

Penutupan Progam Acara Snapshot di Stasiun Televisi Lokal Semarang TV

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Penyusun :

ARIF TRI SADEWA

20140530273

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2018

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Arif Tri Sadewa
NIM : 20140530273
Program Study : Ilmu Komunikasi
Fakultas : ISIPOL
Kosentrasi : Broadcasting
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Judul Skripsi : Penutupan program acara Snapshot di Stasiun televisi lokal Semarang TV

Menerangkan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar. Apabila di kemudian hari karya ini terbukti merupakan hasil plagiasi/menjiplak karya orang lain maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya.

Penulis



Arif Tri Sadewa



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulilah puji syukur atas karunia Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat hidayahnya serta memberikan kesehatan,kesempatan dan keberkahan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan penelitian ataupun tugas akhir kuliah yang berjudul Penutupan Progam Snapshot di Stasiun Televisi Lokal Semarang TV dengan kemudahan, kelancaran dan mendapatkan pembelajaran berarti selama proses penelitian dilakukan. Peneletian ini saya persembahkan kepada orang-orang yang menerima stres sang penulis yang berujung pada perjuangan selama perjalanan menuju sarjana.Tidak lupa kepada rekan istimewa yang telah meberikan ruang untuk membantu dalam berproses meraih pencapaian akhir di perkuliahan yang melelahkan ini. Oleh karena itu penulis mempersembahkan sebuah karya besar ini untuk semua yang telah membantu penulis dan penulis mengucapkan terimakasih kepada mereka :

1. Terimakasih kepada babe Haryadi selaku tokoh utama yang mencairkan segala urusan dengan keringat kerja kerasnya dan Ibu Sutiah Setyaningsih yang terus setiap menit memberikan motivasi dan kalimat yang tak pernah saya lupakan untuk menyelesaikan penelitian ini ialah “ kok ra rampung-rampung” dan terimakasih atas doa ibu karena doa ibu menciptakan kekuatan besar untuk saya menyelesaikan segala lika liku kehidupan menuju sarjana.

2. Kepada kakak Rina dwi astuti sebagai kakak terbaik yang memberikan suntikan penyemangat, tidak lupa terimakasih kepada dek Shinta dan risty yang selalu menghibur disaat stres menyelimuti otak dan tubuh ini.
3. Kepada keluarga besar bapak Suryo Widarso yang membantu untuk segala urusan pendaftaran masuk di kampus unggulan UMY.
4. Terimakasih kepada calon istri saya Winda Putri Yunita yang 99% waktu luang berganti menjadi waktu sibuk demi membantu dalam proses melelahkan ini. Dan mengucap janji suci menghilangkan indomie sebagai menu makan utama membuat proses ini menjadi lebih bercita rasa.
5. Kepada keluarga besar WGPN yang dibalik layar turut membantu dan menghibur hingga saat ini. (Aik, Afif, Rico, Sidul, Pandu, Eric) dan teman kelas GO GO RANGERS yang tak pernah ku lupakan.
6. Kepada keluarga besar VOTKA 053, UKM MUSIK UMY, SLEMAN FOOTBALL, ELJA TV, KTDSN, dan PMKJ.

Sekali lagi saya mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya semoga kalian semuanya mendapatkan kesuksesan dalam hal apapun.

MOTTO

“Stres memang sulit, tapi stres juga baik sebab itu memberikan anda semangat untuk berjuang” (Margaret Aspinall)

“Terus berusaha sampai Allah berkata waktunya pulang, Nak” (Arif Tri Sadewa)

KATA PENGANTAR

Alhamdulilah puji syukur atas karunia Allah SWT atas rahmat hidayahnya kepada penulis dapat menyelesaikan tugas akhir kuliah yang berjudul Penutupan Progam Snapshot di Stasiun Televisi Lokal Semarang TV. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Zein Mufarrih Muktaf, S.IP., M.I.Kom. yang telah membimbing mulai dari awal hingga akhir sehingga tugas akhir ini selesai tepat pada waktunya.
2. Budi Dwi Arifianto, S.Sn., M.Sn. dan Zuhdan Aziz, S.IP., S.Sn., M.Sn. yang telah memberikan kritik dan saran sehingga tugas akhir ini selesai dengan sempurna.
3. Semarang TV yang memberikan tempat untuk menggali ilmu, memberikan kesempatan untuk penelitian tugas akhir dan bersedia membantu proses berjalannya penelitian ini
4. Tryani selaku HRD Semarang TV yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian di Semarang TV
5. Eric Setyaji Selaku Produser Snapshot yang telah membantu dalam proses penelitian ini.
6. Supriyadi selaku penanggung jawab progam Semarang TV yang telah meluangkan waktunya untuk membantu penulis untuk menyelesaikan penelitian tugas akhir ini.
7. Sugeng Widodo selaku kameramen Snapshot yang membantu penulis untuk beradaptasi dengan kegiatan-kegiatan di Semarang TV yang sangat membantu dalam Proses penelitian tugas akhir ini.

