

**PESAN DAKWAH DALAM FILM “WA’ALAIKUMSALAM PARIS”  
(ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDER PIERCE)**

SKRIPSI



Oleh:  
**Nazila Novulani Putri**  
NIM : 20150710049

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2018**

**PESAN PESAN DAKWAH DALAM FILM “WA’ALAIKUMSALAM  
PARIS”  
(ANALISIS SEMIOTIKA CHARLES SANDER PIERCE)**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar  
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu  
pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Nazila Novulani Putri  
NPM : 20150710049**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2018**