

الباب الرابع

تعبير العام عن الكتاب وتحليل الكتاب

الفصل الأول

"صورة عامة عن الكتاب"

في إعداد الكتب المدرسية تقدمت عليها مراحل دراسة وتحليل كثيرة. والكتب المدرسية هي الاحتياجات الأساسية للطلاب، من تلك لها من عرض الاحتياجات الأساسية للطلاب فيما يتعلق الدرس بحيث سيتم تحقيق النتائج تتوافق ما يحتاجه الطلاب.

في هذا الفصل سيتم شرحه في عدة نقاط تتعلق الكتاب المدرسي نفسه والتي سيتم مناقشة في هذه البحث العلمي مثل هوية الكتاب، وخلفية تأليف الكتاب المدرسي، والهدف في تأليف الكتاب المدرسي.

هوية الكتاب تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي بالمدرسة الابتدائية محمدية لسلا مة أنطونغ S.Ag. ونور الواحدة S.Ag. طبعة ٢٠١٧.

أ. هوية الكتاب

١. علامة الكتاب

عنوان الكتاب : كتاب تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي بالمدرسة

لابتدائية محمدية

الفصل : المدرسة الابتدائية / ٤

المؤلف : سلا مة أنطونغ S.Ag.

نور الواحدة S.Ag.

الطبع : الطبعة الأولى

سنة الطبعة : ٢٠١٧ م

الناشر : مجلس التعليم الابتدائي والمتوسط بقيادة الرئاسة المركزية
محمديّة

مدينة الطبعة : يوجياكارتا ١

عدد الصفحة : ١١٤ الصفحة

خصائص كتاب تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي بالمدرسة
الابتدائية محمديّة لسلامة أنطونغ S.Ag. ونور الواحدة S.Ag. على النحو
التالي:

أ. جلدة الكتاب مفرا, خلفيته لطلاب والحروف الهجائية وفي الصفحة
الأخرة برتقالية.

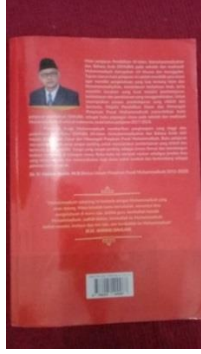
ب. في أسفل اليسار دليل للصف الرابع الابتدائي.

ت. يحتوي هذا الكتاب على ستة مواد تعليمية ١١٨ صفحة وست صفحات
من المرفقات.

أما بالنسبة لنظرة الكتاب على النحو التالي:

صورة ١ صورة أساسية وخلفية من الكتب العربية الصف ٤

1 Slamet Untung dan Nurul Wakhidah, Pendidikan Bahasa Arab untuk SD Muhammadiyah Kelas IV, Yogyakarta, Majelis Dikdasmen PP Muhammadiyah, 2017. Hal, II.



٢. المواد التعليمية

أ. أهداف التعلم والتعلم خطواتهما

هذا الكتاب دائما تظهر الأهداف التعليمية وخطوات التعلم في بداية كل الدرس وأدلة للمعلمين في تدريس المواد التعليمية.

ب. المفردات الجديدة

في الكتاب كتابة المفردات و في نهاية كل فصل الدرس.

ت. المهارات اللغوية

يعرض هذا الكتاب المهارات اللغوية من الحوارات من خلال اللغة والنحو، والاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة.

ث. تقييم

عرض مؤلف الكتاب التقييم في كل الحوارات، أربع مهارات لغوية والاستماع، والكلام، والقراءة، و الكتابة، وبالتأكيد اختبار الكفاءة في كل الدرس واختبار تقييم في منتصف المدة بعد الدرسين.

ج. الملاحظات

في نهاية فصول الدرس هناك ملاحظات مع أسلوب جيد.

كتب المؤلف ثمانية فصول في الكتاب، ولكل مكوناته تشمل:

- i. الفصل الأول يقدم الحروف الهجائية في شكل الحوار وعرض الصور في شكل المفردات المناسبة بالحروف الهجائية.
- ii. الفصل الثاني تعلم كيفية التعرف على اللغة العربية في شكل الحوار وفقا للقواعد (اسم الضمير).
- iii. الفصل الثالث يقدم أعضاء الأسرة مع الحوار وقواعد اسم الضمير.
- iv. الفصل الرابع يقدم حول المعدات الموجودة في المنزل عن طريق محادثة حوار، وقراءات، وقواعد اسم الإشارة.
- v. الفصل الخامس يقدم حول الغرفة عن طريق الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة مع قواعد اسم الإشارة.
- vi. الفصل السادس يقدم عن غرفة الضيافة عن طريق الاستماع والكلام، والقراءة، والكتابة العربية باستخدام أنماط الجملة التي تحتوي على عناصر قواعد اسم الإشارة (هنا - هناك).
- vii. لفصل السابع معرفة المزيد عن الملابس عن طريق الاستماع، والكلام، القراءة، والكتابة اللغة العربية باستخدام أسئلة قواعد (ما).
- viii. الفصل الثامن التعرف على طبيعة المنزل عن طريق الاستماع، والكلام، والقراءة، والكتابة عناصر من السؤال (هل؟) وتمت الإجابة عليها مع بنعم أو لا.

٣. معيار الكفاءة و الكفاءة الاساسية

المؤشر	الكفاءة الاساسية	الدرس
<p>يقدر الطالب علي :</p> <p>✓ يقول الطلاب و يحقط ويميّز بين نطق الحروف الهجائيّة ومماثلة وحقيقية.</p> <p>✓ قراءة النصوص بشكل صحيح</p> <p>✓ النسخ والكتابة، و التفريق بين كتابة الحروف الهجائيّة.</p> <p>✓ التمييز بين الأحرف الهجائية المتصلة والمقاطعة.</p>	<p>• للتعرف على نطق الحروف الهجائيّة بشكل صحيح</p> <p>• للتعرف على كتابة الحروف الهجائيّة الكتابة بشكل صحيح.</p>	<p>الدرس الأول</p>
<p>يقدر الطالب علي :</p> <p>✓ نطق وقراءة المفردات حول "التّعارف"، قراءة النص "التّعارف" الذي يحتوي على العنصر أنا، أنت، أنت، أنت.</p> <p>✓ اختيار المفردات</p>	<p>الاستماع والكلام، والقراءة، والكتابة اللغة العربية حول "التّعارف" باستخدام نموذج الذي يحتوي على عناصر الموضوع أنا، أنت، أنت، أنت.</p>	<p>الدرس الثاني</p>

<p>النسبة بموضوع "التعارف" ✓ شرح الفكرة الرئيسية من الموضوعات ذات الصلة بالموضوع "التعارف".</p>		
<p>يقدر الطالب علي : ✓ أن تنطق، وأن يحكي، ويقرأوا ويحفظون مفردات "الأسرة".</p>	<p>• الاستماع والكلام، والقراءة، والكتابة اللغة العربية حول "الأسرة" باستخدام نموذج الذي يحتوي على عناصر الموضوع هو و هي والاستفهام ب"من".</p>	<p>الدرس الثالث</p>
<p>يقدر الطالب علي : ✓ نطق وقراءة المفردات حول "البيت"، قراءة النص "البيت" الذي تحتوي على عناصر اسم الإشارة (هذا و هذه). ✓ مطابقة المفردات ذات الصلة بالموضوع "البيت".</p>	<p>• الاستماع والكلام، والقراءة، وكتابة اللغة العربية حول "البيت" باستخدام نموذج الذي يحتوي على عناصر موضوع "اسم الإشارة (هذا وهذه)".</p>	<p>الدرس الرابع</p>

<p>يقدر الطالب علي : ✓ نطق، وقراءة المفردات حول "الحجرة". ✓ شرح الفكرة الرئيسية من النص "الحجرة".</p>	<p>● الاستماع والكلام، والقراءة، وكتابة اللغة العربية حول "الحجرة" بأنماط من الجملة التي تحتوي على عناصر "اسم الإشارة (ذلك و تلك)".</p>	<p>الدرس الخامس</p>
<p>يقدر الطالب علي : ✓ نطق، وقراءة المفردات حول "الغرفة". ✓ شرح الفكرة الرئيسية من النص "الغرفة".</p>	<p>● الاستماع والكلام، والقراءة، وكتابة اللغة العربية حول "الغرفة" مع عناصر "هنا و هناك".</p>	<p>الدرس السادس</p>
<p>يقدر الطالب علي : ✓ نطق، وقراءة المفردات حول "الملابس". ✓ مطابقة المفردات ذات الصلة بموضوع الملابس.</p>	<p>● الاستماع والكلام، والقراءة، وكتابة اللغة العربية حول "الملابس" مع عنصر من السؤال " ما هذا / ما هذه و ما ذلك / ما تلك".</p>	<p>الدرس السابع</p>
<p>يقدر الطالب علي : ✓ نطق، وقراءة المفردات حول "وصف البيت" عناصر من السؤال</p>	<p>● الاستماع والكلام، والقراءة، وكتابة اللغة العربية حول "وصف البيت" عناصر من السؤال (هل؟) وتمت</p>	<p>الدرس الثامن</p>

