

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Adityawan, A. 2008. *Propaganda Pemimpin Politik Indonesia: Mengupas Semiotika Orde Baru Soeharto*. Jakarta: Pustaka LP3ES.
- Asa Berger, Arthur. 2011. *Media Analysis Techniques*. 4th ed. London: Sage Publication.
- Berger, p. & Luckmann, T. 1991. *The Social Construction of Reality*. London: Penguin Books.
- Brown, M. E. Penyunt., 1990. *Television and Women's Culture*. London: Sage Publications Ltd.
- Darmaprawira, S., 2002. *Warna: Teori dan Kreativitas Penggunaannya*. Bandung: Institut Teknologi Bandung.
- Dian. M., 2009. *Pengaruh Warna dalam Feng Shui*. Jakarta: Eleks Media Komputindo.
- Driver. J., 2012. *7 Hari Pintar Membaca Pikiran: Sukses Menjadi Pemimpin Berpengaruh, Juru Runding Piawai, Pembicara Persuasif*. 1st Penyunt. Bandung: Kaifa.
- Fiske, John. 2012. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Fromm, Erich. 1997. *Cinta, Seks, dan Matriaki: Kajian Komprehensif tentang Gender*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Giannetti, L., 1996. *Understanding Movies*. 7th penyunt. New Jersey: Prentice Hall.

- Graddol, D. & Swann, J., 2003. *Gender Voices, Telaah Kritis Relasi Bahasa Jender*. Pasuruan: Pedati.
- Hall, Stuart. 2003. *Representation: Cultural Representation and Signifying Practice*. London: Sage Publication.
- Hidayat, Dedy N. 2003. *Paradigma dan Metodologi Penelitian Sosial Empirik Klasik*. Jakarta: Departemen Ilmu Komunikasi FISIP UI.
- Hill, Philip. 1997. *Lacan For Beginners*. New York: Writers and Readers Publishing inc.
- Irianto, Koes. 2014. *Seksologi Kesehatan*. Bandung: ALFABETA.
- James. E. L. 2011. *Fifty Shades of Grey*. Britania Raya: Vintage Books.
- Lacey, Nick. 1988. *Image Representation Key Concept in Media Studies*. New York: St. Martin's Press.
- Liliweri, Alo. 2005. *Prasangka dan Konflik: Komunikasi Lintas Budaya Masyarakat Multikultural*. Yogyakarta: Lkis Pelangi Aksara.
- Littlejohn, Stephen. W & Karen A. Foss. (2005). *Theories of Human Communication*. USA: Thomson Learning, Inc.
- Martinjay. 2005. *Sejarah Mazhab Frankfurt, Imajinasi Dialektis dalam Perkembangan Teori Kritis*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Moleong, Lexy J. 1990. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Morissan. 2013. *Teori Komunikasi: Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana Penanda Media Group.

- Munti, R. B., 2005. *Demokrasi Keintiman: Seksualitas di Era Global*. Yogyakarta: LKiS.
- Mulyana, Deddy dan Jalaludin Rahmat. 2003. *Komunikasi Antar Budaya Panduan Berkomunikasi dengan Orang-Orang Berbeda Budaya*. Bandung: PT. Rosdakarya.
- Neuman, Lawrence. 2000. *Social Research Methods: Qualitative and Quantitative Approaches, 4th Edition*. Boston: Allyn and Bacon.
- Pangkahila, Wimpie. 2014. *Seks dan Kualitas Hidup*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Pradopo, Rachmat D. 1999. *Humaniora: Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya*. 42-48.
- Ricouer, Paul. 1990. *Hermeneutics and Human Sciences*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Roizen, M. F. & OZ, M, C., 2010. *Being Beautiful: Sehat dan Cantik Luar Dalam ala Dr. OZ*. Bandung: Qanita Mizan.
- Sobur, A., 2009. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Sullerot, E., 1971. *Women, Society and Change*. New York: World University Library.
- Sunarto, 2009. *Televisi, Kekerasan, dan Perempuan*. Jakarta: PT. Kompas Media Nusantara.
- Suryandaru, Y. S. & Abrar, A. N., 2004. *Citra Perempuan dalam Iklan Stimulan Seksual*. Yogyakarta: Ford Foundation dan PSKK UGM.

- Sutrisno, M. & Putranto, H., 2005. *Teori-Teori Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius
- Weiss, M., 2011. *Techniques of Pleasure: BDSM and the Circuits of Sexuality*. London: Duke University Press.
- West, Richard. & Turner, Lynn H. 2008. *Pengantar Teori Komunikasi, Analisis dan Aplikasi*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Widyamartaya, 2002. *Lacan untuk Pemula*. Yogyakarta: Kanisius.
- Wiseman, J., 2000. *Jay Wiseman's. Erotic Bondage Handbook*. California: Greenery Press.

