

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Armai Arief, (2005) .*Sejarah Pertumbuhan dan Perkembangan Lembaga Pendidikan Islam Klasik*. Bandung: Penerbit Angkasa
- Creswell, John W, (2011). *Qualitative Inquiry& Research Design Choosing Among Five Approaches*, Second Edition. University of Nebraska, Lincoln. Sage Publications, Inc.
- CSIS (2017) Survey Nasional *Centre For Strategic and International Studies* Jakarta: CSIS
- Effendy, Onong Uchjana. (2004). *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Eriyanto (2017). *Peta Ragam Analisis Teks Media*. Yogyakarta : LKiS
- Hadjid, K.R.H.(2004) *Falsafah Ajaran K.H. Ahmad Dahlan*, Yogyakarta : PP Muhammadiyah
- Hasan, Asari (1994), *Menyingkap Zaman Keemasan Islam*, Bandung: Mizan.
- Kamal Pasha, Musthafa et.al, (1970) *Muhammadiyah Sebagai Gerakan Islam* , Yogyakarta : Pimpinan Pusat Muhammadiyah
- Kutoyo, Sutrisno. (1998). *Kiai Haji Ahmad Dahlan dan Persyarikatan Muhammadiyah*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Moleong, Lexy (2010), *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung : Remaja Rosdakarya
- Nasrullah, Rulli(2016). *Media sosial*. Bandung : Simbiosa Rekatama Media.cet. 2
- Nizar, Samsul (2007), *Sejarah PendidikanIslam: Menelusuri Jejak Sejarah Era Rasulullah Sampai Indonesia*. Jakarta: Kencana.
- Nurjaman, Kadar & Umam Khaerul. ( 2012) .Komunikasi dan Public Relation.Bandung :Pustaka Setia
- Piliang, Yasraf Amir. (2010). *Hipersemiotika: Tafsir Cultural Studies atas Matinya Makna*. Yogyakarta: Jalasutra.

- Punch, Keith F. (2005). *Introduction to Social Research–Quantitative & Qualitative Approaches*. London: Sage
- Rustan, Surianto. (2009). Mendesain Logo. Jakarta: PT. Gramedia. Pustaka Utama
- Saerozi, (2013). *Ilmu dakwah*. Yogyakarta: Ombak anggota IKAPI.
- Salam, Junus (2009) K.H. Ahmad Dahlan, Amal dan Perjuangannya. Jakarta : Raja Grafindo Persada
- Sobur, Alex ( 2004 ). *Semiotika Komunikasi*. Bandung PT Remaja Rosda Karya
- (2012). *Analisis teks media*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.
- Sugiyono. (2005). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Alfa Beta.
- Supriyono, Rakhmat. (2010). *Desain Komunikasi Visual teori dan Aplikasi*.Yogyakarta: Andi.
- Wasesa, Silih Agung. (2005). Strategi Public relation. Jakarta:Gramedia
- Yanuar SP. (2017). *Theoretical Review: Teori Perbedaan Generasi*. Salatiga: STIE AMA.
- Zalika. (2013). *Ilmu Dakwah*. Banda Aceh: Dakwah Ar-Arraniry Press
- Skripsi/Tesis/Disertasi
- Alfiyah, Siti. (2014).*Strategi Dakwah Muhammadiyah Daerah Banyumas*. Purwokerto : Skripsi Jurusan Dakwah dan Komunikasi STAIN Purwokerto.
- Alila P, Idola PP dan Reni N. (2017). *Motif Remaja dalam Menggunakan Media Baru , Studi pada Remaja di Daerah Sub-urban Kota Bandung*.
- Anggraeni, Anesia (2006) *Pengaruh perubahan logo Pt Indosat Terhadap reputasi Perusahaan Pada Pelanggan Kartu Mentari Surabaya*. Surabaya : Universitas Petra
- Bekti Rohayati, Lustia (2009) *K.H. Ibrahim: Kepemimpinan dan Perjuangannya dalam Muhammadiyah*, Skripsi, Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga

