

**DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN
DI INDONESIA (2002-2017)**

Cultural Diplomacy of South Korea in Indonesia (2002-2017)

TESIS

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Master (S-2)

pada Program Studi Magister Ilmu Hubungan Internasional

Fakultas Pasca Sarjana

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun oleh:

Ajeng Puspa Marlinda

20161060008

Pembimbing Tesis:

Prof. Dr. Tulus Warsito, M.Si

MAGISTER ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL

FAKULTAS PASCA SARJANA

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2018

HALAMAN PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa tesis saya dengan judul: **Diplomasi Budaya Korea Selatan di Indonesia (2002-2017)** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapat gelar master, baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta maupun perguruan tinggi lain.

Dalam tesis saya tidak terdapat karya, ide dan pendapat orang lain, terkecuali tertulis dengan jelas referensi yang dicantumkan dalam tesis dengan disebutkan nama dan dicantumkan daftar pustaka.

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 16 Mei 2018

Penulis,

Ajeng Puspa Marlinda

KUTIPAN

“Science without Conscience is a Collapse Soul”

“Try not to become a man of success, but rather try to become a man of value.” (Albert Einstein)

“It would be possible to describe everything scientifically, but it would make no sense; it would be without meaning, as if you described a Beethoven symphony as a variation of wave pressure.” (Albert Einstein)

“Belajarlah untuk berempati kepada orang lain, agar mereka juga berempati kepadamu.”

“Selalu rendah hatilah, karena di atas langit masih ada langit.”

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, puja dan puji syukur senantiasa selalu dipanjatkan kepada kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada kita, sehingga tesis saya yang berjudul “**Diplomasi Budaya Korea Selatan di Indonesia (2002-2017)**” dapat selesai. Tak lupa kita panjatkan pula shalawat serta salam kepada Nabi junjungan kita, Muhammad SAW.

Tesis ini diajukan guna memenuhi persyaratan memperoleh Gelar Master (S-2) pada Magister Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Pasca Sarjana, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Saya menyadari bahwa tesis ini masih mempunyai banyak kekurangan, namun saya berharap tesis ini akan memberikan kontribusi terhadap perkembangan Hubungan Internasional khususnya yang sesuai dengan tema tesis ini.

Terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 16 Mei 2018

Ajeng Puspa Marlinda

20161060008

HALAMAN PERSEMBAHAN:

My dad, H. Slamet Sulistiyarto, SE – *Thank you for all the hard works and protection you do for this family*

My mom, Hj. Dra. Endang Maryani – *You are the greatest thing in the world that I have ever had*

My sister, Amelia Puspa Tamara – *Thank you for always beside me to support me*

My brother, Adimas Angga Tyamarsena – *No one can understand how much you mean to me*

My big family – *Thank you for all of your pray for my success*

Special Thanks to:

Penyelesaian tesis ini tidak lepas dari bimbingan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini izinkan saya mengucapkan segenap terima kasih kepada semua pihak-pihak yang telah mendukung, membimbing, dan membantu saya kepada:

1. Allah SWT — Cintaku dan Segalanya bagiku, untuk kasih sayang dan pertolonganNya yang selalu menyertaiku hingga kini. Untuk menjadi sahabat terbaik dalam situasi dan kondisi apa pun yang telah kulalui sepanjang penyelesaian tesisku.
2. Nabi Muhammad (SAW) — Terima kasih atas cintamu, kasihmu, dan teladanmu yang selalu menjadi panutan bagiku.
3. Papa dan Mama — untuk menjadi pendukung nomor satuku karena sudah mempercayaku, memberiku kebebasan dan membiarkanku hidup dalam pilihanku sendiri. Terima kasih atas dukungan, kesabaran, dan doa tanpa henti. Ini aku yang menyelesaikan tanggung jawabku sebagai putrimu.
4. Amelia Puspa Tamara dan Adimas Angga Tyamarsena — Karena telah menjadi adik-adik terbaikku, itu sudah lebih dari cukup.
5. Riky Sambora — sahabat baikku dan partner terbaik bagiku. Terima kasih karena telah sabar menemaniku dimanapun dan kapanpun dalam menyelesaikan tesisku.
6. Tante Olisye B.N.W and Silviana Surya — menjadi motivatorku untuk menyelesaikan tesisku dan berdoa untuk kesuksesanku.
7. Prof. Dr. Tulus Warsito, M.Si — untuk menjadi seorang dosen pembimbing yang baik hati dan tepat waktu serta *to the point*. Terima kasih telah membimbing tesisku dengan baik.

