

PENILAIAN VISUAL TANAMAN LANSKAP DENGAN METODE *Scenic Beauty Estimation* (SBE) DI KAMPUS TERPADU UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Pertanian

**Universitas Muhammadiyah Yogyakarta untuk Memenuhi Syarat
Memperoleh Derajat Sarjana Pertanian**



**FAKULTAS PERTANIAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2019**

MOTTO

If you can, do it now!

-Penulis-

Termasuk dalam penyusunan tugas akhir kuliah, jangan menyerah..

Perjuangan tidak ada yang sia-sia.

Thanks to Allah SWT.

Family, Roommate, and Friends!

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan :

1. Karya tulis saya, skripsi ini, adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta maupun di perguruan tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan dan penilaian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan Tim Pembimbing.
3. Karya tulis ini murni gagasan, rumusan dan penilaian saya telah mendapatkan arahan dan saran dari Tim Pembimbing. Oleh karena itu, saya menyetujui pemanfaatan karya tulis ini dalam berbagai forum ilmiah, maupun pengembangannya dalam bentuk karya ilmiah lain oleh Tim Pembimbing.
4. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah atau dipublikasikan orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
5. Pernyataan ini saya buat sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah saya peroleh karena karya tulis ini, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di perguruan tinggi ini.

Yogyakarta, Maret 2019
Yang membuat pernyataan

Tatik Malyati
20150210019

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian dengan judul **“Penilaian Visual Tanaman Lanskap dengan Metode Scenic Beauty Estimation (SBE) di Kampus Terpadu Universitas Muhammadiyah Yogyakarta”** yang disusun sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pertanian di Program Studi Agroteknologi, Fakultas Pertanian, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dalam proses pembuatan laporan ini, penulis mendapat bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak baik berupa material, spiritual dan informasi. Maka dari itu penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Dr. Lis Noer Aini, S.P., M.Si., selaku Dosen Pembimbing Utama yang telah membimbing dan memberikan motivasi selama melaksanakan penelitian.
2. Ir. Bambang Heri Isnawan, M.P., selaku Dosen Pembimbing Pendamping yang telah memberikan arahan hingga tersusunnya skripsi ini.
3. Taufiq Hidayat, S.P., M.Sc., selaku Dosen Pengujii yang telah memberikan kritik dan saran.
4. Segenap karyawan dan laboran Fakultas Pertanian yang telah menyediakan sarana dan prasarana penelitian.
5. Dr. Innaka Ageng Rineksane, S.P., M.P., Ph.D., selaku Ketua Program Studi Agroteknologi.
6. Ir. Indira Prabasari, M.P., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Pertanian.
7. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, MP., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogykarta.
8. Keluarga besar yang berada di Majalengka khususnya Mimi dan Bapak yang telah mendoakan, memberikan nasihat dan motivasi.
9. Sahabat sehati sejiwa (Amanda Shafira, Ilmi Rohmiar, Hanifatun Nisa dan Ima Renicha) yang telah memberikan nasihat, dan motivasi dari jauh selama menjalani kuliah sampai selesai.

10. Sobat kuliah (Sherly Arisanti) yang telah memberikan nasihat, motivasi dan memberi tumpangan selama kuliah.
11. Anak kontrakan FULLHOUSE (Asih Lestari/Ales, Nuri Hardiyanti/Ibok, Laeli Isnaeni Sa'diah/Eceu dan Verlita Cahya Adani/Ijah) yang telah menjadi teman hidup dan teman curhat selama menjalani kehidupan kampus.
12. Teman-teman Program Studi Agroteknologi 2015 Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan bantuan, nasihat, dan motivasi.

Dalam penyusunan laporan penelitian, penyusun berharap laporan penelitian ini dapat bermanfaat bagi penyusun dan pembaca.

Yogyakarta, Maret 2019
Penyusun,

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Manfaat Penelitian	3
E. Batasan Studi.....	4
F. Kerangka Pikir Penelitian	4
II. TINJAUAN PUSTAKA	6
A. Evaluasi Lanskap	6
B. Tanaman dalam Lanskap.....	7
1. Memperbaiki iklim (<i>amelioration uses</i>)	8
2. Fungsi Estetis	8
3. Fungsi <i>Engineering</i>	8
4. Fungsi Arsitektural.....	8
5. Fungsi Lain.....	9
C. Karakteristik Pohon dan Perdu.....	9
1. Karakteristik Pohon.....	10
2. Karakteristik Perdu.....	12
D. Kualitas Estetika Lanskap	12
E. Metode SBE (<i>Scenic Beauty Estimation</i>).....	14
III. KARAKTERISTIK WILAYAH STUDI.....	17
A. Letak Geografis	17
B. Jenis Tanah.....	18
C. Penggunaan Lahan	19
D. Iklim	20
IV. TATA CARA PENELITIAN.....	21
A. Tempat dan Waktu Penelitian	21
B. Metode Penelitian dan Analisis Data	21
1. Metode Penelitian.....	21
2. Metode Penentuan Lokasi.....	21
3. Metode Penentuan dan Pengambilan Sampel	23
4. Analisis Data	24
C. Jenis Data	25
D. Luaran Penelitian	25
V. HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN	26
A. Lanskap Pohon Soliter	27