JURNAL

- Barker, M., 2013. Consent is A Grey Area? A Comparison of Understanding of Consent in Fifty Shades of Grey and on The BDSM Blogosphere. *Sexualities*, Volume 16, pp. 896-914.
- Darwin, M., 1999. Maskulinitas: Posisi Laki-Laki dalam Masyarakat Patriarkis. *Center for Population and Policy Studies Gajah Mada University*, Volume S.281.
- Jamieson, Lynn. 2005. Batas Keintiman dalam Keluarga di Masyarakat: Batas dan hubungan, pp. 189-206.
- Natalia, S., Ramiaji, L. R. & Dwiningtyas, H., 2014. *Normalisasi Relasi Homoseksual dalam Film Arisan 2*. Volume 3.
- Power, H. J., 2007. Bias In Psychotherapy with BDSM Clients and BDSM in Psychotherapy: A Culturally Aware Curriculum.

Rubin, Gayle. 1984. From Gender to Sexuality: *Thinking Sex: Notes for a Radical Theory of the Politics of Sexuality*, Chapter 9, 143-178.

SKRIPSI

Farchati, Izza. 2016. *Representasi BDSM (Bondage and Discipline, Dominance and Submission, Sadism and Masochism) dalam Film Fifty Shades of Grey*. Surabaya: Universitas Airlangga.

Rizky, Fatickatur. 2017. *Maskulinitas Kelas Bawah pada Sinetron Preman Pensiun 3*. Yogyakarta: Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

FILM

Fifty Shades of Grey. 2015. [Film] Disutradarai oleh Sam Taylor-Johnson. United States of America: Universal Pictures.

Story of O. 1975. [Film] Disutradarai oleh Just Jaeckin. France: Allied Artist Pictures.

Venus in Fur. 2013. [Film] Disutradarai oleh Roman Polanski. France: Lionsgate.

Beyond the Valley of Dolls. 1970. [Film] Disutradarai oleh Russ Meyer. United States: 20th Century Fox.

INTERNET

ArtikelPria, 2010. *BDSM, Sebuah Panduan Singkat*. [Online] Available at: <http://www.artikelpria.com/2010/04/21/bdsm-sebuah-panduan-singkat.html> [Diakses 2 September 2017]

CNN Indonesia, 2015. *Tragis, Remaja India Diperkosa Ayah, Abang, dan Pamannya Sendiri*. [Online] Available at:

<http://m.cnnindonesia.com/internasional/20150412012006-113-45941/tragis-remaja-india-diperkosa-ayah-abang-dan-pamannya-sendiri>
[Diakses 8 April 2017]

CV. Jeffy Karya Pertama. 2011. *Pengertian Seks*. [Online] Available at:
http://jeffy-louis.blogspot.com/2011/01/pengertian-seks_22.html
[Diakses 4 Desember 2016]

Miller, J., 2012. *Fifty Shades of Grey Gets Oscar Nominated Producers, Christian Grey-Casting Inspiration* [Online] Available at:
<http://www.vanityfair.com/hollywood/2012/07/fifty-shades-of-grey-producers-composite-sketch>
[Diakses 3 November 2016]

Pratt, V., 2014. *Uncommon Courtesy*. [Online] Available at: <http://uncommon-courtesy.com/tag/hand-kissing/>
[Diakses 15 Maret 2016]

Psychology Today, 2015. *The Surprising Psychology BDSM*. [Online] Available at:
<http://www.psychologytoday.com/blog/the-wide-wide-world-psychology-201502/the-surprising-psychology-bdsm>
[Diakses 05 Agustus 2017]

Soekotjo, I. 2014. *Professional Image: Table Manners*. [Online] Available at:
<http://professionalimage.wordpress.com/tag/table-manners/>
[Diakses 23 Oktober 2017]

Study Body Language, 2013. *Body Language Eye Contact*. [Online] Available at:

<http://www.study-body-language.com/body-language-eye-contact-2.html>

[Diakses 23 Oktober 2017]

Study Body Language, 2014. *Body Language Lips*. [Online] Available at:

<http://www.study-body-language.com/body-language-lips.html>

[Diakses 23 Oktober 2017]

Ulasan Pilem, 2015. *Review: Fifty Shades of Grey (2015)*. [Online] Available at:

<http://www.ulasanpilem.com/2015/03/review-fifty-shades-of-grey-2015.html>

[Diakses 2 September 2017]