8. Dr. Surwandono, M.Si — sebagai dosen penguji yang sabar dan mengetahui akan kapabilitasku sebagai mahasiswa sehingga mau membimbingku setelah ujian tesis untuk memperbaiki tesisku. Serta terima kasih karena telah mempercayakanku sebagai asisten penelitian.
9. Dr. Sidik Jatmika, M.Si — sebagai dosen penguji yang ceria dan juga sebagai inspirasiku dalam membuat powerpoint serta karya tulis yang indah dan tidak monoton.
10. Dr. Ali Muhammad, MA, P.hD — Menjadi seorang dosen yang kukagumi. Dengan ilmu dan pencapaian luar biasa, namun tetap rendah hati. Terima kasih karena telah mempercayakanku sebagai asisten dosen (asdos) selama setahun dan sebagai asisten penelitian selama sebulan.
11. Dr. Ali Maksun — menjadi dosen yang selalu percaya kepadaku dan mempercayakanku sebagai asisten dosen (asdos) selama dua tahun.
12. Dr. Ahmad Sahide — telah menjadi dosen muda yang menginspirasi untuk menulis.
13. Eyang, Pakde, Bude, Om, Tante, Mas, Mba, Adik, dan semua keluarga besar papa dan mamaku — untuk menjadi motivatorku dalam menyelesaikan tesis dan selalu berdoa untuk kesuksesanku.
14. Zuraida Ratna Suri (Reda/Bundo), Tri Widiawati (Mba Wew), Achmad Kamaluddin, M. Fakhri Zakiy, Sobrina, Himayati Salamah, Linda Apriani (Ligus), Dini Lisdiani (DL), Lu'lu Adnin Nafi'ah, Mentari Purnamasari (Thary), Nada Nafisah (Mamah), Rizka Alfiyana (Kaka), Galuh Pramita Ayu, Kak Usman, Afrah Haniyah Dafiq (Acha), Kak Iman Ismail (Aa Iman), Futuh Fauziah, Nurul Adiyati, Aftina Dieniyah (Aftin), Rizaldy Faisal (Ichal), Ibnu Samalul Bahri (Noe), Abizar Baragbah (Bijar), Yuanita Irmay Linda

- (Soulmateku), Alvid, Bela Oktariana Pratiwi, Damar Dyah Mentari (Iment), Eky Pratiwi, Tita Eka (Tita Eonni) — untuk menjadi sahabatku dan pendukungku.
15. Semua orang di Al-Zaytun International School (pondok pesantrenku tercinta selama 6 tahun) — karena selalu berdoa untuk kesuksesanku.
 16. Annisa Rizky Puspita Dewi (Icha), Nori Oktadewi (Noy), Nabila Wulandary Malik, Etik Siswati Ningrum, Sitti Nurtina (Tina), Paulino Saldanha (Bang Paul), Om Awang, Mas Fadhli, Anggi, Eka Fitriana (Mba Eka), Fithrah Khalifah (Kak Fit), Tika Dian Pratiwi, Renanda Yunasz, Rr. Anggy Rosy Hudanita (Mba Anggi), Mas Tholhah, Bu Inung, Pak Tejo — untuk menjadi teman dan pendukungku di MIHI 2015 dan 2016. Terima kasih kepada kalian semua, aku merasa beruntung karena telah menjadi bagian dari kalian semua.
 17. MIHI – Terima kasih kepada kalian semua atas waktu yang kita habiskan bersama di UMY.
 18. Pak Dody dan Bu Dody, Kak Jabbar, Mas Agustiyara – sebagai orang-orang yang membantuku menemukan dan selama aku di UMY serta motivatorku.
 19. Semua teman-temanku yang tidak bisa kusebutkan satu-persatu disini. Terima kasih karena telah menjadikanku pribadi seperti sekarang ini.
 20. Semua dosen dan staff Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang membantuku.
 21. Dan masih banyak lagi — ada masih banyak orang-orang yang mungkin belum kusebutkan dan aku dengan tulus berterima kasih kepada kalian semua atas bantuan yang telah kuterima dalam merealisasikan tesis ini.

