

**PERSEPSI AUDIENS TERHADAP TOKOH UTAMA SERTA SETTING
CERITA DALAM NOVEL DAN FILM “DILAN 1990”**

*Audience perception on main character with story setting in novel and Dilan
1990 movie*

SKRIPSI



**Disusun Oleh
ZULIA LESTARI MULIA NINGSIH
20140530046**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2018**