

**ANALISIS NARASI MULTIKULTURALISME DALAM FILM “AISYAH:
BIARKAN KAMI BERSAUDARA” KARYA FILM ONE PRODUCTIONS**

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Fakultas Ilmu
Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh

Natasha A. Rahmahesti

20140530292

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2018