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan	iv
Kutipan.....	v
Kata Pengantar	vi
Halaman Persembahan.....	vii
Abstrak	xi
Daftar Isi	xii
Daftar Tabel	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Model.....	xvi
Daftar Istilah	xvii
Daftar Singkatan	xx
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Studi Pustaka	10
E. Teori	19
F. Hipotesis.....	27
G. Metodologi Penelitian	28
H. Sistematika Penulisan.....	29
BAB II: DINAMIKA SEJARAH HUBUNGAN INDONESIA DAN KOREA SELATAN.....	31
A. Sejarah Hubungan Diplomasi Bidang Sosial Budaya Indonesia-Korea Selatan.....	32
B. Sarana Diplomasi Budaya dalam Hubungan Indonesia-Korea Selatan	37
1. Pariwisata.....	37
2. Olahraga.....	42
3. Pendidikan.....	46
4. Perdagangan.....	49
5. Seni dan Budaya	54
BAB III: BENTUK-BENTUK PENERIMAAN DIPLOMASI BUDAYA KOREA SELATAN DI INDONESIA.....	60
Macam-macam Budaya Korea Selatan di Indonesia	61

1. K-Pop (musik dan tarian)	61
2. K-Drama (film/drama televisi)	66
3. Makanan / Kuliner (kimchi)	67
4. Bahasa dan Huruf (hangeul)	75
BAB IV: RESPON INDONESIA TERHADAP DIPLOMASI BUDAYA	
KOREA SELATAN	81
A. Hiburan	84
1. Serial Drama	84
2. Konser	89
B. Perdagangan dan Investasi	91
1. Kesehatan dan Kecantikan (Make up atau Kosmetik)	97
2. Otomotif	98
3. Alat Elektronik	101
4. Bidang Lainnya	106
C. Pariwisata	108
BAB V: KESIMPULAN	113
DAFTAR PUSTAKA	117
LAMPIRAN	122
LAMPIRAN HASIL WAWANCARA	139

DAFTAR TABEL

2.1. Daftar Perjanjian antara Indonesia dan Korea Selatan di Bidang Sosial- Budaya	122
3.1. Daftar Judul Drama Korea yang Pernah Tayang di Stasiun Televisi Indonesia	127
3.2. Daftar Nama Restoran Korea di Indonesia	131
3.3. Daftar Lembaga-lembaga Kursus Bahasa Korea di Indonesia	137
3.4. Daftar Universitas yang Mempunyai Prodi atau Jurusan Bahasa Korea	78
3.5. Pandangan Negatif Sebagian Orang Indonesia terhadap Budaya Korea Selatan.....	79

DAFTAR GAMBAR

1.1. SBY Menerima Kunjungan Kenegaraan Presiden Korsel, Lee Myung Bak	7
2.1. Bendera Indonesia dan Korea Selatan	31

DAFTAR MODEL

1.1. Sembilan Jalur Multi-track Diplomacy Menurut Louise Diamond dan John McDonalds	25
1.2. Tiga Dimensi dalam Diplomasi Publik Menurut Gyorgy Szondi.....	26

DAFTAR ISTILAH

Annyeong Haseo	: apa kabar (dalam bahasa Korea)
Atheis	: kepercayaan yang tidak meyakini adanya Tuhan
Banchan	: lauk-pauk (dalam bahasa Korea)
Batik	: pakaian tradisional masyarakat Indonesia
Bibimbap	: nasi campur (dalam bahasa Korea) yang berisi nasi putih, sayur-sayuran, daging sapi, telur, dan saus pedas gochujang
Bulgogi	: daging sapi yang dibumbui (dalam bahasa Korea)
Chunjang	: kacang hitam
Daebak	: luar biasa, keren, mengagumkan, hebat, wow, mantap, bagus (dalam bahasa Korea)
Dagwasang	: nampan (dalam bahasa Korea)
Eomuk atau Odeng	: bakso ikan khas Korea
Galbi	: iga sapi maupun babi (dalam bahasa Korea)
Gangjeong	: jenis kue tradisional khas Korea yang terbuat dari beras ketan dengan berbagai bentuk dan ukuran
Gimbap	: jenis makanan Korea yang terdiri dari nasi yang dibungkus dengan rumput laut
Hallyu / Korean Wave	: gelombang Korea
Hanbok	: pakaian tradisional masyarakat Korea
Hangeul	: nama dari alphabet Korea terdiri dari 14 huruf konsonan dan 10 huruf vokal
Hangwa	: kue-kue (dalam bahasa Korea)

