahardika, (2018), *Analisis Wacana Kritis Terhadap Pemberitaan Kebangkitan PKI pada Artikel-Artikel di Media Daring "Seword.Com"*; Bandung, IKIP Siliwangi

<https://journal.ikipsiliwangi.ac.id/index.php/parole/article/viewFile/1050/pdf>

(diakses pada 15 Oktober 2018, pukul 22.38 WIB)

PORTAL SITUS ONLINE ATAU DALAM JARINGAN (DARING)

<https://www.bbc.com/indonesia/trensosial-41736620>

<https://nasional.kompas.com/read/2018/08/18/09430451/riwayat-mikrofon-proklamasi?page=all>

<https://kolom.tempo.co/read/1001174/andai-soe-hok-gie-tak-mati-muda>

<https://indonesiana.tempo.co/read/94122/2016/10/12/isti.timo.1/6-hal-tentang-soe-hok-gie-yang-tidak-banyak-diketahui>

<https://nasional.tempo.co/read/873597/kasus-penodaan-agama-ahok-divonis-2-tahun-penjara>

<https://www.merdeka.com/peristiwa/kasus-penistaan-agama-oleh-ahok-hingga-dibui-2-tahun.html>

<https://www.bbc.com/indonesia/trensosial-38204802>

<https://www.cnnindonesia.com/nasional/20170502092141-20-211501/gnpf-akan-gelar-aksi-bela-islam-55>