

**PESAN-PESAN DAKWAH ASMA NADIA DALAM NOVEL  
“BIDADARI UNTUK DEWA”  
(ANALISA WACANA KRITIS)**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar  
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu  
Pada Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh

**Nurul Ara'af  
NPM : 20150710002**

**KOMUNIKASI DAN PEYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2018**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Ara'af

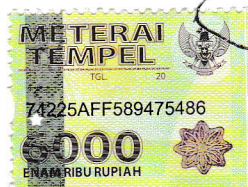
NIM : 20150710002

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **“Pesan-Pesan Dakwah Asma Nadia Dalam Novel *“Bidadari Untuk Dewa” (Analisa Wacana Kritis)*”** benar-benar telah dilakukan dan merupakan karya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan disuatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 1 Desember 2018

Yang membuat pernyataan,



Nurul Ara'af

NIM 20150710002

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah dengan terselesaikannya skripsi ini, penulis tersadar bahwa adanya keditakmampuan penulis, Adanya peran dan orang-orang tertentu di balik terselesaikannya skripsi ini. Dari ketidakmampuan tersebut berubah menjadi dorongan dan motifasi yang dari penulis sendiri sulit memahaminya. Dengan ini sangat perlu penulis mempersembahkan ucapan terima kasih kepada:

1. Allah S.W.T yang memberikan kesempatan usia, kesehatan jasmani dan rohani, kesehatan akal dan banyak hal lainnya kepada penulis. kesyukuran yang tak bisa terhitung. Benar-benar memahamkan kepada penulis akan berharganya anugrah yang di berikan-Nya.
2. Kedua orangtua yang tidak pernah menuntut banyak akan kesuksesan dan kebahagiaan, akan tetapi selalu memberikan banyak jalan Kesuksesan dan Kebahagiaan. Tidak meminta banyak hal namun selalu memberikan petuah dan nasehat yang selalu terkenang oleh penulis.
3. Teman-teman jurusan Komunikasi dan konseling Islam seluruhnya, dan terkhususnya teman-teman kelas KKI A. terimah kasih atas empat tahun yang tak terlupakan. Berkat kehadiran kalian penulis banyak memahami arti kesabaran, dukungan dan saling membantu.
4. Terakhir, yang patut saya persembahkan ucapan terima kasih kepada diri saya pribadi.

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kita panjatkan kepada Allah S.W.T. tiada illah yang pantas di sembah hanya dengan-Nya sumber tempat bersandar. Dari-Nya sumber kenikmatan hidup yang tanpa batas. Rahman dan Rahim tetap menghiasi asma-Nya, sehingga penulis diberikan kekuatan kesehatan fisik dan psikis untuk menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **Pesan-Pesan Dakwah Asma Nadia dalam Novel *Bidadari Untuk Dewa* (Analisa Wacana Kritis)**.

Salawat serta salam tak lupa tercurahkan kepada junjungan Umat Islam Nabi Muhammad S.A.W beserta keluarga, sahabat dan pengikutnya yang telah membuka pintu keimanan yang bertauhidkan kebenaran. Pencerahan atas kegelapan manusia serta uswatun hasanah yang dijadikan sebuah pelajaran bagi muslim dan muslimah hingga akhir zaman.

Pada kesempatan ini, izinkan penulis menyampaikan rasa hormat dan ucapan terimakasih pada semua pihak yang dengan tulus dan ikhlas telah memberikan bantuan dan motifasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada:

1. Dr. Akif Khilmiah, M.Ag selaku Dekan Fakultas Agama Islam, M. Syifa Amin Widigdo, Ph.D. selaku Wakil Dekan Bidang Akademik, Muhammad Zakiy, S.E.I., M.Sc., selaku Wakil Dekan Bidang Aset Kemahasiswaan, dan Harowi Admadi, S.Sos.,Kepala TU FAI.
2. Twediana Budi Hapsari, S.Sos., M.Si., Ph.D., selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Konseling Islam (KKI).

