

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة هي وسيلة الاتصال أو التفاعل أن المراد بها الأدوات لنقل الأفكار والآراء والمفاهيم أو المشاعر في دراسة سيكولinguistik (Psikolinguistik)، يتم تفسير اللغة كرمز للنظام في شكل الصوت، أربيتير (Arbitror) ديناميكية ومنتجة، متنوعة وإنسانية.¹ في دولتنا إندونيسيا اللغة العربية يعرف كلغة أجنبية، تدريسها متخلفة مقارنة بلغات أخرى مثل لغة إنجليزية. بالإضافة إلى عدد كبير من الناس الذين يفترض أن اللغة العربية هي اللغة الصعبة على معرفة بحيث انخفضت تدريجياً الدافع لتعلم اللغة العربية. ولكن من هذه الصعوبات بدأ إنشاء المناهج الدرس.

اللغة العربية هي اللغة الثانية أكثرها استخداماً في أنحاء العالم بعد اللغة الإنجليزية، وهي اللغة المستخدمة في القرآن الكريم. وهي مرجع للمسلمين في أنحاء العالم. في إندونيسيا اللغة العربية هي اللغة التي يجب تعلمها في مدرسة، إمامة أو استناداً إلى مسكن أو معهد. وفقاً لقرار وزارة التعليم والثقافة في عام ٢٠١٤ حول الكفاءة الأساسية للناطقين باللغة ينبغي أن تكون قادرة على ترجمة النص الشفهي والقدرة على التحدث أو يتحدثون اللغة العربية.²

¹ Udin Saefudin Sa'ud ,*Inovasi Pendidikan*, (Bandung, ALFABETA, 2008) hal 87

² Lampiran PMA nomor 165 tahun 2014 tentang pedoman kurikulum Madrasah 2013 hal

في تعلم لغة أجنبية هناك بعض المهارات التي يجب أن يلم بها الطلاب وتتكون المهارات اللغوية من عدة جوانب: مهارة الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. بشكل عام، الغرض من الكلام أو مهارة الكلام في اللغة العربية هو اللغة التي تعلم بها الطلاب حتي تستطيع أو قادرة على التواصل لفظيا جيدا. وإمكان علي تسليم الرسائل إلى الآخرين بمعقول. كل مهارة لها علاقة وثيقة ببعضها البعض، لأن في اللغة اكتساب العادة أو ما ينتقل عن طريق المعالقة المنتظمة والتسلسلة. إذا قدّر سلسليا في المهارات اللغوية الناس تعلم الاستماع والكلام المستمر بعد تعليم الكتب الاتصالات التي يتم القراءة والكتابة. في تعليم لغة، مهارة الكلام هي احدى من المهارات الأكثر المهمة لأن كل فرد مطلوب بأن يكون قادر على الاستماع الصحيح.^٣

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير أصوات أو الكلمات عن الأفكار، آراء، رغبات أو مشاعر إلى المتحدث. بمعنى أوسع، المخاطبة هي نظام من العلامات السماع. ويرى أن استخدام عدد من عضلات الجسم البشري لنقل العقل من أجل تلبية احتياجاته.^٤

لغة الكتابة يعني أن تكشف عن أشياء كثيرة بحرية لكن مليئة بالروابط المختلفة مثل تنقية الكتابة، قواعد اللغة، منطقيا، والاتساق والمحتوى، والتدقيق الإملائي والإلقاء

³ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung, Humaniora, 2015) hal 138

⁴ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung, PT Remaja Rosdakarya, 2014) hal

وبالتالي مهارات الكتابة هي مهارة اللغة المعقدة لأنها ليست مجرد إعداد النحوية أو البلاغة بل ينطوي أيضا على إتقان العناصر المفاهيمية والأحكام.^٥

وفقا للقرارات التي اتخذت وزارة التعليم والثقافة في تعلم اللغة العربية عن النظام التجاري المتعدد الأطراف في مدرسة العالية /"الإعدادية" أو متساوية في مهارة الكلام الطلاب قادرين على تقليد مباشرة، الإشارة إلى الخلف صوت الكلمات والعبارات والجمل المناسبة بصوت الكلمات العربية بماسمع مع المواضيع التي درست. ثم يرجى الطلاب قادرين على إثبات العبارات البسيطة المعنية ، أو حسب الاقتضاء للموضوع قيد الدراسة.^٦

بعد ملاحظة في التاريخ السابعة وعشرين من يوليو ٢٠١٨ في المدرسة الابتدائية المحمدية الثالثة أمباركيتوانج. وجدت الباحثة أن بعض الطلاب لم تفي بالمعايير الواجبة لأن ننظر في الخلفية للمدرسة لا تشدد على تعلم اللغة العربية. في الواقع عند تعلم يحدث الطلاب لا يقدر على فهم درس قد تعلمت وسيؤثر على ما حققه من الإنجازات. وفي نهاية الطلاب لا يظهر الإثبات مهاراتهم في اللغة العربية كما في المنهاج الدراسي. ظاهرة تشعر الباحثة عند الملاحظة أثناء تعلم اللغة العربية. الطلاب غير قادرين على كشف أو ينطق جمل عربية بسيطة من سبب خجولة للكلام في الأماكن العامة لأنهم غير مألوفة وشائعة أثناء تعلم بالتكلم اللغة العربية.

