

**PENGARUH CITRA MEREK TERHADAP *WORD OF MOUTH* DAN
KEPUTUSAN PEMBELIAN PADA NIMCO ROYAL STORE DI
YOGYAKARTA**

***THE INFLUENCE OF BRAND IMAGE TOWARDS THE WORD OF
MOUTH AND THE PURCHASE DECISION AT NIMCO ROYAL STORE IN
YOGYAKARTA***

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana
pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Program Studi Manajemen
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Oleh

FAJAR SURUR LAUKHAN

20140410411

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2018

Halaman Pernyataan

PERNYATAAN

Dengan ini saya,

Nama : Fajar Surur Laukhan

Nomor Mahasiswa : 20140410411

Menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul: **“PEGARUH CITRA MEREK TERHADAP *WORD OF MOUTH* DAN KEPUTUSAN PEMBELIAN PADA NIMCO ROYAL STORE DI YOGYAKARTA”** tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka. Apabila ternyata dalam skripsi ini diketahui terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain maka saya bersedia karya tersebut dibatalkan.

Yogyakarta, 30 Juli 2018

Fajar Surur Laukhan

MOTTO

9 DARI 10 PINTU REZEKI ADALAH PERDAGANGAN

“Wahai orang-orang yang beriman, janganlah kamu saling memakan harta sesamamu dengan jalan yang batil, kecuali dengan jalan perdagangan yang berlaku dengan suka sama suka di antara kamu. Dan janganlah kamu membunuh dirimu; Sungguh, Allah Maha Penyayang kepadamu.” (Q.S. AN-NISA: 29)

“Logika hanya akan membawa kita pada A ke B saja, sedangkan imajinasi membawa kemana yang kita mau.”

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini untuk:

Kedua orangtua Tercinta

Bapak Siswanto S.pd dan Ibu Sri Wuryati S.pd

Serta istri Tercinta

Santi Eka Cahyani S.S

Yang Selalu Memberikan Do'a dan dukungan
sepenuhnya.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
INTISARI	vii
<i>ABSTRACT</i>	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Landasan Teori	9
1. Citra Merek.....	9
2. <i>Word of Mouth</i>	13
3. Keputusan Pembelian.....	15
B. Hasil Penelitian Terdahulu	20
C. Hipotesis	24
D. Model Penelitian	28
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Objek/Subjek Penelitian	30
B. Jenis Data	30
C. Teknik Pengambilan Sampel	31
D. Teknik Pengumpulan Data	31
E. Definisi Operasional Variabel Penelitian	32
F. Uji Kualitas Instrumen Data	33
G. Analisis Data dan Uji Hipotesis	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Gambaran Umum Objek dan Subjek Penelitian	39
1. Gambaran Objek Penelitian	39

2. Profil Responden	40
3. Karakteristik Responden	40
B. Uji Kualitas Instrumen dan Data	41
1. Uji Validitas	41
2. Uji Reliabilitas	43
3. Statistik Deskriptif	43
4. Hasil Penelitian	46
C. Hasil Penelitian (Uji Hipotesis)	55
D. Pembahasan	57
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	60
A. Simpulan	60
B. Keterbatasan Penelitian	61
C. Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	63
LAMPIRAN	65

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Hasil Penelitian Terdahulu	20
Tabel 3.1 Devinisi Operasional Variabel	32
Tabel 3.2 Evaluasi Goodness of Fit	37
Tabel 4.1 Karakteristik Responden	40
Tabel 4.2 Hasil Uji Validitas Instrumen	42
Tabel 4.3 Hasil Uji Reliabilitas Instrumen	43
Tabel 4.4 Statistik Deskriptif Variabel Citra Merek.....	44
Tabel 4.5 Statistik Deskriptif Variabel <i>Word of Mouth</i>	45
Tabel 4.6 Statistik Deskriptif Variabel Keputusan Pembelian.....	46
Tabel 4.7 Uji Normalitas	50
Tabel 4.8 Uji <i>Outlier</i>	51
Tabel 4.9 Hasil Uji <i>Goodness of Fit</i>	52
Tabel 4.10 Hasil Uji Hipotesis.....	54
Tabel 4.11 Standardized Direct Effects	56
Tabel 4.12 Standardized Indirect Effects	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Proses Keputusan Pembelian Konsumen	16
Gambar 2.1 Model Penelitian.....	29
Gambar 4.1 Diagram Alur	47
Gambar 4.2 Persamaan Struktural	48