3. Rhafidilla Vebrynda, S.I.Kom., M.I.Kom., selaku Sekertaris Jurusan Komunikasi dan Konseling Islam (KKI).
4. Dr. Drs. M. Nurul Yamin, M.Si., selaku Dosen Pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan praskripsi.
5. Dr. Mahli Zainuddin, M.Si., selaku Dosen Pembimbing skripsi yang berkenan meluangkan waktu untuk memberikan pengarahan dan inspirasinya yang sangat berharga.
6. Seluruh Dosen Fakultas Agama Islam yang selama ini telah memberikan ilmu pengetahuan. Semoga ilmu yang diberikan bermanfaat.
7. Segenap pemimpin dan karyawan perpustakaan Utama dan Perpustakaan fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Yang telah melayani penulis dalam mempergunakan buku-buku dan literatur yang penulis butuhkan selama penyusunan skripsi ini.
8. Kedua orang tua tercinta, ayahanda Gunawan dan ibunda Morawati atas segala kasih sayang, perhatian, dorongan, yang tidak pernah lelah dan bosan dalam membiayai kuliah serta do'a yang selalu engkau panjatkan untuk buah hatimu ini.
9. Seluruh kakakku Muhammad Harun Arasyid, Muhammad Iqbal, Muhammad Yusuf Assidik (almarhum), Heeny Jannat, Muhammad Alimul Hanif dan adikku Anisa Dian Perbawati yang senantiasa selalu memberikan dukungan moril maupun materil, motivasi dan kasih sayang yang tak terhingga.
10. Keluarga besar Ayah (Tolaurip dan ST. Suleha) Ibu (Tuda dan Bunaya) beserta keluarga besar adikku Anisa (Bapak M. Junaidi dan Ibu Sri Murtining). Yang selalu memberikan semangat, dukungan, pelajaran hidup, kebahagiaan, candaan serta motivasi.

11. Seluruh teman-teman KKI A 2015, kelas yang sangat berkesan dan menyimpan banyak kenangan yang dilalui bersama. Sedih untuk berpisah dengan kalian.
12. Seluruh teman-teman KKI angkatan 2015, yang selalu kompak dalam berbagi suka maupun duka di kampus tercinta.
13. keluarga seperjuangan saya tempat berbagi inspirasi, suka duka hal-hal konyol abstrak. Sarah, Zahra, liong, Dilla, Mpeb, Miftah, Ulfa, Yeni, Gustin, Windi, Ola dan Yura.
14. Seluruh keluarga Danus LPTQ priode 2017-2018. Deno, Hasan, Fauzan, Farhan, Fenny, Shifa, Mei-mei, Desti, Intan, Zuhro, Wulan, Marlina, Laila, Athaya, Ahna, Indy, Tiara. Yang selalu memberikan semangat dan hal-hal bahagia.
15. Teman-Teman LPTQ UMY dan HMJ KKI yang telah memberikan pelajaran hidup yang tidak akan penulis lupakan
16. Para senior Kak Zul, Mba Nuurul, Suci, Mba Thusya, Kak Eky, Kak Fandy, Kak Iik, Kak Rohis, Mba Puput, Kak Isti, Ka Wita, Ka Astrid, Ka Agi, Ka Diki, Ka Amran dan Ka Bagas. Yang selalu memberikan dukungan dan semangat.

Semoga segala partisipasi, dukungan dan motifasi serta doa kepada penulis dibalas oleh Allah S.W.T dengan balasan yang berlipat ganda. Harapanya penulis semoga skripsi ini dapat berguna bagi wacana keilmuan dan ke-islaman. Akhirnya kepada-Nyalah segala urusan akan kembali dan kepada\_Nyalah kita memohon hidayah dan taufiq serta ampunan.

## DAFTAR ISI

HALAMAN COVER .....	I
HALAMAN JUDUL .....	II
HALAMAN NOTA DINAS.....	III
HALAMAN PENGESAHAN .....	IV
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	V
HALAMAN MOTO .....	VI
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	VII
KATA PENGANTAR .....	VIII
DAFTAR ISI.....	IX
ABSTRAK.....	X
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
1. Tujuan Penelitian .....	6
2. Manfaat Penelitian .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	8
A. Tinjauan Pustaka.....	8
B. Kerangka Teori .....	17
1. Pesan Dakwah .....	17
2. Novel.....	21
3. Analisa Wacana.....	23
BAB III METODE PENELITIAN .....	26
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	26

B. Operasional Konsep.....	26
C. Teknik Pengumpulan Data.....	27
1. Dokumentasi .....	27
2. Metode Analisa Data.....	27
A. Analisa Data.....	27
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>29</b>
A. Gambaran Umum.....	29
1. Biografi Singkat Asma Nadia .....	29
2. Karya-Karya Asma Nadia .....	32
3. Sinopsis Novel <i>Bidadari Untuk Dewa</i> .....	39
B. Pesan-Pesan Dakwah dalam Novel <i>Bidadari Untuk Dewa</i> .....	45
1. Pesan Aqidah.....	46
2. Pesan Akhlak.....	54
3. Pesan Syariah .....	64
C. Analisa Teks Novel <i>Bidadari Untuk Dewa</i> .....	72
1. Tematik .....	72
2. Skematik.....	74
3. Stylistik .....	74
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>76</b>
A. Kesimpulan .....	76
B. Saran .....	77
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>