

## DAFTAR PUSTAKA

- Alam Tahruddin, “*Analisis Pendekatan Struktur dan Nilai Budaya dalam Kumpulan Cerita Pendek Jodoh Karya A. A Navis*”(Tesis Program Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Sultan Ageng Tritayasa, 2011).
- Al-Hafizh.Mushlihin. (2012). Pengertian Muamalah Dari Segi Bahasa Dan Istilah. -Fiqih, Diakses pada 12 November 2018.  
<http://www.referensimakalah.com/2012/09/pengertian-bahasa>.
- Abdurrazaq “*Analisis Pesan Dakwah dalam Karya Sastra: Studi atas Publikasi Novel-Novel Islami Karya Habiburrahman El-Shirazy*”, artikel Vol 19, Nomor 2, 2013.
- Ahmad Zaini “*Regliositas Hamka dalam Novel di bawah lindungan ka’bah perspektif Hermeneutik Schleiermacher*” jurnal komunikasi penyiaran islam Vol.3, No 2 Desember 2015.
- Burhan Nurgiantoro, *Teori Pengkajian Fiksi* (Jogjakarta:Gajah Mada Universitas Press,1995).
- Budiutomo, Nanang. (2018).Pentingnya Mempunyai Sifat Jujur.-Islam, 7 Januari. Diakses pada 12 November 2018. <https://bukubiruku.com/pentingnya-mempunyai-sifat-jujur/>
- Calista, Fariza. (2017). Biografi dan Profil Lengkap Asma Nadia- Penulis Novel dan Cerpen Indonesia- Info Biografi, 5 Juli . Diakses Pada 1 November 2018. <https://www.infobiografi.com/biografi-dan-profil-lengkap-asma-nadia> .
- Chizanah,Lu’luatul. dan Noor Rochman Hadjan, M. (2013. Penyusunan Instrumen Pengukuran Ikhlas. *Jurnal Psikologi Universitas Gadjah Mada Yogyakarta* ,Vol. 18, No 1:39-49.
- Diah hikmah Fitriyah, Zulkifli Lubis, Izatul Mardhiah. “*Analisis Pesan Dakwah dalam Novellet Ketika Mas Gagah Pergi Karya Helvy Tiana Rosa*” jurnal Univeristas Negri Jakarta vol.12, No 1, tahun 2016.
- Drs. Samsul Munir Amin, M.A. *ilmu dakwah*”, Jakarta : AMZAH 2009.
- Rosmania Robichatun.”*strategi dakwah dalam novel sultan agung karya daryanto*”, Sekripsi Komunikasi konseling islam UMY. 2015.
- Eriyanto. (2009). *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta : LKiS.
- Endang Syaifuddin,Anshari *Wawasan Islam*, Pustaka, Bandung, 1996.
- Fansury Ningmas, “*Repräsentation Modernismus Islam Dalam Novel Sang Pencerah Karangan Akmal Nasery Basral : Perspektif Simiotik Roland Barthes*” artikel vol.06 no 2, juli-desember 2015.
- Faturrahman kamal *Aqidah akhlaq* (komunikasi dan penyiaran islam UMY 2015-2016).

Fatul Istiqomah. Feri (2015). Makna Istiqomah Dalam Al-Qur'an "Kajian Terhadap Penafsiran Imam Ibnu Katsir, Imam Al-Maragi, Buya Hamka. *Skripsi Gelar Sarjana*. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Herpendi dan Maharani, Dina. (2016). Aplikasi Media Pembelajaran Doa Harian Sesuai Sunnah Dan Doa Para Nabi Dalam Al-Qur'an Berbasis *Mobile Web*. *Jurnal Sains & Informatika*, Vol. 2, No 2:90-96.

Hikmatulloh, H. (2017). Nilai-Nilai Dakwah Kumpulan Cerpen "Mata Yang Enak Dipandang" Karya Ahmad Tohari. *Skripsi Gelar Sarjana*. Universitas Muhamadiyah Yogyakarta.

Islamiyah, Anisatul. (2015). Pesan Dakwah dalam Novel Negeri Lima Menara. *Jurnal komunikasi Islam*, Vol. 05, No.01.

Kamila Adnani, Wening Udasmoro, Ratna Noviani "Resistensi Perempuan terhadap Tradisi – tradisi di pesantren Analisis wacana Kritis terhadap Novel Perempuan Berkalung Sorban" jurnal KAWISTARA vol 6. No 2, 17 agustus 2016.

Marlina Mansor, Nor Hafidah Ibrahim, Hasmawati Hassan. "Pemikiran dalam Novel sebalik yamashita dan percivel". karya Azizi Haji Abdullah" Malaysia journal of Communication jilid 31(2) 2015.