Japchae	: makanan Korea berupa Soun (dang myeon) yang dicampur dengan berbagai jenis sayuran dan daging sapi
Jiphyeonjeon	: organisasi penelitian ilmiah, di bawah pemerintahan Raja Sejong
Jjajangmyeon	: sejenis mie tebal di Korea yang dibumbui dengan kacang hitam, diberi sayuran dan irisan daging
Jjigae	: makanan yang berkuah (dalam bahasa Korea)
Juk	: bubur (dalam bahasa Korea)
Jumeokbap	: nasi kepal Korea yang mirip Onigiri dari Jepang
Kalguksu	: jenis bakmi Korea yang disajikan dengan sayur-sayuran dan dicampurkan dengan kaldu ikan
Kimchi	: makanan tradisional Korea dari Tiongkok berbentuk asinan sayur hasil fermentasi yang diberi bumbu pedas
Kimchi bokkeumbap	: nasi goreng Kimchi
Konstruktivisme	: pandangan bahwa aspek-aspek penting hubungan internasional dikonstruksi oleh sejarah dan masyarakat, bukan dampak mutlak dari sifat manusia atau cirri khas politik dunia lainnya
Liberalisme	: aliran ketatanegaraan dan ekonomi yang menghendaki demokrasi dan kebebasan pribadi untuk berusaha dan berniaga (pemerintah tidak boleh turut campur)
Naengmyeon	: adonan Korea yang terdiri dari tepung kentang dan tepung soba, yang dipotong tipis serta direbus, dan dicampur dengan kaldu ayam dingin
Nirlaba	: bersifat tidak mengutamakan pemerolehan

	keuntungan
Rabokki	: ramyeon dan tteokbokki
Ramyeon atau ramyun	: jenis mie instan yang banyak dijual bebas di supermarket di Korea
Realisme	: paham atau ajaran yang selalu bertolak dari kenyataan
Ssalbap	: nasi putih (dalam bahasa Korea)
Tang	: sup (dalam bahasa Korea)
Tteok	: kue beras (dalam bahasa Korea)
Tteokbokki	: panganan Korea berupa tepung beras yang dimasak dalam bumbu gochujang yang pedas dan manis
Tteokgocchi	: modifikasi dari tteokbokki, namun berbeda cara memasaknya. Kue beras digoreng terlebih dahulu hingga crispy lalu diolesi bumbu pedas manis yang khas
Twigim	: jajanan khas Korea yang mirip tempura dari Jepang
Yachae	: sayuran (dalam bahasa Korea)

DAFTAR SINGKATAN

ADC	Asian Dream Cup
ANTV	Andalas Televisi
APM	Agen Pemegang Merk
ASEAN	Association of South East Asian Nations
ASITA	Association of the Indonesian Tours and Travels Agencies
B to B	Businessman to Businessman
Bekraf	Badan Ekonomi Kreatif
BIPA	Bahasa Indonesia bagi Penutur Asing
BKPM	Badan Koordinasi Penanaman Modal
BLC	Bina Lembaga Cerdas
BSBI	Beasiswa Seni dan Budaya Indonesia
CEO	Chief Executive Officer
CGV	Cultural, Great, and Vital
CKD	<i>Completely Knock Down</i>
DPP	Dewan Pimpinan Pusat
DPR	Dewan Perwakilan Rakyat
ESDM	Energi dan Sumber Daya Mineral
EVP	Executive Vice President
Fam Trip	Familiarization Trip
FDI	Foreign Direct Investment
FIB	Fakultas Ilmu Budaya
FTA	Free Trade Area

