

**REPRESENTASI GAYA HUMOR MILENIAL DALAM  
INTERNET MEME FILM INDONESIA  
(Analisis Semiotik Meme Pengabdi Setan dan Dilan 1990)**

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan dalam memperoleh gelar Srata-1 (S1) pada Program Studi  
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Disusun Oleh :**

**Wahyu Titis Dwirani**

**20140530274**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2018**