

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Agger, Ben. (2003). *Teori Sosial Kritis : Kritik, Penerapan dan Implikasinya*. Yogyakarta : Kreasi Wacana.
- Ardianto, Elvinaro, dkk. (2009). *Komunikasi Massa : Suatu Pengantar*. Bandung : Simbiosis Rekatama Media.
- Bungin, Burhan. (2006). *Sosiologi Komunikasi: Teori, Paradigma, dan Diskursus Teknologi Komunikasi di Masyarakat*. Jakarta: Kencana.
- Bignell, Jonathan. (1997). *Media Semiotics an Introduction*. Manchester : Manchester University Press.
- Briggs, Adam dan Paul Cobley. (2002). *The Media : An Introduction*. England : Pearson Longman.
- Buckland, Warren, dkk. (2009). *Film Theory and Contemporary Hollywood Movies*. New York : Routledge.
- Croteau, David dan William Hoynes. (2003). *Media Society : Industries, Images, and Audiences*. United States of America : Sage Publications.
- Danesi, Marcel. (2010). *Pengantar Memahami Semiotika Media*. Yogyakarta : Jalasutra.
- _____. (2011). *Pesan, Tanda, dan Makna : Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Fakih, Mansour. (1996). *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fiske, John. (1990). *Introduction to Communication Studies*. London : Routledge.
- Fitrah, Muh. dan Luthfiyah. (2017). *Metodologi Penelitian : Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas & Studi Kasus*. Sukabumi : CV Jejak.
- Gamble, Sarah. (2010). *Pengantar Memahami Feminisme dan Postfeminisme*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Hall, Stuart. (1997). *Representation: Cultural Representations and Signifying*

- Practices*. London : Sage Publication.
- Hanum, Farida. (2018). *Kajian & Dinamika Gender*. Malang : Intrans Publishing.
- Hartley, John. (2010). *Communication, Cultural & Media Studies*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Hollows, Joanne. (2010). *Feminisme, Femininitas, & Budaya Populer*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Humm, Maggie. (2002). *Ensiklopedia Feminisme*. Yogyakarta : Fajar Pustaka Baru.
- Ida, Rachmah. (2014). *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta : Kencana.
- Irawanto, Budi. (2017). *Film, Ideologi dan Militer*. Yogyakarta : Penerbit Jalan Baru.
- Junaedi, Fajar. (2007). *Komunikasi Massa : Pengantar Teoritis*. Yogyakarta : Santusta.
- _____. (2012). *Menyulap Kekalahan: Operasi Militer AS dalam Film Hollywood & Layar TV*. Mata Padi Pressindo : Yogyakarta.
- Kurniawan. (2001). *Semiologi Roland Barthes*. Magelang : Yayasan Indonesiatara.
- Lubis, Akhyar Yusuf. (2015). *Pemikiran Kritis Kontemporer : Dari Teori Kritis, Cultural Studies, Feminisme, Postkolonial, Hingga Multikulturalisme*. Jakarta : Rajawali Pers.
- McQuil, Denis. (2011). *Teori Komunikasi Massa McQuil (Edisi 6 Buku 2)*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Mulvey, Laura. (1989). *Visual Pleasure and Narrative Cinema (Visual and Other Pleasure)*. London : Palgrave Macmillan.
- Murniati, A. Nunuk P. (2014). *Getar Gender (Perempuan Indonesia dalam Perspektif Sosial, Politik, Ekonomi Hukum, dan HAM)*. Magelang : IndonesiaTera Anggota IKAPI.
- Pratista, Himawan. (2017). *Memahami Film*. Yogyakarta : Montase Press.

