

## **PERNYATAAN KEASLIAN KARYA**

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul *Penerapan Metode Total Physical Response (TPR) Untuk Pemahaman Kalimat Bahasa Jepang* ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, 18 November 2018

Pembuat Pernyataan

Chusnun Faiqotul Himmah

## KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyusun dan merampungkan skripsi dengan judul “Penerapan Metode *Total Physical Response* (TPR) Untuk Pemahaman Kalimat Bahasa Jepang”. Untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan studi serta dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Strata Satu pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Pendidikan Bahasa, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penelitian ini berisi tentang penerapan dan tanggapan siswa mengenai metode *total physical response* untuk pemahaman kalimat bahasa Jepang. Penelitian ini diharapkan dapat menjadi referensi bagi pembaca dan pembelajar bahasa Jepang agar mengetahui metode TPR dan dapat diaplikasikan dalam proses pembelajaran bahasa Jepang.

Penulis sadar, penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun, guna penulisan karya ilmiah yang lebih baik lagi dimasa yang akan datang. Penulis berharap, karya ilmiah yang ini, dapat memberi manfaat .

Yogyakarta, 18 November 2018

Penulis

## UCAPAN TERIMA KASIH

Alhamdulillahirabbil'alamin, ucapan terima kasih ini ditujukan kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, semangat serta bimbingan kepada Penulis selama menuntut ilmu di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Skripsi ini juga tidak akan selesai tanpa dukungan dari orang-orang yang ikut membantu dalam pengerjaan skripsi ini baik berupa dukungan maupun doa. Dengan kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya serta penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak. Dalam kesempatan ini ucapan terima kasih dan doa tulus tersebut penulis sampaikan kepada :

1. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta beserta jajarannya atas kesempatan yang diberikan untuk menyelesaikan studi di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Suryanto, selaku Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta beserta jajarannya.
3. Sonda Sanjaya, S.S., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang, Fakultas Pendidikan Bahasa, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta sekaligus Dosen Pembimbing Utama yang senantiasa meluangkan waktu untuk membimbing, mengarahkan, dan memberikan motivasi dalam penulisan skripsi.

4. Wistri Meisa, S.Pd, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Pendamping sekaligus Dosen Pembimbing Akademik, yang telah membimbing dan selalu memberikan motivasi kepada penulis dalam pembuatan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen di PBJ, Dedi Suryadi, M.Ed., Ph.D, Drs. Muhamad Kusnendar, M.Pd., Yuriko Ando, M.A., Thamita Islami Indraswari, S.S, M.Pd., Rosi Rosiah, M.Pd., Arsyl Elensyah Rhema Machwan, M.Pd., Azizia Freda Savana, M.Pd., yang telah membimbing selama menimba ilmu di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Kepada Babeh dan Ibu tercinta yang selalu memberikan dukungan baik moral, materi, maupun kasih sayang serta doa demi kesuksesan anaknya.
7. Kepada Kakak yang menginspirasi Diah Nur Prayekti dan Ayu Hibatulloh, serta Adik Putri Lestari yang aku sayangi, terima kasih atas doa dan dukunganya.
8. Staf PBJ terbaik, Bunda Icis Siswati, Kak Bagas, dan Rio Minanda yang selalu membantu dan melancarkan proses pembuatan skripsi ini sehingga dapat terselesaikan dengan baik.
9. Kepada *The best patner* Ceunah Tampan Beriman, Ayu Ardianti, Desi Intan, Rakhma Riani, Wulan Nurdini, Maisyaroh, Putri Bintang, Safrina Nisa, Suci Riski, Rizky Permana, Ferdi Hermawan, Syahrul Fakhri, Naylus terima kasih atas kebersamaan dan cinta yang tulus dari kalian.
10. Kepada My beloved Uty Hanivah, dan Anggota Rubel Dina Mutia, Suci, Indah, Azhar, Eca, Mohja, dan Rani yang masih menjaga kekompakanya sampai sekarang.