وتتمت الإجابة عليها مع بنعم أو لا.	(هل؟) الإجابة عليها مع بنعم أو لا.	الإجابة عليها مع بنعم أو لا.
------------------------------------------	------------------------------------------	---------------------------------

جودل ١ معيار الكفاءة الاساسية في كتاب

تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي بالمدرسة الابتدائية محمدية لسلامة أنتنغ
S.Ag. ونور الواحدة S.Ag. محتويات الكتاب

- أ. مقدمة (iii)
- ب. جدول محتويات (v)
- الفصل الدراسي الأول
- ت. الدرس الأول : الحروف الهجائية (١)
- ث. الدرس الثاني : التّعارف (١٧)
- ج. الاختبار النصفى الدراسي الأول (٢٧)
- ح. الدرس الثالث : الأسرة (٣٣)
- خ. الدرس الرابع : البيت (٤٣)
- د. الاختبار التقييم النهائي الفصل الدراسي (٥٤)
- الفصل الدراسي الأول
- ذ. الدرس الخامس : الحجرة (٥٩)
- ر. الدرس السادس : الغرفة (٧١)

- ز. الاختبار النصفى الدراسى الثانى (٨٤)
- س. الدرس السّابع : الملابس (٨٧)
- ش. الدرس الثّامن : وصف البيت (٩٧)
- ص. الاختبار نهاية العام (١٠٩)
- ض. قائمة المصادر والمراجع (١١٥)

ب. خلفية تأليف الكتاب

لكل الكتاب المدرسى لديه العديد من انحلفيات وفي نهاية المطاف ظهور الكتاب الذي يحتوي على هدف واضح. الكتاب تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائى بالمدرسة الابتدائية محمدية لسلامة أنتنغ S.Ag. ونور الواحدة S.Ag. لديه سبب كتابته وتدبوريه المكتوب في مقدّمة الكتاب.

مقدمة الكتاب تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائى بالمدرسة الابتدائية محمدية لسلامة أنتنغ S.Ag. ونور الواحدة S.Ag. كما يلي:

"الحمد لله، للفائض من نعمة ونعمة الله، الكتاب الدراسى الاسلاسة محمّدية و اللغة العربية (ISMUBA) قد اكتمل. وقد نشر الكتاب من قبل مجلس التعليم الابتدائى و المتوسط بقيادة الرياسة المركزية بالجمعية المحمدية كالنموذج القياسى للكتب المدرسية التي سيتم تطبيقها في المدارس و المدرسة محمّدية كتاب الطالب والمعلم في (ISMUBA).

نشر الكتاب جزء لا يتجزأ من الجهود التي تبذلها مجلس التعليم الابتدائى و المتوسط بقيادة الرياسة المركزية محمّدية لتحسين الجودة العملية ونتائج التعليم

في المدرسة و المدرسة محمّديّة. يبدأ نشر الكتاب مع تطوير المناهج التعليمية في (ISMUBA) ونظام تعلمها بصفقتها معايير الجودة في قسم تعليم محمّديّة خاصة في ISMUBA وهي سمة مميزة من المدرسة و المدارس محمّديّة. من خلال التعليم في ISMUBA وجودتها، يرجى ظهور الأجيال الجيدة للأمة المسلمة قوية، لديهم معرفة واسعة للدين الإسلامي، و الأخلاق المجيد. من الكتب التعليمية في ISMUBA هذا وقد وضعت استناداً إلى المعايير التي حددها مجلس التعليم الإبتدائي و المتوسط بقيادة الرياسة المركزية بالجمعية المحمدية وفقاً للمنهج الدراسي سنة ٢٠١٧ ومنهج وزارة التربية والتعليم والثقافة في عام ٢٠١٣. هذا الكتاب هو الطبعة الأولى الذي فرضوا إلزامياً بالنسبة لجميع الكتب المدرسية و المدرسة محمّديّة في جميع أنحاء إندونيسيا بدأت في العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨. استخدام الكتاب يجري مع تنفيذ المناهج الدراسية ISMUBA سنة ٢٠١٧ التي أُجريت في مراحل، الفصل الأولى ، والفصل الرابع، والفصل السابع، والفصل العشر.

جعل تا الكتاب بعض الجوانب الأساسية التي يتركز إليه أن التركيز الرئيسي للتعليم المستهدفة ISMUBA في المدرسة و المدرسة محمّديّة أي: القدرة على قراءة وفهم، حفظ القرآن الكريم، ثبات العقيدة الإسلامية، القدرة على فهم العبادة وتنفيذها وفقاً لإرشادات رسول الله صل الله عليه والسلام. تكوين الأخلاق الرفيعة، تنمية الشعور بالحب رسول الله صل الله عليه والسلام. على سبيل مثال، تنمية الشعور بالحب و غيره محمّديّة والقدرة على التحدث باللغة العربية.

وجود هذا الكتاب بمثابة المواضيع الإيجابية على المدرسة وطلابها، ومن المتوقع تحسينا النوعية و نتائج تعلم الطلاب في موضوعات ISMUBA. وأخيراً، لجميع تلك المحكية شكراً لك على الهبات، المدرسة و المدرسة محمّديّة أكثر متفوقة و متقدمة. أمين.

من التصريحات التي أدلى بها المؤلف في مقدمة معرفته, خلفية تأليف الكتاب
تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي بالمدرسة الابتدائية محمدية لسلامة
أنتنغ S.Ag. و نور الواحدة S.Ag. هذا الكتاب تتمثل فيه المعايير المحددة من
مجلس التعليم الابتدائي و المتوسط بقيادة الرياسة المركزية بالجمعية المحمدية
وفق المنهج الدراسي ISMUBA سنة ٢٠١٧ ومنهج وزارة التربية والتعليم والثقافة
في عام ٢٠١٣.

ت. الهدف في تأليف الكتاب المدرسي

كما في مقدمة هذا الكتاب يحتوي على الغرض أن هذا الكتاب قادر على الإسهام
في الطالب في تنفيذهم في وقت لاحق خاصة القدرة على قراءة وفهم، حفظ عن
القرآن الكريم، ثبات العقيدة الإسلامية، القدرة على فهم العبادة وتنفيذها وفقا
لإرشادات رسول الله صل الله عليه والسلام,, تكوين الاخلاق الرفيعة, وتنمية
الشعور بالحب رسول الله صل الله عليه والسلام,, على سبيل مثال، تنمية
الشعور بالحب وغيره محمّدية والقدرة على التحدث باللغة العربية.

الفصل الثاني

"تحليل الكتاب وتحليل المزايا والعيوب"

١. تحليل الكتاب تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي بالمدرسة الابتدائية
محمدية لسلامة أنطونغ S.Ag. و نور الواحدة S.Ag. طبعة ٢٠١٧.
استعراض الأسس التربوية (الانتقاء, التدرّج, التقديم, والإعادة)

تحليل الكتب المدرسية من استعراض الأسس التربوية (الانتقاء، التدرج، التقديم، و
الإعادة)

أ. الانتقاء

التحديد هو التحديد أو تصفية ٢. ومن ثم تختار الباحثة في مقدمة هذه الدراسة عن المواد والموضوع. ومن بين المجالات المختلفة للغة المفردات هو أسهل في الانتقاء نظراً لأن مئات الآلاف من الكلمات في اللغة فقط بضعة التي تدرس في المدارس والتي تعرف معانها. ٣. المفردات هو عامل مهم في تعلم اللغة، تشمل اللغة العربية، والمفردات الواردة في الكتاب تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي بالمدرسة الابتدائية محمدية لسلامة أنطونغ S.Ag. و نور الواحدة S.Ag. كثير جداً. المفردات في كتاب المؤلف هو مفصل في الجدول التالي: كل فصل مع مفردات جديدة من خلال الاختيار من قبل التردد (frequency)، مجموعة (range)، توفر (availability)، الألفة (familiarity)، التغطية (coverage).

