

DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, Lia. 2009. *Mitos Cantik di Media*. Ponorogo: STAIN Ponorogo Press.
- Aquarini. 2006. *Budaya Feminis : Tubuh, Sastra, dan Budaya Pop*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Arifah A. Riyanto. 2003. *Desain Busana*. Bandung: Yapindo.
- Asdam, Muhammad. 2016. *Bahasa Indonesia Pengantar Pengembangan dan Kepribadian Intelektual*. Makassar: LIPa.
- Bambang Warsita. 2008. *Teknologi Pembelajaran, Landasan dan Aplikasinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Barnard, Malcolm. 2011. *Fashion Sebagai Komunikasi*. Yogyakarta : Jalasutra
- Boven, V. L. 2005. *Experientialism, Materialism, and the Pursuit of Happiness*. APA Review of General Psychology Vol. 9, No.2, 132-142. Washington: Educational Publishing Foundation.
- Bungin, Burhan. 2011. *Konstruksi Sosial Media Massa*, Jakarta: Kencana.
- Bungin, Burhan. 2009. *Sosiologi Komunikasi*, Jakarta: Kencana.
- Dameria Anne. 2007. *Color Basic*. Jakarta: Link and March Graphic.
- Danesi, Marcel. 2004. *Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Besar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Devereux, Eoin. 2003. *Understanding the Media*. London: Sage Publication Ltd.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Isi Pengantar Metodologi Untuk Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Kencana prenada Media Group.
- Fiske, John. 2011. *Cultural and Communication Studies*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Klinken, Henk Schulte Nordholt dan Gerrt Van. 2007. *Politik Lokal di Indonesia*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Kellner, Douglas. 1999. *Budaya Media: Cultural Studies, Identitas, dan politik: antara modern dan postmodern*. Jalasutra: Yogyakarta.
- Liliweri, Alo. 2005. *Prasangka & Konflik: Komunikasi Lintas Budaya Masyarakat Multikultur*. Yogyakarta: LkiS Yogyakarta.
- McLemore, Dale. 1983. *Racial and Ethnic Relations in America 2nd ed*. Massachussets: Ally and Bacon.
- McQuail, Denis. 1996. *Teori-teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Erlangga.
- Mansoen, J.R. 1995. *Sistem Politik Tradisional di Papua*. Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia (LIPI) dan Leidin University: Jakarta.

- Moeliono, M Anton. 1993. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Moleong. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Rachmah. 2014. *Metode Penelitian: Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Kencana Perdana.
- Hall, Stuart. 1997. *Representation Cultural Representations And Signifying Practice*. Sage Publication. Ltd.
- Ita Yulianto, Vissia. 2007. *Pesona Barat : Analisis Kritis-Historis Tentang Kesadaran Warna Kulit di Indonesia*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Jefferson, D.L., & Stake, J. E. 2009. *Appearance Self- Attitude of African American and European American Women: Media Comparisons and Internalization of Beauty Ideals*. Journal of American Psychological Association” Psychology of Woman Quarterly. Wiley Periodicals, Inc. Printed in the USA, 35 (33), 396-409.
- Johnson, D.W. & Johnson, R.T. 1994. *Lerning Together and Alone, Cooperative, Competitive, and Individualistic Learning (4th ed)*. Boston: Allyn and Bacon.
- Jube. 2008. *Reggae : Musik, Spiritual, dan Perlawanan*. Yogyakarta: O2.
- Sobur, Alex. 2013. *Semiotika Komunikasi*, Bandung: Remaja Rosdikarya.
- Sochmawardiah, Hesti Armiwulan. 2013. *Diskriminasi Rasial Dalam Hukum HAM*. Yogyakarta: Gentha Publishing.
- Spencer, Frank. 1997. *History of Physical Anthropology: An Encyclopedia, Vol. 1*. New York and London: Garland Publishing.
- Sudiarja. 2006. *Karya Lengkap Driyakara: Esai-esai Filsafat Pemikir Yang Terlibat Penuh Dalam Perjuangan Bangsaanya*. PT Gramedia Pustaka Utama: Jakarta.
- Suharno. 1979. *Some Notes on the Teaching of Standart Indonesian to Speakers of Irianese Indonesian*. Jakarta: Bulletin of Irian Jaya.
- Ting Toomey, Stella. 1999. *Communicating Across Cultures*. Newyork: The Gullford Press.
- Tobias. 2013. *Relationship Between Self Esteem and Achievement Motivation Among Undergraduetes in South Eastern Nigeria*. IOSR Journal of Humanities and Social Science (IOSR-JHSS).
- Tong, Rosemarie Putman. 2008. *Feminist Thought: Pengantar Paling Komprehensif kepada Arus Utama Pemikiran Feminis*. Cet-4. Diterjemahkan Oleh Aquarini Priyatna Prabasmoro. Yogyakarta: Jalasutra.

- Ohuiwutun, Paul. 1997. *Sosiolinguistik: Memahami Bahasa dalam Konteks Masyarakat dan Kebudayaan*. Jakarta: Visipro.
- Wardhaugh, Ronald. 1986. *An Introduction to Sociolinguistics*. Oxford: Basil Blackwell.
- Widjojo, S.Muridan. 2009. *Papua Road Map*. Jakarta: LIPI.
- Widyasari, Wulan & Annisa, Firly. 2013. *Reception Analysis of Television Advertisement Kuku Bima Ener-G The Papua Version*. Journal Komunikator UMY.
- Yulia Indri Sari. 2018. *Membangun Infrastruktur Konektivitas Jalan Untuk Penghidupan Orang Asli Papua dan Lingkungan Hidup*. Jakarta: LIPI.
- Zeshu, Takamura. 1996. *Roots of Street Style*. Tokyo: Grhaptic-Sha.

Situs Resmi

- (<https://tirto.id/melihat-perjalanan-4-startup-unicorn-asal-Indonesia> diakses pada Selasa, 03 Juli 2018, pukul 16:11 WIB).
- (<https://iprice.co.id/trend/insights/kilas-balik-e-commerce-indonesia-2017/> diakses pada Selasa, 03 Juli 2018, pukul 17:21 WIB).
- ([https://republika.co.id/berita/ekonomi/makro/17/10/27/oyhcos415-belanja-iklan-ritel-\(online-capai-rp-125-triliun](https://republika.co.id/berita/ekonomi/makro/17/10/27/oyhcos415-belanja-iklan-ritel-(online-capai-rp-125-triliun) diakses pada Rabu 4 Juli 2018, pukul 20:58 WIB).
- (<https://tokopedia.com> diakses pada Kamis 5 Juli 2018, pukul 19:40).
- (https://www.youtube.com/results?search_query=iklan+tokopedia diakses pada Kamis 5 Juli 2018, pukul 20:30 WIB).
- (<https://www.bps.go.id/linkTableDinamis/view/id/1056> diakses pada Rabu 15 Agustus 2018, pukul 21:35 WIB).
- (<https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/interaksi-online/article/view/2961> diakses pada Kamis 16 Agustus 2018, pukul 15:30 WIB).
- (<http://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/tabligh/article/view/307> diakses pada Kamis 16 Agustus 2018, pukul 19:30 WIB).
- (<http://e-journal.uajy.ac.id/538> diakses pada Kamis 16 Agustus 2018, pukul 22:30 WIB).
- (<https://kontras.org> diakses pada Senin 20 Agustus 2018, pukul 15:30 WIB).