11. Akaito 2014, teman seperjuangan yang memberikan warna-warni di dunia perkuliahan.
12. Nikigakka yang banyak memberikan pengalaman dan pelajaran yang berharga.
13. IMABA yang darinya aku mendapatkan teman sesama rakyat Bantul
14. Almamater merahku, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang memberikan banyak pelajaran dan menjadi tempat ternyaman untuk menuntut ilmu.
15. Serta semua pihak yang mendukung dan membantu kelancaran skripsi ini, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

Yogyakarta, 18 November 2018

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN KARYA .....</b>	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iv</b>
<b>UCAPAN TERIMA KASIH .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>viii</b>
<b>要旨.....</b>	<b>x</b>
<b>NASKAH PUBLIKASI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xxii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xxv</b>
<b>DAFTAR GRAFIK.....</b>	<b>xxvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Batasan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	5
F. Definisi Operasional .....	6
G. Sistematika Penelitian.....	7

## **BAB II KAJIAN PUSTAKA ..... 9**

A. Metode Pembelajaran.....	9
1. Definisi Metode Pembelajaran.....	9
2. Jenis Metode Pembelajaran.....	10
B. Metode <i>Total Physical Response</i> .....	22
1. Definisi Metode <i>Total Physical Response</i> .....	22
2. Prinsip Metode <i>Total Physical Response</i> .....	23
3. Penggunaan Metode <i>Total Physical Response</i> .....	23
4. Kelebihan dan Kekurangan Metode <i>Total Physical Response</i> .....	24
C. Kalimat dalam Bahasa Jepang .....	25
1. Definisi Kalimat Dalam Bahasa Jepang.....	25
2. Jenis jenis kalimat .....	26
3. Ungkapan Perintah atau <i>Meirei Hyogen</i> .....	28
4. Jenis <i>Meirei Hyougen</i> .....	28
D. Pembelajaran Bahasa Jepang .....	30
E. Pembelajaran Bahasa Jepang di MAN 2 Kulon Progo .....	33
1. Profil MAN 2 Kulon Progo.....	33
2. Kurikulum MAN 2 Kulon Progo .....	35
3. Bahasa Jepang di MAN 2 Kulon Progo .....	36
F. Penelitian Terdahulu .....	37

## **BAB III METODE PENELITIAN ..... 39**

A. Metode Penelitian .....	39
B. Subjek.....	39
1. Populasi.....	39
2. Sampel.....	40
C. Teknik Pengumpulan Data .....	40
D. Instrumen Penelitian .....	42

E. Teknik Analisis Data .....	45
1. Reduksi data.....	46
2. Penyajian data .....	46
3. Kesimpulan dan Verifikasi.....	47
<b>BAB IV ANALISIS DATA.....</b>	<b>48</b>
A. Observasi.....	48
1. Observasi Pertama .....	48
2. Observasi Kedua .....	51
3. Observasi Ketiga.....	54
4. Observasi Keempat .....	56
B. Angket.....	58
C. Hasil Penelitian .....	86
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>89</b>
A. Simpulan .....	89
B. Saran .....	91
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>92</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>94</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 .....	31
Tabel 2.1 .....	32
Tabel 3.1 .....	43
Tabel 3.2 .....	44
Tabel 4.1 .....	48
Tabel 4.2 .....	51
Tabel 4.3 .....	54
Tabel 4.4 .....	56
Tabel 4.5 .....	59
Tabel 4.6 .....	60
Tabel 4.7 .....	87

## DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 .....	62
Grafik 4.2 .....	63
Grafik 4.3 .....	64
Grafik 4.4 .....	65
Grafik 4.5 .....	67
Grafik 4.6 .....	68
Grafik 4.7 .....	69
Grafik 4.8 .....	70
Grafik 4.9 .....	71
Grafik 4.10 .....	72
Grafik 4.11 .....	73
Grafik 4.12.....	74
Grafik 4.13 .....	75
Grafik 4.14.....	76
Grafik 4.15 .....	77
Grafik 4.16.....	78
Grafik 4.17.....	79
Grafik 4.18 .....	80
Grafik 4.19 .....	81
Grafik 4.20 .....	83