جودل ٢ مفردات جديدة من خلال الاختيار

من قبل التردد (frequency)، مجموعة (range)، توفر (availability)، الألفة (familiarity)، التغطية (coverage).

المائة	عدد	فعل	اسم	المفردات	الدرس
٥١ %	٩٧	0	٩٧	صباح، نورة، حرف، مسجد، ساحة، أستاذة، تلميذة، فصل، كيف، حالك، ما، هذا،	الأول

2 Pius A Partanto dan M. Dahlan Al Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya: Arkola. 2001). Hal, 699.

3 Syamsuddin Asyrofi Dan Toni Peansika, *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab (Konsep, Prinsip, Problematika, Dan Proyeksi)*, (Yogyakarta: Penerbit Ombak Yogyakarta, 2016). Hlm, 26.

				<p>هذه، أنف، فأر، ضمماً، بئر، صبي، عنب، تلفاز، متر، بيت، ثعلب، مثقاب، مثلث، جوّالة، مجلّة، تلج، حمّام، سحاب، ملح، جمار، فخذ، مخ، دثار، منديل، واحد، ذباب، مذيع، تلميذ، رزّ، سرير، مطر، زارفة، مزبلة، موز، سروال، مسمار، شمس، شجرة، منشفة، عشّ، صحن، مصباح، قميص، ضفدع، مضرب، بيض، طائرة، قطار، مشط، ظفر، مظلة، غليظ، عين، نعل، إصبع، غراب، مغرفة، مبلغ، فيل، مفتاح، سقف، قفل، مقلّمة، مزفق، كتاب، مكتب، ديك، لواء، كلب، رجل، مدرسة، سمك، لحم، نافذة، غنم، سنّ، وزدة، مكواة، دلو، هاتف، نهر، وجه، يد، سكين، كرسيّ.</p>	
١٤	١٤	0	١٤	<p>أنا، أنت، أنت، هو، هي، أستاذ، تلميذ، تلميذة، أهلاً، وسهلاً، من، يوكياكرتا، سوراايا، جاكرتا.</p>	الثاني
٩	٩	0	٩	<p>أب، أم، جدّ، جدّة، أخ، أخت، عم، عمّة، في</p>	الثالث
١٥	١٥	0	١٥	<p>باب، جدار، مطبخ، , غرفة، حجرة، نافذة، ساحة، شكرا، عفوا، بانجارما سين، ذلك،</p>	الرابع

				دنباسار, تلك, ساحة, نورة.	
٦,٩١ %	١٣	0	١٣	سرير, فراش, لحاف, وسادة, مرآة, حزانة, مروحة, سرير, فراش, لحف, وسادة, مشط, رف.	الخامس
٦,٩١ %	١٣	0	١٣	حاسوب, تلفاز, صندوق, صورة, زهرة, ساعة, أريكة, أين, هنا, هناك, ضيافة, قريب, بعيد.	السادس
٣,٧ %	٧	0	٧	جداء, قميص, خمار, فانلة, قبة, قلنسوة, نظارة.	السابع
١٠,٦ %	٢٠	0	٢٠	كبير, الحذاء, صغير, جديد, قديم, جميلة, المروحة, قبيحة, الساحة واسعة, نظيفة, هل, صغيرة, قبيح, قبيحة, قديمة, ضيق, ضيقة, نعم, لا	الثامن
١٨٨ %	١٨٨	0	١٨٨	مجموع	

من الجدول أعلاه يمكن أن نرى أن المادة في الكتاب لا تزال بسيطة جداً، يتضح من المفردات أن تعطي حول الأنشطة اليومية. في الشرح عن "الأفعال" لا يتم شرحها كلياً على للطلاب ولكن من حيث "الحروف" قد تم شرحها من البداية حتى نهاية الفصل في مراحل معينة.

الجدول من أعلاه، خلصت الباحث نسبة من كل فصل مع الصيغة $\frac{jumlah\ isim}{188} \times 100 / bab$ لنعرف كل الاسماء في كل الفصول في النسبة المئوية، التي على النحو التالي:

- الفصل الأول يبلغ ٥١ %
- الفصل الثاني يبلغ ٧,٤ %
- الفصل الثالث يبلغ ٤,٨ %
- الفصل الرابع يبلغ ٧,٩ %
- الفصل الخامس يبلغ ٦,٩ %
- الفصل السادس يبلغ ٦,٩ %
- الفصل السابع يبلغ ٣,٧ %
- الفصل الثامن يبلغ ١٠,٦ %

ومجموع الاسماء في كتب اللغة العربية تحسب باستخدام الصيغة

$$= \frac{188}{188} \times 100\% \text{ وهي } \frac{jumlah\ isim}{188} \times 100 \text{ (seluruh bab)}$$
 ١٠٠ % أغليتها الأسماء.

ب. التدرج

وبعد مرحلة الاختيار على المواد، ثم المرحلة المقبلة هي مرحلة من مراحل التدرج على هذه المادة. لأن المادة لا بد من تنظيمها وترتيبها في خطوة منهجية. المواد يجب أن تكون متتابعة لعرض التقديم الذي يدعم السرعة والدقة في عملية التعلم. لذا، ينبغي القيام بإعداد الكتاب بمرحلة التدرج أي تحديد ما هي المواد المقدمة في كل الفصول.

التدرج هو مراحل بعد مراحل.٤ البحث العلمي انديكا (*Endika*) وفقا لقول بريود (*Briod*) في الكتاب ملجنتو (*Muljanto*) (تدريس اللغات الأجنبية) قائلا أن المبادئ التي يمكن استخدامها للتدرج المفردات، والمعاني، والقواعد.٥ ولكن في هذه الدراسة، التركيز على القواعد النحوية فقط.

أن الكتاب في إعداد المواد قد طبق قاعدة التدرج. استخدام أسلوب التدرج يظهر في الدرس الأول حتى الدرس الثامن. ويستند تكوين المواد فيه من الفصول الأولى حتى الفصل الأخير على القواعد النحويات. وباختصار، ترتيب المواد المقدمة في الكتاب كما يلي:

١. الفصل الأول، الموضوع عن الحروف الهجائية عن طريق إدخال الحروف الهجائية في واحدة تلو الأخرى. وهناك أيضا اختبار كفاءة، والمذكرات، والقاموس.

في فصل الأول لا تزال الحروف الهجائية تستخدم المفردات، تطبق الحروف الهجائية بإعطاء الأمثلة في بداية الكلمة، في منتصف الكلمات، وفي نهاية الكلمة. لا توجد قاعدة التي تدرس في بداية هذا الفصل.

٢. الفصل الثاني، موضوع "التعارف" ويحتوي على اثنين من الحوار والقراءة حول اللغة العربية، اسم الضمير، التدرجات، المفردات، التمرينات، المحفوظات، والقاموس.

4 Pius A Partanto dan M. Dahlan Al Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya: Arkola. 2001). Hal, 205.
5 Endika Sepriansah, "analisis buku teks bahasa Arab Madrasah ibtdaiyah kelas V karya A. syaekhuddin, halid al-kaf dan jalal suyuti (ditinjau dari materi ajar)", (Skripsi, Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014). Hal. 46.

يسير الأول الثاني بدأ باسم الضمير (أنا، أنت، أنت) في المحادثة الخفيفة في التعارف.

٣. الفصل الثالث يحتوي على موضوع "الأسرة" مع صورة معينة من كل عائلة باللغة العربية، وهناك الحوار باللغة العربية، يحتوي على القراءة و التّدريبات مع أمثلة اسم الضمير. والتّدريبات، والمفردات، والتّمريبات، والمحفّوظات، وقاموس.

في الفصل الثالث اسم الضمير أي: هُو وهي بمثل هُوَ أخ وهي أُخت.

٤. الفصل الرابع الموضوع "البيت" يحتوي على أمثلة من الصور التي هي في المنزل، الحوار باللغة العربية، عن الوطن مع الأسئلة "ما هذا؟ / ما هذه؟" أن فيه هناك قواعد اسم الاشارة (هذا و هذه)، والتّمريبات، والمحفّوظات، والقاموس.

في الفصل الرابع باسم الاشارة مثل: هذا وهذه.

٥. الفصل الخامس الموضوع "الحجرة" هناك الحوار حول غرفة النوم، اسم الاشارة (ذلك وتلك)، والقراءة، والتّمريبات، والمحفّوظات، والقاموس.