⁵ Burhan Nurgiyantoro, *Penilaian dalam Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*, (Yogyakarta Pers), 1995, Hlm. 276.

⁶ Lampiran PMA Nomor 165 Tahun 2014 Tentang Pedoman Kurikulum Madrasah 2013 hal 65

من الشرح أعلاه اقترحت الباحثة بالموضوع فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية لترقية مهارة الكلام في تعليم العربية (دراسة تجريبية في الصف الخامس "أ" بالمدرسة الإبتدائية المحمّدية الثالثة أمباركيتوانج للفصل الدراسي الأول السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٩)

ب. أسئلة البحث

استنادا إلى الخلفية السابقة حددت الباحثة في هذا البحث المشكلات الآتية :

١. كيف عملية تعلم مهارة الكلام في الصف الخامس "أ" المدرسة الإبتدائية المحمّدية الثالثة أمباركيتوانج؟
٢. ما دور استخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية في الصف الخامس "أ" المدرسة الإبتدائية المحمّدية الثالثة أمباركيتوانج؟
٣. كيف فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية؟

ج. أهداف البحث

١. لمعرفة كيفية عملية تعلم مهارة الكلام في تعليم اللغة العربية في الصف الخامس "أ" المدرسة الإبتدائية المحمّدية الثالثة أمباركيتوانج
٢. لمعرفة دور استخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعلم اللغة العربية في الصف الخامس "أ" المدرسة الإبتدائية المحمّدية الثالثة أمباركيتوانج
٣. لمعرفة فعالية استخدام الطريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية

د. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

- يرجى من هذا البحث يوفر بديلة الزائدة للمدرّس في ترقية مهارة الكلام في تعليم

اللغة العربية

- من أجل تطوير المنهج في تعليم اللغة العربية خاصة مادة مهارة الكلام

- لإضافة مرجع للدراسات العلمية في تطوير أساليب التعلم العربية

٢. الفوائد التطبيقية :

- لطلاب

الفوائد التي يمكن أن يشعر بها الطلاب مباشرة في شكل حافز كبير في متابعة التعلم

لأنه يستخدم الأساليب و الوسائل يمكن أن تجذب اهتمام الطلاب. باستخدام الطريقة

السمعية الشفوية ومن المتوقع أن تزيد الطلاب في مهارة الكلام. ويمكن أن تساعد في

نطق الكلمات في تعلم اللغة العربية.

- للمدرّس

لتكون هذا البحث زيادة معلومات عند قيامه لمادة اللغة العربية. هذا البحث مفيد

للمدرّس لمعرفة مستوي القدرة علي تطبيق تعلم اللغة العربية في مهارة الكلام

باستخدام طريقة سمعية شفوية بالإضافة إلي معرفة فعالية الطريقة السمعية

الشفوية في ترقية مهارة الكلام عن تعلم اللغة العربية.

هـ. حدود البحث

في هذا البحث تركز الباحثة في:

- استخدام طريقة السمعية الشفوية في ترقية مهارة الكلام تعليم اللغة العربية في

الصفّ الخامس أ

- فعالية طريقة السمعية الشفوية في تعليم اللغة العربية

و. هيكل البحث

ينقسم نظام كتابة هذا البحث العلمي الى ثلاثة هي بداية و الجزء الرئيسى والجزء

الأخير.الجزء الأول الصفحة و عنوان البحث, و صفحة بيان البحث, صفحة المذكرة للمشرق,

ورقة موافقة المجلس, الشعار, صفحة العرض, التجريد, التمهيد / كلمة الشكر و جدول

المحتويات. الباب الأول من مقدمة تحتوي على خلفية المسألة, أسئلة البحث, أهداف و

أهمية البحث, تحديد البحث, هيكل البحث, و الدراسة المكتبية.

الباب الثاني من الإطار النظري. وهذا العرض سيتم إضافة حول الوصف العام عن

المدرسة الإبتدائية المحمدية الثالثة أمباركيتاوانج تحتوي : الموقع والوضع الجغرافي, الرؤية

والرسالة المدرسة, التاريخ وقف و تطوير, الهيكل التنظيمي, حالة المعلم و الطلاب, المواظف, و

حالة المرافق و البيئة التحتية.