- Remiswal. (2013). *Menggugah Partisipasi Gender di Lingkungan Komunitas Lokal*. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- Rivers, William L. (2004). *Media Massa & Masyarakat Modern*. Jakarta : Prenada Media.
- Rokhmansyah, Alfian. (2016). *Pengantar Gender dan Feminisme : Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminisme*. Yogyakarta : Garudhawacana.
- Santoso, Widjajanti M. (2011). *Sosilologi Feminisme : Konstruksi Perempuan dalam Industri Media*. Yogyakarta : LKiS Yogyakarta.
- Sikov, Ed. (2010). *Film Studies : An Introduction*. New York : Columbia University.
- Sobur, Alex. (2018). *Semiotika Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Strinati, Dominic. (2003). *Popular Culture : Pengantar Menuju Teori Budaya Populer*. Yogyakarta : Bentang Budaya.
- Suhendi, Didi. (2013). *Pengantar Teori & Aplikasi Struktur Naratif dan Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta : LeutikaPrio.
- Sukmono, Filosa Gita dan Fajar Junaedi. (2014). *Komunikasi Multikultur : Melihat Multikulturalisme dalam Genggaman Media*. Yogyakarta : Mata Padi Presindo.
- Sunarto. (2009). *Televisi, Kekerasan, dan Perempuan*. Jakarta : Buku Kompas.
- Tilaar, Martha dan Wulan Tilaar Widarto. *Leadership Quotient : Perempuan Pemimpin Indonesia*. Jakarta : PT Grasindo.
- Tong, Rosmarie Putnam. (2008). *Feminist Thought : Pengantar Paling Komprensensif kepada Arus Utama Pemikiran Feminis*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Udasmoro, Wening. (2018). *Dari Doing ke Undoing Gender : Teori dan Praktik dalam Kajian Feminisme*. Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- West, Richard dan Lynn H. Turner. (2017). *Pengantar Teori Komunikasi : Analisis dan Aplikasi (Edisi 5 Buku 2)*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Wirawan, I.B. (2012). *Teori – Teori Sosial dalam Tiga Paradigma (Fakta Sosial, Definisi Sosial, dan Perilaku Sosial) (Edisi Pertama)*. Jakarta : Prenadamedia Group.

Wolf, Naomi. (1997). *Gegar Gender : Kekuasaan Perempuan Menjelang Abad 21*. Yogyakarta : Pustaka Semesta Press.

Jurnal

Aziz, Zuhdan. (2010). *Jurnal Komunikator Vol. 2 No. 2 : Konstruksi Erotisme dalam Karya Eksperimental Media Audio – Visual* : <http://repository.umy.ac.id/handle/123456789/1088>, diakses pada 31 Maret 2019.

Budiarti, Aisah Putri, dkk. (2011). *Jurnal Studi Politik Vol. I. No.2 : Perempuan dan Politik* : <http://jurnalpolitik.ui.ac.id/index.php/jp/issue/download/19/6>, diakses pada 25 Maret 2019.

Danadharta, Irmasanthi. (2019). *Jurnal Representamen Vol. 5 No. 1* : <http://jurnal.untag-sby.ac.id/index.php/representamen/article/download/2401/2000>, diakses pada 23 Mei 2019.

Diani, Amanda, dkk. (2017). *Jurnal ProTVF Vol. 1 No. 2* : <http://jurnal.unpad.ac.id/protv/article/download/19873/9070&ved=2ahUKEwiB6fi42bDiAhXWbSsKHQIUCJ0QFjACegQIBxAC&usg=AOvVaw1zSgYbjtMXDiR1F1Pfz6fl>, diakses pada 23 Mei 2019.

Dwiyanti, Fiana. (2014). *Jurnal Kriminologi Indonesia : Pelecehan Seksual pada Perempuan di Tempat Kerja (Studi Kasus Kantor Satpol PP Provinsi DKI Jakarta)* : <http://journal.ui.ac.id/index.php/jki/article/view/7515>, diakses pada 28 Maret 2019.

Fajar, Dewanto Putra, dkk. (2014). *Jurnal Komunikasi Massa Vol. 7 No. 2 : Film Feminisme, dan Budaya : Kajian Feminisme pada Karakter M dalam Serial James Bond* : https://www.academia.edu/download/37493470/_Jurnal_Kom_UNSVo_7_No_2_Juli_2014.pdf#page=97, diakses pada 20 November 2018.

Haryati, dkk (2012). *Citra Perempuan dalam Media Vol. 10 No.1*. Bandung : Balai Pengkajian dan Pengembangan Komunikasi dan Informatika Bandung (BPPKI) : <https://jurnal.kominfo.go.id/index.php/observasi/articel>