في الفصل الخامس اسم الاشارة (ذلك وتلك) استخدام كلمة حسب المثال للرجال مذكرو والمرأة مؤنث.

المثال:

- للرجال (ذَلِكَ أَحْمَدُ وَذَلِكَ مِصْبَاحُ).

- للمرأة (تلك فاطمة وتلك مرآة).

٦. الفصل السادس الموضوع "الغرفة" هناك الحوار حول الغرفة، والقراءة،
والتّمرينات، والمحفّوظات، والقاموس.

في الفصل السادس يتم تعريف الطلاب إلى قواعد علامة الاستفهام (هنا
وهناك)

المثال:

- هنا وهناك تستخدم للإشارة إلى الكائن لكل من الرجل والمرأة.

- كلمة "هنا" يستخدم للإشارة إلى الكائنات القريبة، (هنا مَكْتَبٌ).

- كلمة "هناك" يستخدم للإشارة إلى الكائنات البعيدة. (هناك سَاعَةٌ).

٧. الفصل السادس الموضوع "الملابس" يحتوي على الحوار باللغة العربية،
والقراءة، والتمارين، والقواعد حول سؤال "ما".

في الفصل السادس يتم تعريف الطلاب إلى قواعد علامة الاستفهام "ما".
"ما" تستخدم لأي كائن، مؤنّث أو مذكّر.

المثال:

- مَا هَذَا؟ هَذَا قَمِيصٌ

- مَا هَذِهِ؟ هَذِهِ نَظَّارَةٌ

- مَا تِلْكَ؟ تِلْكَ نَافِذَةٌ

- مَا ذَلِكَ؟ ذَلِكَ سِرْوَالٌ

٨. الفصل الثامن الموضوع "وصف البيت" يحتوي على محادثة حول طبيعة المنزل مع قواعد حرف الاستفهام "هل"، والقراءة، والتّمرينات، والمحفّوظات، والقاموس.

في الفصل الثامن يتم تعريف الطلاب إلى قواعد حرف الاستفهام "هل". "هل" تستخدم للحصول على وصف الحالات. عادة ما تكون الإجابة بـ "لا أو نعم".

المثال:

- هَلْ هُوَ أَحْمَدُ؟ نَعَمْ، هُوَ أَحْمَدُ

- هَلْ هِيَ خَدِيجَةٌ؟ لَا، هِيَ وَالِدَةٌ

وفقا للبحث، فإن هذا الكتاب طبقت فيه نظرية التدرج. يتضح من المواد التي تضع قواعد بسيطة أرحلا ثم أسهل لدراسة اللغة العربية على مستوى المدارس الابتدائية. تعلم اللغة العربية للمبتدئي في هذا الكتاب في الصف الرابع هذا من حيث المفردات مؤهلة بالفعل، لأن للطلاب الذين يتعلمون أي لغة يجب أن يكونوا محتاجين لمعرفة مفردات اللغة التي تجري دراستها، دون معرفة المفردات يبدو من الصعب أو حتى من المستحيل أن يكون الطالب قادرا على إتقان المهارات اللغوية. أو يمكن أن يقال في بداية تعلم الطلاب ينبغي أن توجه للحصول على مفردات جيدة.٦

هذا الكتاب المدرسية نفذ أيضا قواعد النحو ودروسها رغم أنها لا تزال أساسية جدا. القواعد النحوية هي التي ولدت بعد اللغة. هذه القواعد تجري

6 Basri Mustofa dan Abdul Hamid, Metode dan Strategi Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN MALIKI PERS, 2012). Hlm, 68.

من أخطائهم في استخدام اللغة. ولذلك، تدرس قواعد نحوية للغة من أجل القدرة على نقل التعبيرات و قدرة على الفهم بشكل صحيح في الكتابة (القراءة و الكتابة) أو في شكل الكلام (التحدث بشكل صحيح).٧

ت. التقديم

التقديم هو لكيفية إيصال المواد التي يمكن أن يفهمها للمتعلمين.٨ ويمكن أيضًا الطرح، والإيداع، والمساومة.٩ على هذا النحو، فإن هذه المرحلة هي مرحلة التقديم لتحليل الكتاب كيفية عرض الموضوعات في الكتاب تعليم اللغة العربية للصف الرابع الابتدائي بالمدرسة الابتدائية محمدية لسلامة أنطونج S.Ag. ونور الواحدة S.Ag. قدمت كمرجع المعلم إلى المتعلم. وتجدر الإشارة إلى أنه في مرحلة التقديم في كتاب تعلم اللغة هناك أشياء أكدت وهي التعبير والمحتوى. من حيث التعبير، أي: بالتدرج (*staging*) و برهنة (*demonstrasion*). بينما من حيث المحتوى التأكيد على المعني الوارد في الكلمة أو العبارة.

7 Ibid. hlm, 71.

8 Syamsuddin Asyrofi Dan Toni Peansika, Penulisan Buku Teks Bahasa Arab (Konsep, Prinsip, Problematika, Dan Proyeksi), (Yogyakarta: Penerbit Ombak Yogyakarta, 2016). Hlm, 27.

9 Endika Sepriansah, “analisis buku teks bahasa Arab Madrasah ibtdaiyah kelas V karya A. syaekhuddin, halid al-kaf dan jalal suyuti (ditinjau dari materi ajar)”, (Skripsi, Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014). Hal. 49.

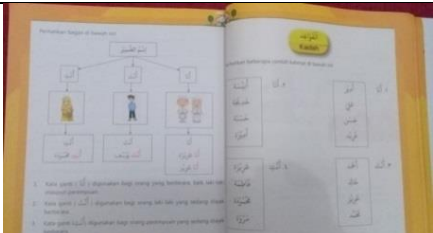
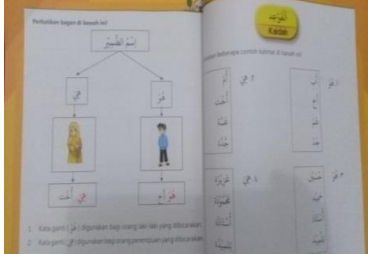
لمعالجة المشاكل في ميدان المعاني، هناك أربعة إجراءات يمكن استخدامه داخل أسلوب. يمكن استخدام هذا إجراء في مرة واحدة أو واحد فقط، ولكن في هذه الدراسة جميع الإجراءات مستخدمة. الإجراء الرابع أي: إجراء التمييز (*prosedur diferensial*)، إجراء الإشارة (*prosedur ostensive*)، إجراء الرسم (*prosedur pictorial*)، وإجراء السياق (*prosedur konteks*).

١. إجراء التمييز

هذا الكتاب لا يوضح معنى كل قاعدة من فصل الثاني إلى الفصل الثامن، هذا الكتاب يشرح فقط كل قاعدة التي تستخدم لمن وأي نوع من الظروف مع المثل. في هذا الكتاب للصف الرابع يبدأ إجراء التمييز من الفصل الثاني إلى الفصل الثامن، يمكن أن ينظر إلى في الجدول أدناه، على النحو التالي:

جودل ٣

عينة إجراءات التمييز في الكتاب

الدرس	الصورة الكتاب المدرسية
الثاني	
الثالث	

الدرس الصورة الكتاب المدرسية

القواعد Kaidah

Perhatikan beberapa contoh kalimat di bawah ini!

١. مَا هَذَا؟ هَذَا ثَوْبٌ ٢. مَا هَذِهِ؟ هَذِهِ قَائِلَةٌ

٣. مَا ذَلِكَ؟ ذَلِكَ خِجَارٌ قَبِيضٌ

٤. مَا تِلْكَ؟ تِلْكَ نَخَّازَةٌ خِجَارٌ

٥. هَذَا جَدَاءٌ وَذَلِكَ سِرْوَةٌ ٣. مَا ذَلِكَ؟ ذَلِكَ جَدَاءٌ

٤. مَا تِلْكَ؟ تِلْكَ نَخَّازَةٌ سِرْوَةٌ

٥. هَذَا جَدَاءٌ وَذَلِكَ سِرْوَةٌ قَائِلَةٌ

٦. مَا تِلْكَ؟ تِلْكَ جَوْرَبٌ

sesuai dengan gambar di

- مَا adalah kata tanya.
- مَا digunakan untuk menanyakan benda, baik benda muannats maupun benda mudzakkar.