Mariyatul Norhidayati Rahma "Komunikasi Dakwah dalam Novel Habibi dan Ainun Karya Bachruddin Jusuf Habibi (Analisi Gender)" jurnal studi Gender dan Anak Vol. II No 2, juli Desember 2014.

Mahmudin. (2018). Efektivitas Metode Demonstrasi Dalam Pembelajaran Fikih Shalat Di Madrasah Ibtidaiyah. *Jurnal Ilmiah Al-Madrasah*, Vol. 2, No 2:105-124.

Muhtadin. (2014). Kajian komunikasi Allah tentang taqwa,dzikir,dan falah dalam makna semantik . *Jurnal wacana XII* No 1: 08-17.

Nadia, Asma. (2017). *Tentang Asma Nadia dalam novel Bidadari Untuk Dewa*. Cirebon: KMO Publishing

Prof. Dr. HJ Yocec Aliah Darma, M.Pd, *analisis wacana kritis dalam Multiperspektif*, Bandung : PT Refika Aditama, 2014.

Pusat Semangat (2008). *Kumpulan Novel Karya Asma Nadia*. Diakses pada 11 November 2018. <http://pusatsemangat.com/kumpulan-novel-karya-asma-nadia>.

Queentha Vacliuca "Reprentasi Gaya Hidup Mahasiswa dalam Novel Good memories Karya Lia Indra Andriana" jurnal ilmu komunikasi fakultas ilmu sosial dan ilmu politik volume 3 No 2, Oktober 2016.

- Qazwaini, Khatib. (2010). Analisis Simiotika Pesan-Pesan Dakwah Filem Ketika Cinta Bertasbih 1, *Skripsi Gelar Sarjana*. Universitas Muhamadiyah Yogyakarta.
- Rossa,Vania.,Nodia, Firsta. (2018). Miris, Minat Baca Masyarakat Indonesia Hanya 0,01 persen. *Lifestyle News*, 21 Februari. Diakses tanggal 14 Oktober 2018. <https://www.suara.com/lifestyle/2018/02/21/173000/miris-minat-baca-masyarakat-indonesia-hanya-001-persen>.
- Rohim--. “*Penelusuran Idiologi dalam Novel Ayat-ayat Cinta: Sebuah Analisis Tematis Estesis*” Jurnal pendidikan dan kebudayaan, Vol 16, Nomor 5, September 2010
- Samantho, Ahmad Y. *Jurnalistik Islami*, Harakah, Jakarta, 2002.
- Sugeng Riadi “*Nilai-Nilai Sufistik dan Nilai- Nilai Pedagogik Trnasformatif dalam Novel Syaikh Siti Jenar Karya Agus Sunyoto : Studi Strukturalisme Genetik*” Jurnal Prosidang kolokium doctor dan seminar hasil penelitian hibah tahun 2016.
- Syahrul Munir, M. (2018). Pengaruh tawakal terhadap pencarian rezeki sebagai guru. *Jurnal Program Studi PGMI*, Vol.5, No 1:26-30.
- Subandi. (2011).Sabar: Sebuah Konsep Psikologi. *Jurnal Psikologi Universitas Gadjah Mada* ,Vol.38, No 2:215-227.
- Toto Tasmara, *Komunikasi Dakwah*, Gaya Media Pratama, Jakarta, 1997.
- Terry Eagleton, *Teori Sastra Sebuah Pengantar Komperhensif* (Jakarta dan Bandung Jalan Sutra, 2006).
- Tiaranita, Yola., Dias Saraswati, Salma., dan Nashori, Fuad.(2017). Religiustis, Kecerdasan Emosi Dan Tawadhu Pada Mahasiswa Pascasarjana. *Jurnal Psikologi* Vol.2, No 1:27-37. Diakses pada 12 November 2018. <http://ojs.umsida.ac.id/index.php/psikologia>.
- Uchajana, Effendy, Onong *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktik*, Remaja Rosdakarya, Bandung, 2005.
- Widarna Lita Putri, Dwi dan Rosina, Ika. (2017). Kebersyukuran Pada Penyandang Cacat Di Yogyakarya. *Jurnal al-Tazkiah* ,Vol. 6, No 2:82-94.
- Yunahar Ilyas, *kuliyah Akhlaq* (Yogyakarta: LPPI UMY, 2012).
- Yusron Arif, Achmad. (2018). Pengertian Analisis Data Secara Umum dan Macam Macamnya.-Rocket Manajemen, 23 Juni. Diakses pada 30 Oktober 2018. <https://rocketmanajemen.com/definisi-analisis/#a>