1. Keindahan Pemandangan Kategori Tinggi	29
2. Keindahan Pemandangan Kategori Sedang	30
3. Keindahan Pemandangan Kategori Rendah	31
B. Lanskap Perdu Soliter	31
1. Keindahan Pemandangan Kategori Tinggi	33
2. Keindahan Pemandangan Kategori Sedang	33
3. Keindahan Pemandangan Kategori Rendah	34
C. Lanskap Pohon Masal Sejenis	36
1. Keindahan Pemandangan Kategori Tinggi	39
2. Keindahan Pemandangan Kategori Sedang	40
3. Keindahan Pemandangan Kategori Rendah	42
D. Lanskap Perdu Masal Sejenis	43
1. Keindahan Pemandangan Kategori Tinggi	46
2. Keindahan Pemandangan Kategori Sedang	47
3. Keindahan Pemandangan Kategori Rendah	48
E. Lanskap Masal Campuran	49
1. Keindahan Pemandangan Kategori Tinggi	52
2. Keindahan Pemandangan Kategori Sedang	53
3. Keindahan Pemandangan Kategori Rendah	54
REKOMENDASI	56
VI. KESIMPULAN DAN SARAN	67
A. Kesimpulan	67
B. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	72

DAFTAR TABEL

Tabel

1.	Jenis Pohon dan Perdu Menurut Tinggi	12
2.	Kriteria Penilaian Aspek Estetika Tanaman	14
3.	Jenis dan Luas Tanah Tahun 2010	18
4.	Jenis Tanah dan Wilayah Tahun 2010	18
5.	Penggunaan Lahan di Kabupaten Bantul Tahun 2013.....	19
6.	Jenis Data	25
7.	Komposisi Tanaman Pada Setiap Area	26
8.	Lanskap Pohon Soliter	28
9.	Lanskap Perdu Soliter	32
10.	Lanskap Pohon Masal Sejenis.....	37
11.	Lanskap Perdu Masal Sejenis.....	44
12.	Lanskap Masal Campuran,.....	50
13.	Jenis Pohon dan Bentuk Tajuk Kategori Tinggi	55
14.	Rekomendasi Peningkatan Kualitas Visual.	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar

1.	Kerangka Pikir Peneliti.	5
2.	Klasifikasi Pohon Menurut Bentuk.	11
3.	Penilaian dengan metode SBE.	15
4.	Peta Lokasi Penelitian.	17
5.	Pembagian Area Penelitian.	22
6.	Grafik Nilai SBE Pohon Soliter.	27
7.	<i>Terminalia catappa</i> .di Taman Batu.	30
8.	<i>Acacia auriculiformis</i> A. Di Jalan Selatan II.	30
9.	<i>Mangifera indica</i> L. di Taman Indah Fisipol.	31
10.	Grafik Nilai SBE Perdu Soliter.	31
11.	<i>Cycas rumphii</i> .di Taman Firdaus.	33
12.	<i>Codiaeum variegatum</i> L. di Taman Batu.	34
13.	<i>Cycas rumphii</i> di Jalan Utama I.	35
14.	<i>Codiaeum variegatum</i> (L.) di Jalan Barat II.	35
15.	Grafik Nilai SBE Pohon Masal Sejenis.	36
16.	<i>Polyalthia longifolia</i> di Jalan Utara I.	40
17.	<i>Polyalthia longifolia</i> di Jalan Selatan III.	40
18.	<i>Mangifera indica</i> L. dan <i>Dimocarpus logan</i> L.	41
19.	<i>Tectona grandis</i> di Jalan Barat III.	42
20.	<i>Syzygium cumini</i> di Jalan Utara IV.	43
21.	Grafik Nilai SBE Perdu Masal Sejenis.	43
22.	<i>Passiflora foetida</i> di Jalan Utama II.	46
23.	<i>Schefflera arboricola</i> di Taman Musthafa.	47
24.	<i>Syzygium oleana</i> di Jalan Utama I.	48
25.	<i>Codiaeum variegatum</i> L. di Taman Firdaus.	48
26.	Grafik Nilai SBE Masal Campuran.	49
27.	Kategori Keindahan dengan Nilai Tinggi (Masal Campuran).	53
28.	Kategori Keindahan dengan Nilai Sedang (Masal Campuran).	54
29.	Kategori Keindahan dengan Nilai Rendah (Masal Campuran).	55
30.	<i>Planting Design</i> Jalan Barat (Belakang Kampus) III (a).	57
31.	<i>Planting Design</i> Jalan Barat (Belakang Kampus) III (b).	59
32.	<i>Planting Design</i> Jalan Barat (Belakang Kampus) II.	61
33.	<i>Planting Design</i> Taman Indah Fisipol dan Taman Musthafa.	63
34.	<i>Planting Design</i> Jalan Utara IV.	65
35.	<i>Planting Design</i> Taman Firdaus.	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran

1.	Kuesioner Responden.....	73
2.	Perhitungan Nilai SBE Pada Pohon Soliter.	75
3.	Perhitungan Nilai SBE Pada Perdu Soliter.	76
4.	Perhitungan Nilai SBE Pada Pohon Masal Sejenis.....	77
5.	Perhitungan Nilai SBE Pada Perdu Masal Sejenis.....	78
6.	Perhitungan Nilai SBE Pada Masal Campuran.	79
7.	Nilai SBE Tanaman Soliter.....	80
8.	Nilai SBE Masal Sejenis.	80
9.	Nilai SBE Masal Campuran.	81
10.	Kategori Keindahan Pohon Soliter.....	82
11.	Kategori Keindahan Perdu Soliter.	82
12.	Kategori Keindahan Pohon Masal Sejenis.....	83
13.	Kategori Keindahan Perdu Masal Sejenis.....	84
14.	Kategori Keindahan Masal Campuran.	85
15.	Jenis Tanaman dengan Kategori Tinggi.....	86