السابع

حَرْفُ الْإِشْتِفَاحِ

هَلْ

هل هذِهِ؟ سَاحَةٌ

هل هَذَا؟ تِنْتٌ

هل هِيَ؟ غَرِيْبَةٌ

هل هُوَ؟ أَحْمَدٌ

القواعد Kaidah

Perhatikan beberapa contoh kalimat di bawah ini!

١. هل التِّبْتُكُ؟ كَبِيْرٌ كَبِيْرٌ جَدِيْدٌ

جَدِيْدٌ وَاسِعٌ صَغِيْرٌ

٢. هل المَرْوَحَةُ؟ قَدِيْمَةٌ قَدِيْمَةٌ صَغِيْرَةٌ

كَبِيْرَةٌ جَمِيْلَةٌ قَبِيْحَةٌ

1. هل digunakan untuk menanyakan keterangan suatu hal. Biasanya jawabannya لا / تَعَمُّ.
2. Kalau yang ditanyakan itu benar, maka jawabannya تَعَمُّ seperti:
 - هل هُوَ أَحْمَدُ؟ تَعَمُّ، هُوَ أَحْمَدُ
 - هل أَلْبُ قَاطِمَةٌ؟ تَعَمُّ، أَنَا قَاطِمَةٌ
 - هل التِّبْتُكُ جَمِيْلٌ؟ تَعَمُّ، التِّبْتُكُ جَمِيْلٌ
3. Kalau yang ditanyakan itu salah, maka jawabannya لا seperti:
 - هل أَنْتُ غَرِيْبٌ؟ لا، أَنَا عَلِيٌّ
 - هل هِيَ جَدِيْبَةٌ؟ لا، هِيَ وَالِدَةٌ
 - هل التِّبْتُكُ قَدِيْمٌ؟ لا، التِّبْتُكُ جَمِيْلٌ

الثامن

٢. إجراء الإشارة


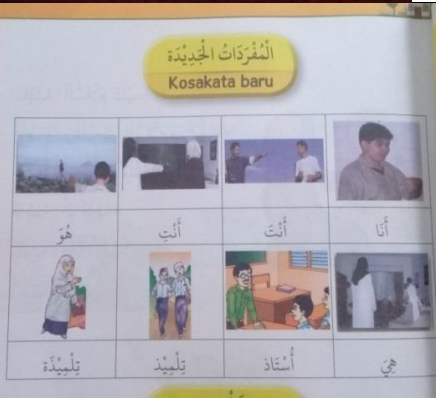
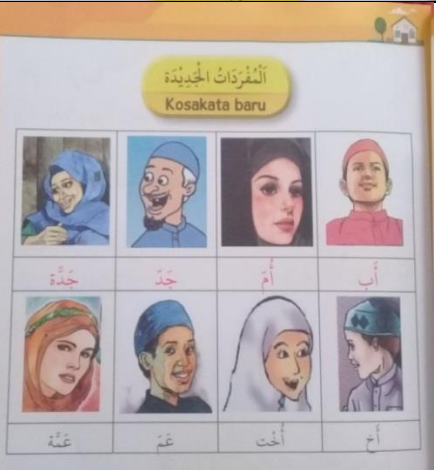
بينما في تطبيق إجراء الإشارة يعتمد على المهارة والإبداع التي يملكها المعلم لوصف الإجراءات، والإيماءات، فضلا عن تهيئة الظروف يشرح للطلاب.

من خلال المراقبة، عرفت الباحثة في المدرسة الابتدائية المحمدية تمتنطو (Muhammadiyah Tamantirto) عن كيفية تدريس المعلمين لتعليم دروس اللغة العربية في الصف الرابع، لاحظت الباحثة أن المعلم غير مكا في تطبيق إجراءات الإشارة. المعلمين فقط يدرسون المواد ببساطة عن طريق كلمة في الفم، واستخدام أقل وسائل الإعلام.

٣. إجراء الرسم

هذه الكتاب قد أجرى تطبيق إجراء الرسم ينظر اليها من كل الفصول، من فصل واحد إلى الفصل الثامن، ويتم تطبيق كل المفردات على الصورة.

جودل ٤
المثال إجراء الرسم في الكتاب

الدرس	الصورة المفردات في كل الفصول
الاول	
الثاني	
الثالث	

الصورة المفردات في كل الفصول

الدرس



الرابع



الخامس



السادس

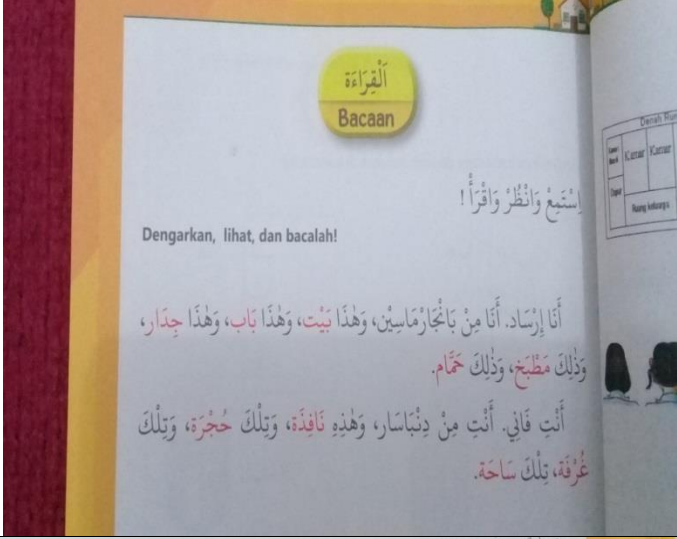
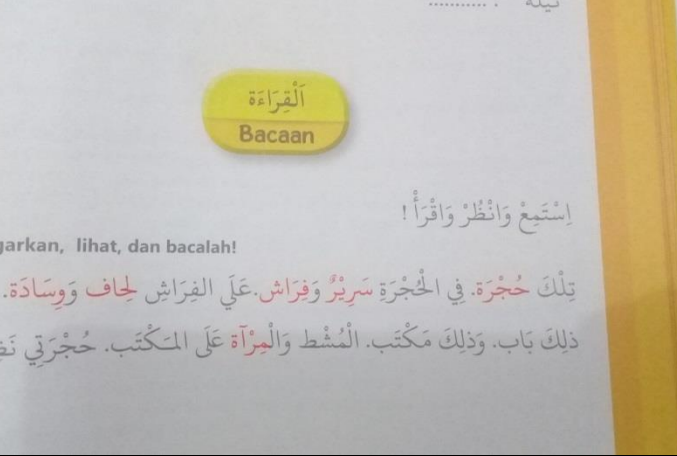
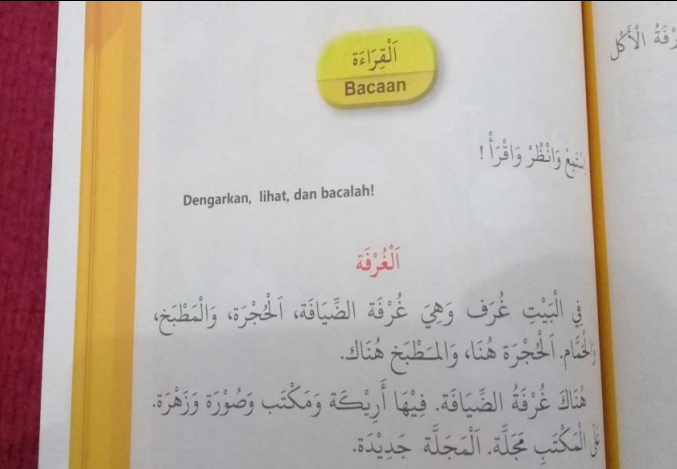
الصورة المفردات في كل الفصول	الدرس																
<p style="text-align: center;">المُفْرَدَاتُ الجَدِيدَةُ Kosakata baru</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>حِجَاب</td> <td>قِمِيص</td> <td>حذاء</td> <td>بِرْزَال</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>نَظَّارَةٌ</td> <td>قَلَنْسُوَةٌ</td> <td>قَبْعَةٌ</td> <td>قَابِلَةٌ</td> </tr> </table>					حِجَاب	قِمِيص	حذاء	بِرْزَال					نَظَّارَةٌ	قَلَنْسُوَةٌ	قَبْعَةٌ	قَابِلَةٌ	السَّابِع
																	
