

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

Alasuutari, Pertti. (1999). *Rethinking The Media Audience*. London: SAGE Publications

Ardianto, Elyinaro, Lukiati Komala dan Siti Karlinah. 2009. *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbios Rekatam Media.

Baran, Stanley. J dan Dennis K. Davis. 2010. *Teori Komunikasi Massa ( Dasar, Pergolakan, dan Masa Depan )*. Jakarta: Salemba Humanika.

Barker, Chris. 2009. *Cultural Studies: Teori dan Praktek*. Yogyakarta : Kreasi Wacana.

Cangara, Hafied. 2010. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada.

Fakih, Mansour. 2008. *Analisis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: INSISTPress.

Heath, Stephen. 1981. *Questions Of Cinema*. London: The Macmillan Press

Herdiansyah, Haris. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika

Hill, John & Pamela Church Gibson. 2000. *Film Studies Critical Approaches*. New York: Oxford University Press

- Jensen, Klaus Bruhn & Karl Erik Rosengen. “*Five Tradition in Search of Audience*”. Dalam Oliver Boyd-Barret & Chris Newbold (ed.) *Approaches to A Media Reader*. 1995. New York: Oxford University Press Inc
- Jurnal Perempuan. 2015. *Keragaman Gender & Seksualitas*. Jakarta: Jurnal.
- Kitzinger, Jenny. “*Media Converage of Sexual Violence Against Women and Children*”. Dalam Karen Ross & carolyn M. Byerly (ed.) *Women and Media International Perspectives*. 2004. UK: Blackwell Publishing.
- Matsui, Yayori. 2002. *Perempuan Asia Dari Penderitaan Menjadi Kekuatan*. Jakarta: Obor Indonesia.
- McQuail, Denis. 1991. *Teori Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Jakarta: Erlangga.
- Miller, Toby dan Robert Stam. 2004. *A Companion to Film Theory*. UK: Blackwell Publishing
- Moleong, Lexy. J. 2009. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Moleong, Lexy. J. 2011. *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Morley, David & Charlotte Brunson. 2005. *The Nationwide Television Studies*. New York: Routledge.
- Muslikhati, Siti. 2004. *Feminisme dan Pemberdayaan Perempuan dalam Timbangan Islam*. Jakarta: Gema Insani.

Ott, Brian L. and Robert L. Mack. 2010. *Critical Media Studies An Introduction*.  
*Singapore: Balckwell*.

Rokhmansyah, Alfian. 2013. *Pengantar Gender dan Feminisme*. Yogyakarta:  
Garudhawacana.

Romli, Khomsharial. 2016. *Komunikasi Massa*. Jakarta: PT Grasindo.

Silalahi, Uber. 2010. *Metode Penelitian Sosial*. Bandung: Refika Aditama.

Sumarno, Marselli. 1996. *Dasar-dasar Apresiasi Film*. Gramedia: Jakarta.

Sunarto. 2009. *Televisi, Kekerasan dan Perempuan*. Jakarta: PT Kompas Media  
Nusantara.

Stokes, Jane. 2006. *How To Do Media And Cultural Studies: Panduan untuk  
Melaksanakan Penelitian dalam Kajian Media dan Budaya*. Santri Indra  
Astuti, Yogyakarta: Bentang.

Storey, John. 2010. *Pengantar Komprehensif Teori Dan Metode Cultural Studies  
dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.

### **Jurnal Ilmiah**

Afiyanti, Yati. 2008. *Focus Group Discussion (Diskusi Kelompok Terfokus)  
sebagai metode pengumpulan data penelitian kualitatif*. Jurnal  
Keperawatan Indonesia. Vol 12(1), 58-62.

