

**PENGARUH *INTELLECTUAL CAPITAL* TERHADAP KINERJA
INDUSTRI KREATIF SUB SEKTOR PENERBITAN DI DAERAH
ISTIMEWA YOGYAKARTA**

***EFFECT OF INTELLECTUAL CAPITAL TO THE PERFORMANCE OF
CREATIVE INDUSTRI SUB SECTORS OF PUBLISHING ISSUED IN
YOGYAKARTA***

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada
Fakultas Ekonomi dan Bisnis Program Studi Ilmu Ekonomi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Oleh:

MUHAMMAD FATHI DJUNAEDY

20120430180

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2018

PERNYATAAN

Dengan ini saya,

Nama: Muhammad Fathi Djunaedy

Nomor Mahasiswa: 20120430180

Menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul: "**PENGARUH *INTELLECTUAL CAPITAL* TERHADAP KINERJA INDUSTRI KREATIF SUB SEKTOR PENERBITAN DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA**" tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata dalam skripsi ini diketahui terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, maka saya bersedia karya tersebut dibatalkan.

Yogyakarta, Januari 2018

METERAI
TEMPEL

4A4#DAEF961254272

6000
ENAM RIBURUPIAH

Muhammad Fathi Djuanedy

MOTTO

“Ikatlah ilmu dengan menuliskannya”

(Ali Bin Abi Thalib)

“Fastabiqulkhoirot”

(Maka berlomba-lombalah dalam kebaikan)

“Terbentur, terbentur, terbentur, terbentuk”

(Tan Malaka)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk:

- Untuk ayah dan ibu tercinta, juga saudara-saudara ku yang ku sayangi
- Almamater tercinta
- Persyarikatan Muhammadiyah, Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah, dan Komunitas Stand Up Comedy UMY
- Dunia literasi Indonesia

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakaatuh.

Alhamdulillah, puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Sholawat serta salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umat manusia ke zaman yang terang.

Tanpa disadari dan tidak bisa dipungkiri, bahwa selama proses penyusunan ini telah banyak pihak yang dengan ikhlas membantu, baik masukan dan saran serta dorongan, bimbingan dan kerjasama sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik walaupun jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, segenap rasa hormat dan kerendahan hati penulis mengucapkan *Jazakumullahu khairan katsiran* kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, MP sebagai Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di lembaga ini.
2. Bapak Ahmad Ma'ruf, SE, M.Si selaku Dosen Pembimbing saya yang telah banyak memberikan ilmu, wawasan, arahan, nasihat, dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir/ skripsi ini.
3. Bapak Dr. Rizal Yaya, S.E., M.Sc., Ak., CA sebagai Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah

memberikan izin penelitian kepada penulis untuk menyelesaikan tugas akhir/ skripsi ini.

4. Bapak Dr. Immamudin Yuliadi, SE, M.SI sebagai Kepala Program Studi Ilmu Ekonomi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di prodi Ekonomi Keuangan Perbankan Islam.
5. Bapak/ Ibu Dosen Program Studi Ilmu Ekonomi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak memberikan sumbangsih ilmu pengetahuan, wawasan, dan pengalaman kepada penulis.
6. Kedua orang tua dan ketiga saudara saya, terimakasih atas doa, motivasi, perhatian, pengertian, dan kasih sayang yang selalu diberikan kepada saya.
7. Keluarga besar Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah Komisariat Fakultas Ekonomi dan Bisnis UMY, dan cabang AR Fakhruddin yang telah memberikan banyak pelajaran dan pengalaman hidup yang begitu berarti untuk senantiasa berlomba-berlomba dalam kebaikan.
8. Keluarga besar komunitas Stand Up Comedy UMY dan Stand Up Indo Jogja, yang menjadi tempat berbagi tawa dan karya. Berkomedi adalah jalan untuk berdamai dengan tragedi.
9. Keluarga besar Himpunan Mahasiswa Ilmu Ekonomi UMY, yang telah banyak memberi jalan untuk maju dan berkembang bersama.