حِجَاب	قِمِيص	حذاء	بِرْزَال														
																	
نَظَّارَةٌ	قَلَنْسُوَةٌ	قَبْعَةٌ	قَابِلَةٌ														
<p style="text-align: center;">المُفْرَدَاتُ الجَدِيدَةُ Kosakata baru</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>الْكَرْسِيُّ قَدِيم</td> <td>الْبَابُ جَدِيد</td> <td>الْحَدَاءُ صَغِير</td> <td>الْبَيْتُ كَثِير</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>الْحَجْرَةُ نَظِيفَةٌ</td> <td>السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ</td> <td>الْبُرُوحَةُ قَبِيحَةٌ</td> <td>الزَّهْرَةُ جَمِيلَةٌ</td> </tr> </table>					الْكَرْسِيُّ قَدِيم	الْبَابُ جَدِيد	الْحَدَاءُ صَغِير	الْبَيْتُ كَثِير					الْحَجْرَةُ نَظِيفَةٌ	السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ	الْبُرُوحَةُ قَبِيحَةٌ	الزَّهْرَةُ جَمِيلَةٌ	الثَّامِن
																	
الْكَرْسِيُّ قَدِيم	الْبَابُ جَدِيد	الْحَدَاءُ صَغِير	الْبَيْتُ كَثِير														
																	
الْحَجْرَةُ نَظِيفَةٌ	السَّاحَةُ وَاسِعَةٌ	الْبُرُوحَةُ قَبِيحَةٌ	الزَّهْرَةُ جَمِيلَةٌ														

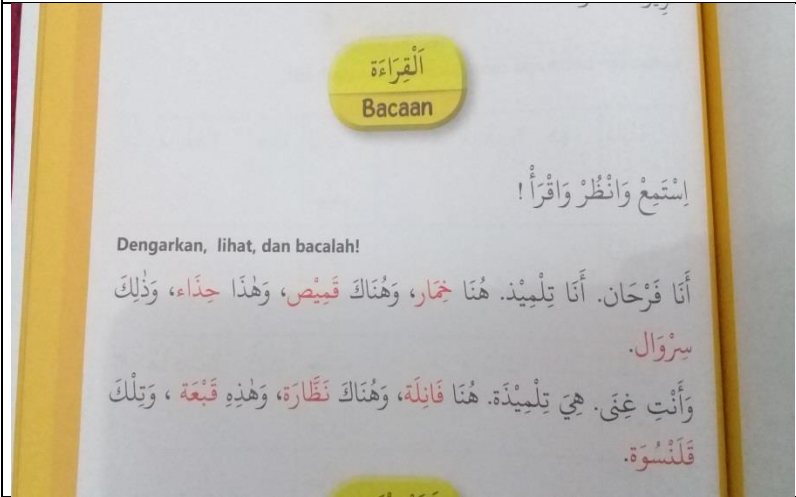
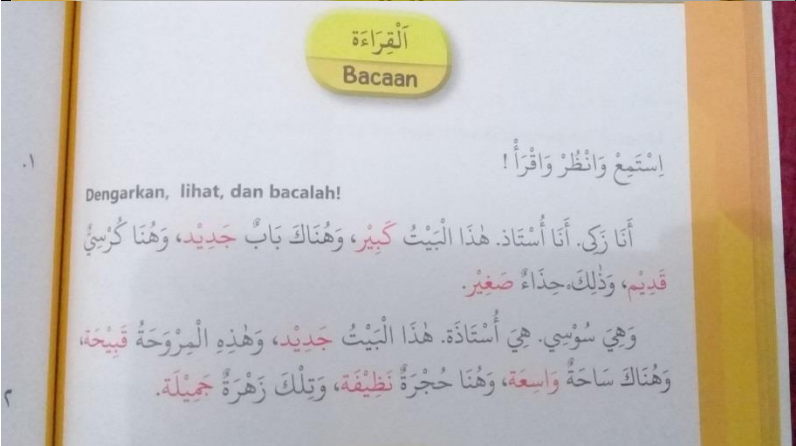
٤. إجراء السياق

قد تمّ الكتاب على إجراء السياق المواد المستخدمة في القراءة التي يتم تدريسها في شكل قاعدة المعرفة بعبارات بسيطة. على سبيل مثال ما يلي:

جودل ٥
أمثلة الداخلي السياق العربية كتب الصف الرابع

الصورة القراءة في كل الفصول	الدراس
	الاول
	الثاني
	الثالث

الصورة المفردات في كل الفصول	الدراس
 <p>القراءة Bacaan</p> <p>Dengarkan, lihat, dan bacalah!</p> <p>اسْمِعْ وَأَنْظُرْ وَأَقْرَأْ!</p> <p>أنا إرساد، أنا من بانجارماسين، وهذا بيت، وهذا باب، وهذا جدار، وذلك مطبخ، وذلك حمام. أنت قاني. أنت من دنباسار، وهذه نافذة، وتلك حجرة، وتلك غرفة، تلك ساحة.</p>	الرابع
 <p>القراءة Bacaan</p> <p>Dengarkan, lihat, dan bacalah!</p> <p>اسْمِعْ وَأَنْظُرْ وَأَقْرَأْ!</p> <p>تلك حجرة. في الحجرة سرير وفراش. على الفراش لحاف ووسادة. ذلك باب. وذلك مكتب. المشط والمرآة على المكتب. حجرتي نظيفة.</p>	الخامس
 <p>القراءة Bacaan</p> <p>Dengarkan, lihat, dan bacalah!</p> <p>اسْمِعْ وَأَنْظُرْ وَأَقْرَأْ!</p> <p>القُرْفَةُ</p> <p>في البيت عُرف وهي عُرفة الضيافة، الحجرة، والمطبخ، والحمام. الحجرة هنا، والمطبخ هناك. هناك عُرفة الضيافة. فيها أريكة ومكتب وصورة وزهرة. في المكتب مجلة. المجلة جديدة.</p>	السادس

الصورة المفردات في كل الفصول	الدراس
	السابع
	السامن

بعد التحليل في مرحلة التقديم، خلصت الباحثة إلى أن هذا الكتاب ليس وفقا على أربعة الإجراءات لأنه لا يستخدم كافة الإجراءات المقررة كما هو مكتوب في كتاب (كتاب الكتابة باللغة العربية كتبه) Drs. H. شمس

الدين أشرف، M.M. و توني فرنسيسكا، M.Pd.I.١٠

10 Syamsuddin Asyrofi Dan Toni Peansika, Penulisan Buku Teks Bahasa Arab (Konsep, Prinsip, Problematika, Dan Proyeksi), (Yogyakarta: Penerbit Ombak Yogyakarta,2016). Hlm, 28.

ويوضح كتاب الصف الرابع لا ينطبق مع الإجراءات التمييز، هذا الكتاب أقل الشرح على المعنى لكل قاعدة في كل فصل من فصول الكتاب. أما للإجراءات الثلاثة الأخرى لقد تم الكتاب على ذلك هو في إجراءات نظرية فقا.

ث. الإعادة

الإعادة هو التكرار. ١١ في تعلم لغات أجنبية وجرب التكرار إلزامياً ليكون المتعلم قادرة على إتقان اللغة الأجنبية. يجب أن تتشكل في تعلم اللغة والعادات الجيدة. ولذلك، فإننا يمكن أن يكون لتشكيل هذه العادة من خلال الممارسة المتكررة دون الوقوع في الخطأ، و على أي حال أفضل من التصحيح من الخطأ، وفقاً لقول ملجنطو (*muljanto*) في كتابه مقدمة اللغات الأجنبية، التي نشرت في البحث اليبي انديك (*Endika*). ١٢

فإن البحث يتركز تحليل المفردات في الكتاب من منظور الإعادة. المفردات هي واحدة من العناصر الأكثر أهمية في تعلم اللغة العربية. في هذه الكتب هناك ١٩٥ المفردات، سواء في شكل اسم و حرف. في تصنيفا لتكرار على المفردات سيجري التقسيم إلى ثلاث مجموعات من المفردات، أي تكرار نتيجة أربعة إلى أسفل (ليس جيداً)، خمسة إلى ثمانية (جيد). وتسعة إلى الأعلى (جيد جداً).

11 Pius A Partanto dan M. Dahlan Al Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya: Arkola. 2001). Hal, 669.

12 Endika Sepriansah, “analisis buku teks bahasa Arab Madrasah ibtidaiyah kelas V karya A. syaekhuddin, halid al-kaf dan jalal suyuti (ditinjau dari materi ajar)”, (Skripsi, Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2014). Hal. 54.