- e/download/76/69, diakses pada 25 Maret 2019.
- Ibbi, Andrew Ali. (2013). *Cinej Cinema Journal Vol. 3.1 : Hollywood, The American Image and The Global Film Industry* : <https://cinej.pitt.edu/ojs/index.php/cinej/article/download/81/261>, diakses pada 9 Februari 2019.
- Jenab, Siti. (2017). *Jurnal Aqidah dan Filsafat Islam Vol.2 No.1 : Autonomi Perempuan dalam Dunia Maskulin (Analisis Feminisme Liberal Terhadap Film Dangal)* : <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/jaqfi/article/download/4248/2490>, diakses pada 23 Mei 2019.
- Primasari, Winda. (2017). *Jurnal Makna Vol. 2 No. 2 : Konstruksi Gender dalam Media Massa (Analisis Semiotik Pierce pada Program Mata Najwa Episode "Gengsi Berebut Kursi")* : <http://jurnal.unismabekasi.ac.id/index.php/makna/article/download/792/676/>, diakses pada 25 Maret 2019.
- Purwatiningsih, Aris Puji dan Hendri Hermawan Adinugraha. (2018). *Jurnal ZISWAF Vol. 5 No. 1 : Histori Filantropi : Tinjauan Teori Postmodern* : <http://journal.unair.ac.id/download-fullpapers-jgs57f8cacba32full.pdf>, diakses pada 1 April 2019.
- Setiawan, Johan dan Ajat Sudrajat. (2018). *Jurnal Filsafat Vol. 28 No.1 : Pemikiran Postmodernisme dan Pandangannya Terhadap Ilmu Pengetahuan* : <https://jurnal.ugm.ac.id/wisdom/article/download/33296/20204>, diakses pada 2 April 2019.
- Sutanto, Oni. (2017). *Jurnal E-Komunikasi Vol. 5 No. 1 : Representasi Feminisme dalam Film "Spy"* : <http://publication.petra.ac.id/index.php/ilmukomunikasi/article/download/6164/5661>, diakses pada 28 November 2018.
- Toni, Ahmad. (2014). *Jurnal ASPIKOM Vol. 2 No. 2 : Representasi Perempuan Indonesia dalam ajang Penghargaan Televisi (Studi Feminisme pada Penghargaan Indihome Women Award di Metro TV)* : <http://jurnalaspikom.org/index.php/aspikom/article/download/63/62>, diakses pada 25 Maret 2019.
- Umar, Muthiah. (2005). *Jurnal Mediator Vol.6 No.2 : Propaganda Feminisme dan Perubahan Sosial* : <https://ejournal.unisba.ac.id/index.php/mediator/ar>

ticle/view/11064/8305, diakses pada 28 Maret 2019.

Yulianti, Frizky. (2011). *Jurnal Komunikator Vol. 2 No. 1 : Komodifikasi Idealisme Feminisme dalam Industri Musik (Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Video Klip Beyonce "Run The World")* : <http://repository.umy.ac.id/bitstream/handle/123456789/1098/PLNT773.pdf?sequence=1&isAllowed=y>, diakses pada 19 September 2018.

Yusuf, Iwan Awaluddin. (2004). *Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Vol. 7 No. 3 : Peningkatan Kepekaan Gender dalam Jurnalisme* : <http://i-lib.ugm.ac.id/Jurnal/download.php?dataId=5435>, diakses pada 25 Maret 2019.

Internet

<http://www.moviexplorers.com/reboot-remake-sekuel-prekuel-spin-off-cross-over/>, diakses pada 18 September 2018.

<http://www.boxofficemojo.com/movies/?id=dcfilm0318.htm>, diakses pada 18 September 2018.

<http://www.boxofficemojo.com/movies/?id=wbeventfilm2018c.htm>, diakses pada 18 September 2018.

<https://tirto.id/film-ocean039s-8-pesan-feminisme-dan-kritik-pada-dunia-glamor-cMoA>, diakses pada 22 November 2018.

<https://geotimes.co.id/opini/konsepsi-feminisme-dalam-tayangan-hollywood/>, diakses pada 16 Desember 2018.

<http://m.tribunnews.com/internasional/2015/08/06/rasisme-masih-jadi-masalah-besar-di-amerika-serikat>, diakses pada 16 Desember 2018.

https://imdb.com/title/tt5164214/awards?ref_=m_tt_awd, diakses pada 18 September 2018.

<https://www.warnerbros.com/studio/divisions/warner-bros-pictures>, diakses pada 29 Januari 2019.

<https://m.imdb.com/name/nm0002657/>, diakses pada 29 Januari 2019.

<http://m.detik.com/news/berita/d-4365955/pemeriksaanpelecehan-seksual-dominasi-kekerasan-perempuan-di-sumsel>, diakses pada 8 Maret 2019.

<https://m.detik.com/news/bbc-world/d-3560382/rasis-terhadap-orang-asia-pemilik-penginapan-di-amerika-didenda>, diakses pada 10 Maret 2019.

<https://tirto.id/jesse-washington-dan-rasisme-yang-menghantui-amerika-serikat-dcCW>, diakses pada 10 Maret 2019.

Film

Game of Thrones (2017) season 7, episode 4.

Ghostbuster (2016)

Ocean's Eight (2018)

The Girl With The Dragon Tattoo (2011)

The Greatest Showman (2018)

The Vampire Diaries (2013) season 5, episode 2.