G to G	Government to Government
G to P	Government to Public
GNP	Gross National Product
Haki	Hak Kekayaan Intelektual
HAM	Hak Asasi Manusia
I-Pop	Indonesian Pop
ICC	International Convention Center
IIPC	Indonesia Investment Promotion Center
IK-CEPA	Indonesia-Korea Comprehensive Economic Partnership Agreement
IMF	International Monetary Fund
INASGOC	Indonesia Asian Games Organizing Committee
IPTEK	Ilmu Pengetahuan dan Teknologi
IT	Information Technology
ITC	International Trade Center
Japnas	Jaringan Pengusaha Nasional
JITEC	Jakarta International Event & Convention Center
JTBC	Joongang Tongyang Broadcasting Company
JTF-EC	Joint Task Force on Economic Cooperation
K-Drama	Korean Drama
K-Drink	Korean Drink
K-Food	Korean Food
K-Pop	Korean Pop
K-Style	Korean Style
KATA	Korea Association of Travel Agents

KBRI	Kedutaan Besar Republik Indonesia
KBS	Korean Broadcasting System
KCC	Korean Culture Centre
Kemenko PMK	Kementerian Koordinator Pembangunan Manusia dan Kebudayaan
Kemenperin	Kementerian Perindustrian
Kemenpora	Kementerian Negara Pemuda dan Olahraga
KFF	Korean Film Festival
KIMCHI	Korean Idols Music Concert Hosted in Indonesia
KISS	Korea Institute of Sports Science
KIST	Korea Institute of Science and Technology
KIYA	Korea-Indonesia Youth Association
KNSU	Korea National Sports University
KoBiz	Korean Film Biz Zone
KOCCA	Korea Creative Content Agency
KOCIS	Korean Culture and Information Service
KOFIC	Korean Film Council
KOFICE	Korea Foundation for International Culture Exchange
KOI	Komite Olimpiade Indonesia
KOICA	Korea International Cooperation Agency
KONI	Komite Olahraga Nasional Indonesia
KPDF	Korean Public Diplomacy Forum
KTO	Korea Tourism Organization
LBI	Lembaga Bahasa Internasional
LBS	Lejel Broadcasting System

LBUSD	Lembaga Bahasa Universitas Sanata Dharma
LKP	Lembaga Kursus dan Pelatihan
LOI	Letter of Intent
MBC	Munhwa Broadcasting Corporation
MC	Master of Ceremonies
MCST	Ministry of Culture, Sports and Tourism
MNC	Media Nusantara Citra
Mnet	Music Network
MoU	Memorandum of Understanding
MPR	Majelis Permusyawaratan Rakyat
MUI	Majelis Ulama Indonesia
MV	Music Video
NATO	The North Atlantic Treaty Organization
NTB	Nusa Tenggara Barat
NTT	Nusa Tenggara Timur
OCN	Orion Cinema Network
OST	Soundtrack
P to P	Public to Public
PBB	Perserikatan Bangsa-Bangsa
PDB	Produk Domestik Bruto
PHRI	Perhimpunan Hotel dan Restoran Indonesia
PKB	Pesta Kesenian Bali
PMA	Penanaman Modal Asing
POSCO	Pohang Steel and Iron Company
PPB	Pusat Pengajaran Bahasa

PPnBM	Pajak Penjualan atas Barang Mewah
Prodi	Program Studi
PWI	Persatuan Wartawan Indonesia
R&B	Rhythm and Blues
RCTI	Rajawali Citra Televisi Indonesia
RI	Republik Indonesia
ROK	Republic of Korea
RTV	Rajawali Televisi
SBS	Seoul Broadcasting System
SCTV	Surya Citra Televisi
SDM	Sumber Daya Manusia
SEIN	PT Samsung Electronics Indonesia
SM	Star Museum
SNSD	So Nyeo Shi Dae
SNU	Seoul National University
Suju	Super Junior
TKI	Tenaga Kerja Indonesia
TVN	Total Variety Network
TVXQ	Tong Vfang Xien Qi
UGM	Universitas Gadjah Mada
UI	Universitas Indonesia
UNAS	Universitas Nasional
UNES	Universitas Negeri Semarang
UNESCO	United Nation Educational, Scientific, and Cultural Organization

UNJ	Universitas Negeri Jakarta
UNS	Universitas Sebelas Maret
UNY	Universitas Negeri Yogyakarta
UPI	Universitas Pendidikan Indonesia
US	United States
WG	Working Group
Wisman	wisatawan mancanegara
Wisnus	wisatawan nusantara
WLTFM	Working Level Task Force Meeting
WMLI	Widya Mandala Language Institute
WNI	Warga Negara Indonesia