الباب الثالث عن منهج البحث المستخدم في البحث. و الباب الرابع عن عرض البيانات و تحليلها. هو عن حول أوصاف البيانات وقفا لنتائج البحث التي تم علي الرغم من الإحصائيات الوصفية. ثم اختيار الفرضية أي التعرض لنتائج اختيار الفرضية. ثم ناقش نتائج البحث.

الباب الخامس عن الجزء الأخير من البحث يعنى فيها استنتاج, المشورة البحثية. الجزء الأخير من البحث العلمي عن قائمة المصادر و المراجع.

ز. الدراسة المكتبية

الأول, البحث الذي كتبه ليلاني جحيانى عن الجهود المبذولة لتحسين مهارة الكلام من خلال وسائل الإعلام السينمائية فى تدريس اللغة العربية فى المدرسة الثناوية المحمدية الثانية ديفوك سلمان عام دراسة ٢٠١٤/٢٠١٥. هذا البحث عن المنهج التجريبي يعنى البحث عن تأثير معاملة معينة على الأخرى فى ظلّ ظروف خاصة للرقابة. نظرا من البحث يوضح أنّ استخدام وسائل الإعلام السينمائية فى تدريس اللغة العربية يكون فعالية فى تحسين مهارة الكلام الطلاب.^٧

الثاني, البحث الذي كتبه نورالفطرية أولية ليلي عن فعالية تدريس المفردات لترقية مهارة كلام اللغة العربية طلاب معهد ابن القيم للبنات يوكياكرتي. هذا البحث عن البحث

⁷ Laelani Cahyani, *Upaya Meningkatkan Kemahiran Berbicara (Al Kalam) Melalui Media Film Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Di Smp Muhammadiyah 2 Depok Sleman Tahun Ajaran 2014/2015*, Skripsi, Fakultas Tarbiyah, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014
Nurul Fithriyah Awaliatul

الميداني بيانات كيفية وكمية بمقصود لتعريف تدريس المفردات وفعالية تدريس المفردات في ترقية مهارة كلام الطلاب. وقفا عن حصول البحث البيانات, أنّ تدريس المفردات فعالية في ترقية مهارة كلام الطلاب.⁸

الثالث, البحث الذي كتبه دوي سوسنتو عن استخدام طريقة السمع والبصر لترقية مهارة كلام اللغة العربية لطلاب الصف الثامن في المدرسة الثناوية مندمج روضة السلام برباح سلمان عام دراسة ٢٠١١/٢٠١٢. هذا البحث عن المنهج الإجرائي بتحليل كميّة, يبين عن تعليم باستخدام طريقة السمع والبصر بمشاهد الفيديو باللغة بالعربية. إستخدم الباحث عن طريقة السمع والبصر لرقى مخرجات تعليم اللغة العربية الطلاب في مهارة الكلام خصوصا.⁹

الرابع, البحث الذي كتبه لطفيانا أوكتافيا عن تطبيق طريقة مباشرة لترقية مهارة كلام اللغة العربية للصف السابع أ المدرسة الثناوية مفتاح الهدى مغووان كاليورورمبا (المنهج الإجرائي). المنهج الإجرائي يستخدم مدخل وتحليل بيانات كيفية لوصف تدريس اللغة العربية بطريقة مباشرة ولتعريف وجود ترقية مهارة الكلام الطلاب بذاك الطريقة. والحاصل

⁸ Nurul Fithriyah Awaliatul Laili, *Efektivitas Pembelajaran Mufrodat Dalam Meningkatkan Kemahiran Berbicara Bahasa Santri Pondok Pesantren Putri Ibnul Qoyyim Yogyakarta*, Skripsi, Fakultas Tarbiyah, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2008

⁹ Dwi Susanto, *Penggunaan Media Audio Visual (Tayangan Video) Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab (Al Kalam) Siswa Kelas VIII SMP IT Raudhatus Salaam Berbah Sleman Tahun Ajaran 2011/2012*, skripsi, Fakultas Tarbiyah, UIN Sunan Kalijaga, 2012

من تحليل البيانات, أنّ البحث يصوّر وجود ترقية في مهارة الكلام الطلاب وكان عملية

التعليم أفضل بزيادة أنشط الطلاب في التعلم.¹⁰

¹⁰ Lathhifana Oktavia, *Penerapan Metode Langsung Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Di Kelas VII A MTS Miftahul Huda Maguan Kaliori Rembang (Penelitian Tindakan Kelas)*, skripsi, Fakultas Tarbiyah, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2010