جودل ٦

قائمة من الإعادة المفردات بين أربعة إلى أسفل

أنف	مثقاب	فخذ	مطر
فأر	مثلت	مخ	زارفة
ضماً	جواله	دثار	موز
بئر	مجله	منديل	مسمار
صبي	ثلج	واحد	شمس
عنب	سحاب	مذيع	شجرة
متر	ملح	رز	منشفة
ثعلب	جمار	سرير	عش
منشفة	صحن	ضفدع	مضرب
بيض	طيارة	قطار	مشط
ظفر	مظلة	غليظ	عين
نغل	إصبع	غراب	مغرفة
مبلغ	فيل	مفتاح	سقف
قفل	مقلمة	مرفق	ديك
لواء	كلب	رجل	سمك
لحم	نافذة	غنم	سن
وردة	مكواة	دلو	هاتف
نهر	وجه	يد	سكين
يو كباكرتا	سورابايا	جاكرتا	أب
أم	جد	جدة	أخ
أخت	عم	عمّة	جدار
مطبخ	ساحة	بانجارما سين	دنباسار
سرير	فراش	لحاف	وسادة
حزانة	مروحة	فراش	سرير
لحف	وسادة	مشط	رف
حاسوب	صندوق	ساعة	أريكة

خمير	جذاء	ضيافة	موز
نظارة	قلنسوة	قبة	فانلة
جديد	صغير	الحذاء	كبير
الساحة واسعة	المروحة قبيحة	جميلة	قديم
قبيحة	قبيح	صغيرة	نظيفة,
مسجد	ضيقة	ضيقة	قديمة
	موز	مزيلة	مذياع

جودل ٧

قائمة من لإعادة المفردات بين خمسة إلى ثمانية أسفل

حرف	تلفاز	حمام	باب
أستاذة	, تلميذة	ساحة	فصل
بيت	تلميذ	منشفة	سروال
مصباح	قميص	كتاب	مكتب
مدرسة	كرسي	غرفة	حجرة
نافذة	نورة	مرآة	حمام
صورة	زهرة	أين	تلفاز
صغيرة	غرفة	قريب	بعيد
		حمام	حرف

جودل ٨

قائمة من الإعادة المفردات تسعة الى أعلى

صباح	نورة	كيف	حالك
ما	هذا	هذه	أنا
أنت	أنت	هو	هي
أستاذ	تلميذ	تلميذة	أهلاً

وسهلاً	من	في	شكرا
عفوا	ذلك	تلك	هنا

لإعادة المفردات التي تفعلها الباحثة هي كما يلي:

أ. لإعادة المفردات أربعة أسفل بقدر ١٣١ المفردات.

ب. لإعادة المفردات بين خمسة إلى ثمانية أسفل بقدر ٣٣ المفردات.

ت. لإعادة المفردات تسعة أسفل بقدر ٢٤ المفردات.

مع هذا الدليل، وجدت الباحثة أن لإعادة المفردات في الكتاب لا يزال ضعيفا

جدا، مرئية من الكثير من مفرداتها التي لا تجري عليها قاعدة الإعادة.

تحديد نسبة مئوية من كل المفردات في الإعادة، و الصيغة لها هو:

$$\frac{jumlah\ kosakata\ repitisi}{jumlah\ kosakata\ keseluruhan} \times 100\%$$

جودل ٩

النسبة المئوية للتكرار المفردات في كل فصل

المائة	عدد	الإعادة
٦٩%	١٣١ المفردات	٤ الإعادة
١٧%	٣٣ المفردات	٥ إلى ٨ الإعادة
١٢%	٢٤ المفردات	٩ الإعادة

وهكذا، نتيجة الكتاب للصف الرابع لا يزال ضعيفا جدا.

٢. مزايا الكتاب وعيوب

بالتأكيد لكل كتاب مزاياه وعيوبه. لأن المواد المعروضة في الكتاب المدرسي على الأقل يحتوي على جميع الجوانب المادية من الموضوعات الذي تم التوصل إليها في معيار الكفاءة و الكفاءة الأساسية التي صيغت في المناهج الدراسية. وكل فصل في الكتاب المدرسي يشمل لتشبيح اللغوي، والمقدمة، والمحتوى. ١٣

ولكن الحقيقة أنها ليس كل الكتاب يمكن أن يرفع الدافعية للأطفال عند تعلم الدرس. في هذا، نشرت الباحثة الاستبيان للطلاب ومدرسي اللغة العربية الابتدائية المحمدية تمتطو (Muhammadiyah Tamantirto) من أجل الحصول على أفضل البيانات في تلخيص مزايا وعيوب هذا الكتاب، واستخدمت الباحثة الحساب مقياس ليكرت (skala likert) مع الوصف: أوافق بشدة، و متفق عليه، ولا أعرف، ولا أوافق، ولا أوافق بشدة.

١. مزايا الكتاب

لمعرفة مزايا كتاب الصف الرابع بمشاركة هؤلاء المعلمين والطلاب على عمل استبيان على الصدق والثبات بمسا عدة برنامج spss، على النحو التالي:

جودل ١٠

الصدق والثبات على أسئلة إيجابية

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	22	100,0
	Excluded ^a	0	0,0
	Total	22	100,0

13 Mancur Muchlis, teks book writing: dasar dasar pemahaman, penulisan, dan pemakaian buku teks, (Yogyakarta: Ar Ruzz Media,2010). Hal, 293 – 298.

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,774	21

الجدول السابق ثبت فعلا على صديق الأسئلة وتباتها. في بيان إيجابية في الجدول *Case Processing Summary* على، التي يمكن تفسيره بواسطة N (المجموع مراسل بعدد من المشاركين) بلغ مجموعها ٢٢ الصدق كافة بنسبة ١٠٠%. أما بالنسبة الثاني وهو شرح الجدول هذه القيمة الثبات من ٧٧٤ وترد في الفئات العالية، وهو ما يعني على جميع الأسئلة والبيانات في الاستبيان أن حصة الباحثين عن الموثوقية كل شيء بمجموعة أسئلة ٢٢ مع إيجابية على أسئلة ٢١ طلاب.

ولتحديد المزايا كتاب الصف ٤ خلصت الباحثة الأسئلة بيانات التي ثلاثم النظرية التربوية الأساسية، وهي الانتقاء، والتدرج، والتقديم، و الإعادة التي عملها وأجاب عنها طلاب الصف الرابع والمدرسون للغة العربية الابتدائية المحمدية تمنرتو (*Muhammadiyah Tamantirto*) والنتيجة على النحو التالي.

أ. أسئلة إيجابية من نظرية الانتقاء

جودل ١١

أسئلة و بيان إيجابي نظرية الانتقاء

رقم	أسئلة و بيان	عدد	المائة	معلومات
-----	--------------	-----	--------	---------

أوافق	٧٧%	٨١	kosa kata di buku bahasa arab kelas 4 ini sudah sesuai <i>frequency</i> (kosa kata bahasa arab yang sering didengar)	.٤
أوافق بشدة	٨٠%	٨٤	kosa kata di buku bahasa arab kelas 4 ini sudah sesuai <i>range</i> (kosa kata bahasa arab yang sering digunakan di negara arab dan negara non arab)	.٥
أوافق	٦٨%	٧٢	kosa kata di buku bahasa arab kelas 4 ini sudah sesuai <i>availability</i> (kosa kata bahasa arab yang mudah)	.٦
أوافق	٧٨%	٨٢	kosa kata di buku bahasa arab kelas 4 ini sudah sesuai <i>familiarity</i> (kosa kata bahasa arab yang sudah dikenal)	.٧
أوافق	٧١%	٧٥	kosa kata di buku bahasa arab kelas 4 ini sudah sesuai <i>coverage</i> (kos kata bahasa arab yang artinya banyak)	.٨

ب. أسئلة إيجابية من نظرية التدرج

جودل ١٢

أسئلة إيجابية من نظرية التدرج

معلومات	المائة	عدد	أسئلة وبيان	رقم
أوافق	٧٤%	٧٨	Buku bahasa arab kelas 4 ini sudah tepat pelajaran pertama bertema huruf hijaiyah	.٩
أوافق	٧٢%	٨٢	Buku bahasa arab kelas 4 ini lebih banyak mengenalkan kosa kata yang berbentuk isim	.١٠
لا أعرف	٥٤%	٥٧	Buku bahasa Arab kelas 4 ini belum mengajarkan kosa kata berbentuk fi'il (kata kerja)	.١١
أوافق بشدة	٩٠%	٩٥	Buku bahasa arab kelas 4 ini sudah tepat untuk mengajarkan seperti: هذا و هذه	.١٢
أوافق بشدة	٨٧%	٩٢	Kosa kata di setiap bab selalu sesuai dengan tema setiap bab nya	.١٣
أوافق بشدة	٨٠%	٨٤	Latihan soalnya selalu berhubungan dengan tema di setiap bab	.١٤