- Elok, Latifah (2018). “*Pengaruh akun dakwah Instagram terhadap sikap keagamaan siswa di SMAN 17 Surabaya*. Surabaya : Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Surabaya hal. 3
- Fifit, Difika (2016). *Dakwah Melalui Instagram (Studi Analisis materi Dakwah Dalam Instagram Yusuf Mansur, Felix Siauw, Aa Gym, Arifin)*.
- Hakiki, Rizki. (2016). *Dakwah di media sosial .etnografi virtual pada fanpage facebook kh. Abdullah Gymnastiar*. Skripsi
- Maulidar. (2017). Skripsi. *Konsep Dakwah Menurut Quraish Shihab*. Banda Aceh: Fakultas Dakwah dan Komunikasi. Universitas Islam Negeri Ar-Raniry.
- Mahfudlah, Fajrie (2017) *Metode dan strategi dakwah Muhammadiyah di Kabupaten Demak*. Jepara : UNISNU.
- Pane, Fitriani Br. (2017). *Pesan-pesan dakwah dalam akun teladan rasul pada media sosial instagram*. PhD Thesis. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara. hal. 11 diakses pada tanggal 24 Oktober 2018 jam 22.07 WIB
- Rangga, Raditya. (2015). *Pengaruh Media Sosial Instagram terhadap minat Fotografi pada komunitas fotografi pekanbaru*. Pekanbaru: Universitas Riau. hal. 3, di unggah 27 Maret 2017 jam 22.34
- Reihan, Hirzin Rahman (2016). *Representasi Toleransi Umat Beragama dalam Film Cahaya Dari Timur*. Hal. 2597. Diakses pada tanggal 26 Oktober 2017 pada jam 23.13 WIB
- Sekarwati, Siti Hannah. (2016). *Suprastruktur dan makrostruktur wacana dakwah dalam media sosial Instagram : Tinjauan pada akun Instagram Ria Yunita*. Jakarta, Universitas Indonesia.

#### Jurnal

- Alzamora & Gambarato ( 2014 ) *Peircean Semiotics and Transmedia Dynamics Communicational Potentiality of the Model of Semiosis*, A cura di Giampaolo Proni e Salvatore Zingale

- Azizurahman at.al. (2017). *Representasi Narsisme Dalam Iklan Sprite (analisis Semiotika Charles Sanders Peirce Pada Iklan Youtube Sprite Versi*

*Kenyataan Gak Seindah Sosmed Selebriti-# ootd. eProceedings of Management. 4.3.*

Basry, Elbi Hasan. (2016). *Metode Dakwah Islam* Yogyakarta: Bekerjasama dengan Kontribusi Terhadap Pelaksanaan Syariat Islam di Provinsi NAD

Brier, Soren (2017) *Habit as a Connecting Nature, Mind and Culture in C.S. Peirce's Semiotic Pragmaticism*, MDPI Journal, doi:10.3390/IS4SI-2017-03976

Champagne, Marc (2015). *A less simplistic metaphysics: Peirce's layered theory of meaning as a layered theory of being* . Journal of Sign System Studies 43(4).523-559

Chien-Wen Li &, Ta-Long Lin (2014) *Using Triadic Semiotics in Storytelling*, Art and Design Review, 2, 78-84

Davies, Paul Beynon (2018): *What's in a face? Making sense of tangible information systems in terms of Peircean semiotics*, European Journal of Information Systems, DOI: 10.1080 /0960085X.2018.1435233

Friedman, Alon and Feichtinger, Erin, "Peirce's Sign Theory as an Open-Source R Package" (2017). School of Information Faculty Publications. 331

Ghodeswar, Bhimrao. (2008). *Building brand identity in competitive markets: a conceptual model*, Journal of Product & Brand Management Nomor 17/1, Emerald Group Publishing Limited

Lukianova, N., & Fell, E. (2015). *Beyond meaning: Peirce's interpretant as a meta-semiotic condition for communication*. ESSACHESS - Journal for Communication Studies, 8(1), 151-176

Mohd, Halina Sendera & Totu, Andreas (2014) *The Semiotic Perspectives of Peirce and Saussure: A Brief Comparative Study*, Procedia - Social and Behavioral Sciences 155 4 – 8

Mudjiono, Yoyon ( 2011). *Kajian Semiotika Pada Film* eJurnal Ilmu Komunikasi IAIN Sunan Ampel Surabaya, Vol. 1 No.1 ISSN: 2088-981X.

Murtono, Taufik (2014 ), Penguanan Citra Merk Batik, Dengan Tipografi Vernacular, Jurnal SenirupaVolume 6, No 2 Desember.