Adi, Tri Nugroho. 2012. *Mengkaji Khalayak Media Dengan Metode Penelitian  
Resepsi*. Jurnal Komunikasi Acta Diurna, Jurusan Ilmu Komunikasi FISIP  
UNSOED. Vol 8 (1)

## **Undang-undang**

Republik Indonesia. 2004. Undang-undang No. 23 Tahun 2004 tentang Penghapusan Kekerasan Dalam Rumah Tangga (PKDRT). Sekretariat Negara. Jakarta

## **Website**

Auliani, P. A. (2017, Mei, 5). *News Nasional*. Diambil kembali dari <https://nasional.kompas.com:https://nasional.kompas.com/read/2017/04/05/07100021/survei.bps.satu.dari.tiga.perempuan.indonesia.pernah.jadi.korban.kekerasan>

Djaya, A. B. (2017, November, 27). *Artikel Bincang*. Diambil kembali dari <https://beritagar.id:https://beritagar.id/artikel/bincang/mouly-surya-marlina-adalah-pandangan-saya-tentang-kehidupan>

Jauhariyah, W. (2016, Juli, 14). *Wacana Feminis*. Retrieved from <https://www.jurnalperempuan.org:https://www.jurnalperempuan.org/wacana-feminis/-akar-kekerasan-seksual-terhadap-perempuan>

Komnas Perempuan. (2004). <https://www.komnasperempuan.go.id>. Retrieved from [https://www.komnasperempuan.go.id:https://www.komnasperempuan.go.id/file/pdf\\_file/Isu%20Prioritas%20Kekerasan%20Seksual/4.PERBEDAAN%20RUU%20PENGHAPUSAN%20-BAG%204.pdf](https://www.komnasperempuan.go.id:https://www.komnasperempuan.go.id/file/pdf_file/Isu%20Prioritas%20Kekerasan%20Seksual/4.PERBEDAAN%20RUU%20PENGHAPUSAN%20-BAG%204.pdf)

Komnas Perempuan. (2017, Oktober, 21). *Pengetahuan dan Publikasi*. Diambil kembali dari <https://www.komnasperempuan.go.id:https://www.komnasperempuan.go.id/reads-kekerasan-seksual-kenali-dan-tangani-15-bentuk-kekerasan-seksual>

Komnas Perempuan. (2018, Mei 7). *Catahu Komnas Perempuan*. Diambil kembali dari [https://www.komnasperempuan.go.id:https://www.komnasperempuan.go.id/file/pdf\\_file/2018/SIARAN%20PER%202018/Lembar%20Fakta%20Catahu%207%20Maret%202018.pdf](https://www.komnasperempuan.go.id:https://www.komnasperempuan.go.id/file/pdf_file/2018/SIARAN%20PER%202018/Lembar%20Fakta%20Catahu%207%20Maret%202018.pdf)

Marjohn. (2017, November 16). *Cinema*. Diambil kembali dari <https://www.kincir.com:https://www.kincir.com/movie/cinema/7-fakta-yang-bikin-film-marlina-si-pembunuh-dalam-empat-babak-wajib-ditonton>

Methanisa, R. R. (2017, November 18). *Film*. Diambil kembali dari [https://www.vice.com:https://www.vice.com/id\\_id/article/kz39xy/perempuan-sumba-adalah-karakter-terbaik-untuk-film-western](https://www.vice.com:https://www.vice.com/id_id/article/kz39xy/perempuan-sumba-adalah-karakter-terbaik-untuk-film-western)

Primastika, W. (2018, Desember 8). *Hukum*. Diambil kembali dari <https://tirto.id:https://tirto.id/undang-undang-penghapusan-kekerasan-seksual-harus-segera-disahkan-dbbA>

Wardah, F. (2016, Mei 26). *Indonesia*. Diambil kembali dari <https://www.voaindonesia.com:https://www.voaindonesia.com/a/masyarakat-aparat-kurang-lindungi-perempuan-dan-anak/3346690.html>

Yuristiawan, R. (2019, 5 3). *News & Entertainment*. Diambil kembali dari <https://www.fimela.com:> <https://www.fimela.com/news-entertainment/read/2498061/film-baru-garin-nugroho-marsha-timothy-diangkat-dari-kisah-nyata>