8. Dan crew dari Semarang TV lainnya yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu terimakasih sebanyak-banyaknya dalam membantu proses penelitian dan ilmu yang kalian berikan selama magang maupun penelitian.

Dalam proses penelitian ini penulis meminta maaf sebesar-besarnya. Penulis menyadari bahwa dalam proses penelitian ini memiliki banyak kekurangan dan kesalahan baik dalam penyusunan skripsi maupun dalam eksekusi di lapangan. Oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan penulis. Dan akhirnya penelitian ini selesai tepat waktu. Semoga skripsi ini berguna bagi Televisi lokal di Indonesia terkhusus Semarang TV dan bermanfaat bagi khalayak luas yang membacanya serta menambah ilmu dalam bidang komunikasi dan pembuatan Progam Televisi.

Sleman, 20 November 2018

Arif Tri Sadewa

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDULi

HALAMAN PENGESAHANii

HALAMAN PERNYATAANiii

HALAMAN PERSEMBAHAN

MOTTO

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL

DAFTAR GAMBAR

ABSTRAK

ABSTRACT

BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Manfaat Penelitian.....	10
1. Manfaat Teoritis.....	10

2. Manfaat Praktis.....	10
E. Kerangka Teori.....	11
1. Televisi.....	11
2. Siaran televisi lokal.....	15
3. Program Siaran Televisi Lokal.....	16
F. Metode dan Jenis Penelitian.....	18
1. Metode Penelitian.....	18
2. Jenis Peneltian.....	19
3. Lokasi penelitian.....	20
4. Teknik pengumpulan data.....	20
5. Teknik pengambilan informan.....	21
6. Analisis Data.....	23
7. Uji Validitas.....	25
BAB II RIWAYAT PERUSAHAAN.....	26
A. Riwayat Perusahaan Semarang TV.....	26
B. Semarang TV sebagai Stasiun Televisi Lokal.....	30
C. Nama, Logo, dan Slogan Semarang TV.....	31
D. Visi Misi dan Tujuan Semarang TV.....	32

1. VISI.....	32
2. MISI.....	32
3. TUJUAN.....	32
E. Struktur Organisasi Semarang TV.....	33
F. Diskripsi Program Acara SnapShot.....	33
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
A. Hasil Penelitian.....	40
1. Unsur-unsur terjadinya penutupan progam snapshot.....	40
2. Proses penutupan progam Semarang TV.....	41
3. Tantangan televisi lokal saat ini.....	43
B. Pembahasan.....	44
1. Informan.....	44
2. Unsur-unsur terjadinya penutupan program acara Snapshot.....	47
3. Proses terjadinya penutupan program acara Snapshot.....	71
4. Tantangan televisi lokal saat ini.....	76
BAB IV PENUTUPAN.....	85
A. KESIMPULAN.....	85
B. SARAN.....	87

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1. Bagan Struktur Organisasi

Tabel 3. 1. Jadwal, lokasi, tema dan pengisi program acara Snapshot episode 1-12

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1. Gedung Kantor Semarang TV

Gambar 1. 2. Logo Program Acara Snapshot

Gambar 1. 3. Lokasi Semarang TV

Gambar 2. 1. Ruang Studio Semarang TV

Gambar 2. 2. Bangunan Identitas Semarang TV

Gambar 2. 3. Gambar Program Siaran Berita di Semarang TV

Gambar 2. 4. Siaran Non Berita

Gambar 2. 5. Logo Semarang TV

Gambar 2. 6. Logo Snapshot

Gambar 2. 7. Canon 7D Mark II

Gambar 2. 8. Kamera Full HD Panasonic

Gambar 2. 9. Tripod Libec

Gambar 2. 10. Klip On G2

Gambar 2. 11. Slider Kamera

Gambar 3.1. Youtube Semarang TV

Gambar 3.2. Instagram Semarang TV

Gambar 3.3. Aplikasi Live Streaming Semarang TV