أوافق بشدة	٩٥%	١٠٠	Pada buku bahasa arab kelas 4 ini sudah tepat diajarkannya isim dhomir (kata ganti) seperti <i>أنا، أنت، أنت</i> .	.١٧
أوافق	٧٢%	٨٢	Pada buku bahasa arab kelas 4 ini sudah tepat diajarkannya isim isyaroh (kata tunjuk) <i>هنا</i> dan <i>هناك</i>	.١٨
أوافق	٧٢%	٨٢	Pada buku bahasa arab kelas 4 ini sudah tepat diajarkannya harfu istifham (kata tanya) <i>هل، ما</i>	.١٩

ت. أسئلة إيجابية من نظرية التقديم

جودل ١٣

أسئلة إيجابية من نظرية التقديم

معلومات	المائة	عدد	أسئلة و بيان	رقم
أوافق بشدة	٨٥%	٩٠	Apakah materi buku ini menarik dalam penyampaian kosa kata setiap babnya?	.١
أوافق	٧٧%	٨١	Apakah materi dibuku ini kosa kata sudah banyak?	.١٥
أوافق	٧٩%	٨٣	Buku bahasa arab ini sudah bervariasi dalam pemilihan kosakatanya.	.١٦
أوافق بشدة	٨٥%	٩٠	Setiap bab di buku bahasa arab kelas 4 ini sudah lengkap dengan empat keterampilan bahasa arab seperti menyimak, berbicara, membaca, dan menulis.	.٢٠

ث. أسئلة إيجابية من نظرية الاعداد

جودل ١٤

أسئلة إيجابية من نظرية الاعداد

معلومات	المائة	عدد	أسئلة و بيان	رقم
---------	--------	-----	--------------	-----

أوافق	٧٧%	٨١	Apakah materi dibuku ini kosa kata sudah banyak?	.٢
أوافق	٧٩%	٨٣	Buku bahasa arab ini sudah bervariasi dalam pemilihan kosakatanya.	.٣

من خلال النظر في الجدول أعلاه أن معدل كل مجموعة السببة ٧٠% إلى ٩٥% التي تنتمي إلى مجموعة الق أجابت (يوافق) و (يوافق بشدة) بمقياس ليكرت (*likert*)، هذا الكتاب يمكن التلخيص بأن حادرنه متفقا ومقبولة من قبل الطلاب وجيد لأن يدرس في الصف الرابع.

٢. عيوب الكتاب

لمعرفة عيوب الكتاب المدرسي وزعة الباحثة أيضا الاستبيان إلى الطلاب والمعلمين في الفصل الرابع بمسا عدة برنامج spss، على النحو التالي:

جودل ١٥

الصدق والثبات من أسئلة سلبية

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	22	95,7
	Excluded ^a	1	4,3
	Total	23	100,0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
,774	21

مع الجدول السابق أن الاستبيان ثبت فعلا عن طريق الصدق والثبات. وفي بيان سلمي في الجدول *Case Processing Summary*, الذي يمكن تفسيره بواسطة N (مجموع المجيبين مع العدد الإجمالي للمستجيبين الإجابة) بلغ مجموعها ٢٢ الصدق جميع بالنسبة %٩٥,٧, ولكن هناك واحد هو أن يتم استبعاد (*Exclude*) أما بالنسبة للثاني وهو شرح الجدول الثبات بقيمة تبلغ ٧٧٤ يتم تضمينه في الفئات العالية، وهو ما يعني على جميع الأسئلة والبيانات بشأن هذه المسألة من الباحثين وزعت استبيانات، جميع الثبات بمجموعة أسئلة ٢٢ مع المجيبين على السؤال ٢١ الطلاب.

ولمعرفة أوجه القصور في الكتاب الصف الرابع وزعت الباحثة أسئلة التي تلائم النظرية التربوية الأساسية، وهي الانتقاء، والتدرج، والتقديم، و الإعادة الت يأجابه الطلاب الصف الرابع والمدرسين للغة العربية الابتدائية المحمدية تمرطو (*Muhammadiyah Tamantirto*) ةالنتجة على النحو التالي.

أ. أسئلة سلبية من نظرية الانتقاء

جودل ١٦

أسئلة سلبية من نظرية الانتقاء

رقم	أسئلة وبيان	عدد	المائة	معلومات
٤.	Kosakata di buku bahasa arab kelas 4 ini masih banyak yang asing didengar	٦٣	٦٠%	أوافق

ب. أسئلة سلبية من نظرية تدرج

جودل ١٧

أسئلة سلبية من نظرية تدرج

رقم	أسئلة و بيان	عدد	المائة	معلومات
.٢	Buku ini kurang menjelaskan arti kaidah setiap babnya?	٧١	٦٧%	أوافق
.٥	Siswa kurang memahami dengan baik setiap materi yang ada di buku ini	٦٥	٦١%	أوافق
.٧	Bacaan (qiroah) di setiap bab nya kurang jelas	٧٣	٦٩%	أوافق
.٩	Latihan pada buku ini masih sulit untuk anak sekolah dasar	٦٥	٦١%	أوافق
.١٠	Latihan soal setiap bab di buku bahasa arab kelas 4 ini kurang banyak	٦٨	٦٤%	أوافق
.١٢	Masih banyak kosakata yang belum di mengerti oleh siswa	٥٧	٥٤%	لا أعرف

ت. أسئلة سلبية من نظرية التقديم

جودل ١٨

أسئلة سلبية من نظرية التقديم

رقم	أسئلة و بيان	عدد	المائة	معلومات
.١	Buku bahasa arab kelas 4 terbitan terbaru bulan juni 2017 ini lebih baik dari pada terbitan sebelumnya.	٦٢	٥٩%	لا أعرف
.٦	Materi di buku bahasa arab ini kurang sesuai dengan jadwal pertemuan di kelas	٧٣	٦٩%	أوافق
.٨	Percakapan pada buku ini kurang banyak	٧٦	٧٢%	أوافق
.١١	Buku bahasa arab ini masih membingungkan guru dalam menyampaikan materi	٧٥	٧١%	أوافق

أوافق	٦٣%	٦٧	Kaidah dalam buku ini masih sulit untuk dipahami siswa	.١٣
أوافق	٦٩%	٧٣	Gambar setiap kosakata dalam buku bahasa arab kelas 4 ini masih sedikit	.١٤
أوافق	٧٤%	٧٨	Latihan soal kurang menarik bagi siswa	.١٥
أوافق	٦٩%	٧٣	Banyaknya metode pembelajaran di buku bahasa arab kelas 4 ini justru membingungkan guru	.١٦
لا أعرف	٥٩%	٥٧	Kurang banyak ilustrasi gambar pada setiap percakapan di tiap bab nya	.١٧
أوافق	٦٠%	٦٤	Buku bahasa arab kelas 4 ini kurang latihan mendengarkan setiap babnya	.١٨
أوافق	٦٧%	٧١	Buku bahasa arab kelas 4 ini kurang latihan berbicara bahasa arab setiap babnya	.١٩
أوافق	٦٩%	٧٣	Buku bahasa arab kelas 4 ini kurang banyak kosakata baru nya.	.٢٠

ث. أسئلة سلبية من نظرية الإعادة

جودل ١٩

أسئلة سلبية من نظرية الإعادة

رقم	أسئلة و بيان	عدد	المائة	معلومات
.٣	Kosakata di buku ini masih sedikit dalam mengulang-ngulang kosakata	٦٣	٦٠%	أوافق

من خلال الجدول أعلاه نتيجة التعديل لكل نطاق النسبة المئوية ٦٠% إلى ٧٩% التي تنتمي إلى الفئات التي جابت (يوافق) بمقياس ليكرت (*likert*), ولكن من خلال النظر في نسبة كل سؤال، أن معدل نسبته ٦٠% وهذا يعني أن المادة الموجودة في هذا الكتاب لم تكن جيداً في التقديم أنواع والتدريبات وهي ما

تمكن ملاحظتها في الأسئلة والبيان في الجدول أعلاه، ثم أنه يمكن الاستدلال،
هذا الكتاب لا يزال هناك كثير من أوجه القصور التي يتعلمها الطلاب ويعلمها
مدرسو اللغة العربية في الصف الرابع.