10. Terkhusus untuk beberapa orang yang telah merelakan waktu dan energinya untuk membimbing serta menemani penulis menyelesaikan karya tulis ilmiah ini. Diantaranya: Fella, Munadhir, Evan, Mukmin, Wulan, Tegar, dan Fatah.
11. Bapak/Ibu pimpinan perusahaan penerbitan buku UGM Press, Budi Utama, UII Press, Liberty, Lintang Pustaka, Galang Press, Lingkarantarnusa, Gama Exacta, Arr-ruz Media, Victory Jaya Abadi, Taman Pustaka Kristen, Tiara Wacana, B2P3KS, Media Pressindo, Citra Media, Intersolusi Pressindo, Diandra, Elmater publishing, Aswaja Pressindo, Graha Ilmu, dan Andi Offset yang telah membantu peneliti memperoleh data untuk menyelesaikan karya tulis ilmiah ini.
12. Lagu-lagu dari Rocket Rockers, Fstvlst, Paramore, Naif, Monita Tahalea, Andra and The Backbone, Kunto Aji, Stars And Rabbit, Tulus, Oasis, SUM 41, Green Day, Fall Out Boy, Via Vallen dan masih banyak musisi lainnya. Siaran radio Swaragama FM Jogja, dan Podcast Awal Minggu dari Bang Adriano Qalbi yang selalu menjadi soundtrack dan teman menyenangkan dalam mengerjakan karya tulis ilmiah ini.
13. Saudara, sahabat, teman-teman dan semua pihak yang telah membantu untuk menyelesaikan tugas akhir/ skripsi ini.

Semoga setiap keikhlasan Bapak/ Ibu yang telah membantu penulis dalam setiap hal mendapat imbalan pahala yang melimpah dan ridho dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dalam skripsi ini. Oleh

karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dalam pengembangan skripsi ini agar lebih baik.

Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakaathu.

Yogyakarta, 9 Desember 2017

Penulis

DAFTAR ISI

COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	vi
INTISARI	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian	8
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Landasan Teori.....	9
B. Penelitian Terdahulu	18
C. Hipotesis.....	23
D. Model Penelitian	23
BAB III. METODE PENELITIAN	25
A. Obyek Penelitian	25

B. Jenis Data	25
C. Teknik Pengambilan Sampel.....	25
D. Teknik Pengumpulan Data.....	26
E. Definisi Operasional Variabel	27
F. Uji Kualitas Instrumen dan Data	32
G. Analisis Data dan Uji Hipotesis	33
BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	36
A. Gambaran Umum.....	36
B. Karakteristik Responden.....	37
C. Uji Kualitas Instrumen dan Data.....	40
D. Hasil Penelitian	40
E. Pembahasan.....	46
BAB V . KESIMPULAN	50
1. Simpulan	50
2. Saran	50
3. Keterbatasan Penelitian.....	51
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

1.1. Jumlah Anggota Penerbit IKAPI Tahun 2015	4
1.2. Data Jumlah Penerbit Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Tahun 2017.....	6
2.1. Definisi <i>Intellectual Capital</i> Menurut Para Ahli	14
2.2. Penelitian Terdahulu	18
3.1. Variabel Penelitian.....	29
3.2. Ringkasan Item Survey	31
4.1. Responden Penelitian.....	36
4.2. Karakter Responden Menurut Jenis Kelamin	37
4.3. Karakter Responden Menurut Usia.....	38
4.4. Karakter Responden Menurut Masa Bekerja	38
4.5. Karakter Responden Menurut Pendidikan	39
4.6. Hasil Analisis Uji Regresi Linear Berganda	41
4.7. Uji Simultan (Uji F)	43
4.8. Ringkasan Hasil Uji Nilai T.....	44

DAFTAR GAMBAR

2.1. Model Penelitian	24
-----------------------------	----