- Nasrullah, *at.al.* (2012). *Komik sebagai Media Dakwah: Analisis Semiotika Kepemimpinan Islam dalam Komik “Si Bujang”*. Ilmu Dakwah: Academic Journal for Homiletic Studies. 6.1: 24-40.
- Nöth, Winfried & Jungk, Isabel (2015) *Peircean visual semiotics: Potentials to be explored*, Journal of Semiotica 2015; 207: 657–673
- Retnayu P dan Sisman P. 2017. *Generasi Millenial dan Inovasi Jejaring Demokrasi Teman Ahok*. Jurnal Polinter Prodi Ilmu Politik Fisik UTA 45 Surabaya
- Sartini, Ni Wayan. (2010). *Tinjauan Teoritik tentang Semiotik*. Surabaya: Universitas Airlangga (<http://journal.unair.ac.id/eJurnal/UniversitasAirlangga>, hlm. 3-7. / diakses pada 27 September 2018).
- Sumadi, Eko (2016). *Dakwah dan Media Sosial Menebar Kebaikan tanpa Diskriminasi*. Jurnal STAIN Kudus Volume 4 No. 1 diakses pada tanggal 25 Oktober 2018 jam 22.12 WIB
- Taqwin, Ahasani. (2017). *Instagram : Bingkai Kasus Agama di Media Sosial*. Jurnal The Messenger, Volume 9, Nomor 2 Edisi Juli
- Wood, Dave (2017) *A Semiotic Rosetta Stone: Developing a Designer- centric Meta-language of Pragmatic Semiotics*, The Design Journal, 20:sup1, S28-S37, DOI: 10.1080/14606925.2017.1353006
- Yunita Wijaya, Pricia (1999).Tipografi Dalam Disain Komunikasi Visual. Nirmana volume 1, 1 Januari.

#### *Website*

- Hasanudin Ali, (2017). <http://alvara-strategic.com/generasi-millennial-indonesia-tantangan-dan-peluang-pemuda-indonesia/>) di akses tanggal 12 Juni 2018 Jam 23.43 WIB
- Syamsuhadi Irsyad, (2018) Mendidik Muslim Millenial Berkemajuan : “Muslim Millnenial Berkemajuan Adalah Generasi Pelopor Yang Unggul dan Modern ”, <http://www.umm.ac.id/id/muhammadiyah/13411.html>, diakses 16 November 2018, jam 08.15 WIB
- Syamsuhadi Benni Setiawan, (2017 ) Muhammadiyah dan Tajdid Era Digital, diunduh dari <https://news.detik.com/kolom/d-3734532/muhammadiyah-dan-tajdid-era-digital>, tanggal 16 November 2018, jam 08.55 WIB

Ali Mustafa Yaqub (2017) , Serban dan Jubah Haram, diunduh dari <https://www.republika.co.id/berita/dunia-islam/hikmah/14/02/17/n14cd5-serban-dan-jubah-haram>, tanggal 16 November 2018, jam 14.02 WIB

Azhar Syahida, (2017), Sisi Lain KH Ahmad Dahlan yang Tidak Kita Tahu, diunduh dari : <https://www.quareta.com/post/sisi-lain-kh-ahmad-dahlan-yang-tidak-kita-tahu>, diakses 16 November 2018, jam 11.00 WIB

Mustofa Bisri (2017) diunduh dari <https://www.risalahislam.com/2014/02/jubah-dan-serban-bukan-pakaian-islam.html>, jam 15.15 WIB

<https://lifestyle.kompas.com/read/2010/08/23/18435349/Kacamata.dan.Kecerdasan..Adakah.Hubungannya> ?

Syukriyanto AR, Ketua LSBO PP Muhammadiyah, diunduh dari <http://www.muhammadiyah.or.id/id/news-13833-detail-kisah-kh-ahmad-dahlan-melelang-harta-benda-untuk-gaji-guru-muhammadiyah.html>, tanggal 23 November 2018

Muhammad Fisabilillah, dalam laman <https://suaramuslim.net/falsafah-ajaran-kh-ahmad-dahlan-1/>, diunduh tanggal 24 November 2018, jam 23:45 WIB )

Syaiful Anshor, *Nasihat Al Ghazali tentang umur dan waktu*. Diunduh dari <https://www.hidayatullah.com/kajian/oase-iman/read/2015/02/03/38007/nasehat-al-ghazali-tentang-umur-dan-waktu.html>, pada tanggal 25 November 2018 jam 09.43 WIB

Hendri F Isnaeni, *Buya Hamka dibawah panji Muhammadiyah*, diuduh dari <https://historia.id/persona/articles/buya-hamka-di-bawah-panji-muhammadiyah-PRgn9>, tanggal 25 November 2018, jam 18.35 Wib

Indriyani Astuti, Rasulullah Hormati Perbedaan, diunduh dari laman : <http://mediaindonesia.com/read/detail/165414-rasulullah-hormati-perbedaan> ) Tanggal 26 November 2018 jam 17.45 WIB.

Muhammad Izzul Muslimin, Menjadi guru ala KH Ahmad Dahlan, diunduh dari laman <http://menara62.com/2018/04/05/menjadi-guru-ala-kh-ahmad-dahlan/> tanggal 26 November 2018 , jam 19:21 wib.

Saad Ibrahim Diunduh dari <https://pwmu.co/38110/10/08/ini-yang-membuat-muhammadiyah-bisa-bertahan-hingga-kini/>. Tanggal 27 November 2018.